EXTRA #17 con CD-ROM

PC users

LA COMPUTACION QUE ENTIENDEN TODOS

EXTRA#17 ARGENTINA $ 7,40 / URUGUAY $ 60.- / PARAGUAY G 16.500.- / CHILE $ 2.600.- / ISSN 0328-4212

MANUAL DEL
LEVANTE X INTERNET*

- Qué programas usar
- Adónde ir
- Cómo encarar
- ICQ y NetMeeting
- Sitios donde conocer gente
- Historias reales

Además:
Cómo usar WinAmp paso a paso
Webeando: deportes extremos

(*) smoking, vestido y fiesta de casamiento no incluidos.

CDROMCDROMCDROMCDROMCDROMCDROMCDROMCDROMCD

ICQ 99 Alpha 2.03 • mIRC 5.5 • Adobe Illustrator 8.0
¡Llegó el carnaval! Shareware, bombitas de agua y espuma en aerosol
WinAmp 2.09 • NetZIP Deluxe 6.5 • Tutorial PSP 5.0

Comprá antes, en la Web, los mejores libros de computación

Comprá con descuento
Las mejores títulos a precios de película

Pagá con tarjeta
Con débito automático, sin recargo alguno

Servidor Seguro
Tus datos personales protegidos de riesgos

Sin gastos de envío
Recibí los libros estés donde estés. (*)

www.mp.com.ar/venta

PC users — LA COMPUTACION QUE ENTIENDEN TODOS

COMPUMAGAZINE — TECNOLOGIA & NEGOCIOS

PC JUEGOS

(*) Promoción válida para todo el territorio de la República Argentina. Para otros países consultar en el sistema

MP Ediciones S.A.

GERENCIA GENERAL Miguel M. Iglesias
DIRECTOR EDITORIAL Miguel Lederkremer
GERENCIA COMERCIAL Pablo Montes de Oca
DIRECCION DE ARTE Frank Sozzani

PC users

JEFE DE REDACCION Fernando M. Casale
REDACTORES Miguel Ángel Simonetti
Lionel Zajdweber

COLABORADORES Baltazar Birnios
Mariano Birnios
Laura Corvalán
Nicolás Di Candia
Guillermina García Silva
Julia Garibaldi
Mauricio Romano

PUBLICACIONES ELECTRONICAS Gabriel Pleszowski
Gustavo Katcheroff
Baltazar Birnios
Mariano Birnios
Jorge F. Rosenvolt

JEFE DE ARTE Javier E. Miller
DISEÑO GRAFICO Mariel Dimitroff
ARMADORES Guillermo Rodriguez
Carlos Peralta

CORRECTORA Magdalena Porro

DIAGRAMACION DE AVISOS Eduardo R. Lanfranchi
Nora Andrea Ghirlanda

PRODUCCION PUBLICITARIA Marcelo Vidal

GERENCIA DE PUBLICIDAD Roberto Schaposchnik
JEFE DE PRODUCCION Juan Carlos Cohen
JEFE DE DISTRIBUCION Gustavo Carballeiro
MARKETING Verónica Patrón Sánchez

DISTRIBUIDORES:
Capital: Distribuidora Carlos Cancellaro e Hijos S.H. Gutemberg 3258 1° piso - Tel. 4301-4942.
Interior: D.I.S.A. - Pte. Luis Saenz Peña 1836.
Chile: Distribuidora Molino S.A. - Abtao 574 - Santiago.
Paraguay: H.C.M., Distribuidora de Morinigo H.C. 14 de Mayo 282 2° - Asunción.
Uruguay: Espert S.R.L. - Cerrito 701 - Montevideo

ASESOR LEGAL Dr. Marcelo Casanovas

PC Users y **PC Juegos**, revistas mensuales publicadas por **MPPC99, Ediciones S.A.**, editora de **COMPUMAGAZINE**, **Aprendiendo PC** organizadora de **Computación 99 Buenos Aires** y coorganizadora de las **III Jornadas de Informática Educativa, JIE 99. Moreno 2062, 1094, Capital Federal, Argentina. Tel.: 4954-1884. Fax: 4954-1791. E-mail: pcusers@mponline.com.ar**. Registro de la Propiedad Intelectual N° 929883. ISSN 0328-4212. Todos los derechos reservados. La editorial no asume responsabilidad alguna por cualquier consecuencia derivada de la fabricación, funcionamiento y/o utilización de los servicios y productos que se describen, analizan o publicitan. Las notas firmadas reflejan la opinión de los autores sobre los temas tratados, sin que ello implique solidaridad de la revista con su contenido. Para todos los efectos se considera que la responsabilidad por el contenido de los avisos corre por cuenta de los respectivos anunciantes. Impresa en Argentina, en BALBI S.A., Crisólogo Larralde 5820, Wilde, Buenos Aires. Adherida a la Asociación Argentina de Editores de Revistas. **FEBRERO de 1999.**

Publicación asociada al Instituto Verificador de Circulaciones

Tirada: 27.000 ejemp.
Venta neta Dic '98: 24.147 ejemp.
Distribución gratuita: 2.210 ejemp.

OJOS QUE NO VEN...

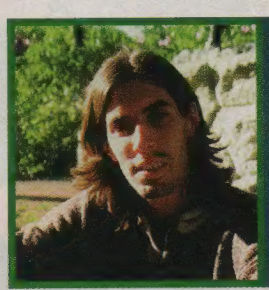
Ya nadie discute que Internet es un medio idóneo para ponerse en contacto con personas nuevas. Así como las condiciones para conocer gente en la facultad, en el trabajo o en un boliche son diferentes, la Web presenta códigos de conducta propios. Quien no los conozca estará condenado a fracasar, por más éxitos que haya obtenido en los círculos antes mencionados.

Para evitar el desastre, **Guillermina García Silva**, nuestra nueva colaboradora experta en relaciones humanas, preparó un informe especial que seguramente será motivo de polémica entre nuestros lectores (algo que disfrutamos mucho). Procederé a sembrar la semilla de la controversia con algunas preguntas: ¿existe el **amor** a primera vista? Si dos personas pueden enamorarse prácticamente sin conocerse, entonces es posible que lo mismo suceda a través del chat o del e-mail...

Esto nos lleva a plantearnos si existen diferentes clases de amor. Pensemos en una adolescente que se enamora de Luis Miguel al verlo en fotos y recitales, o cuando lo escucha en reportajes... ¿puede llamarse "amor" a ese sentimiento? Pensemos ahora en esa chica panameña que nos escribe e-mails diciéndonos lo mucho que nos quiere, sólo por haberle dicho algunas frases que ella esperaba escuchar durante los veinte minutos que duró nuestra charla en el canal **#argentina** de Dalnet... ¿No sufrirá esta chica del síndrome de Luis Miguel?

Apartándome por un momento del plano romántico, quisiera compartir con los lectores otra duda: ¿por qué el tono erótico de las conversaciones por chat aumenta en proporción directa con la distancia que separa a los interlocutores? ¿En qué quedamos: el chat es un medio o un fin?

Quizás el amor verdadero no tiene la misma magia que el amor a primera vista o el amor detrás de la seguridad de una pantalla..., pero sobre gustos no hay nada escrito. Personalmente, me quedo con el amor de las virtudes y los defectos, y el amor en las buenas y en las malas. Quien nunca lo haya experimentado tendrá que conformarse con fugaces amores ASCII. Esperamos feedback.



Fernando Casale
fcasale@mponline.com.ar

PC users
LA COMPUTACION QUE ENTIENDEN TODOS

año X - número extra 17

ficción pág. 49

paso a paso pág. 14

laboratorio pcu pág. 10

editorial 1

el heraldo pcu 4
Información y noticias que interesan al usuario.

lo último 8
Objetos del deseo.

laboratorio pcu 10
Fujifilm DX-5

los números mandan 12
Las estadísticas más jugosas del mundo de la computación.

paso a paso 14
Aprendiendo a usar WinAmp 2.09

contenido del cd 18
Carnaval PCU.

nota de tapa 30
Los mejores consejos para ser ciberganador

intervistas 41
Conociendo gente del mundo.

en construcción 43
Cómo colorear nuestra página web.

el lado oscuro 45
Xwindow.

ficción 49
La noche de Ricky.

a programar 52
Bases de datos MDB y DBF.

webeando 56
Deportes extremos.

pcu responde 58
Contestamos las preguntas de los users.

trucos 62
La expresión de la genialidad de nuestros lectores.

historieta 64
Raúl, el joven usuario informático.

Venga a Depot,

compre una PC y con el vuelto

Váyase de vacaciones

Consuma soft Original

- **Intel® Celeron™ 300 MMX**
- **KIT MULTIMEDIA 36 x Acer**
- **MONITOR COLOR 14".28 DIGITAL**
- **HD 3,2 GB ULTRA DMA**
- **PLACA DE VIDEO AGP 8 MB**
- **Memoria Dimm SD RAM 32 MB PC 100 Mhz**
- **Mother Board LX- 440 AGP 512 KB 100 Mhz**
- Placa de Audio 16 Bit 3D
- **Parlantes Potenciados 150W/220V**
- Floppy 3 1/2
- Teclado Windows 95/98 en español
- **Mouse Genius 3 teclas c/Pad**
- Micrófono Multimedia

OFERTA CONTADO **$ 749**
12 cts. u$s 78
ó 24 cts.u$s 49
CON TARJETA
IVA INCLUIDO

- **Pentium II Intel® 350 MMX**
- **KIT MULTIMEDIA 36 x Acer**
- **MONITOR COLOR 14".28 DIGITAL**
- **HD 3.2 GB ULTRA DMA**
- **PLACA DE VIDEO AGP 8 MB**
- **Memoria Dimm SD RAM 32 MB PC 100 Mhz**
- **Mother Board BX -440 AGP 512 KB 100 Mhz**
- Placa de Audio 16 Bit 3D
- **Parlantes Potenciados 150W/220V**
- Floppy 3 1/2
- Teclado Windows 95/98 en español
- **Mouse Genius 3 teclas c/Pad**
- Micrófono Multimedia

OFERTA CONTADO **$ 999**
12 cts. u$s 104
ó 24 cts.u$s 66
CON TARJETA
IVA INCLUIDO

- **Pentium II Intel 400 MMX®**
- **KIT MULTIMEDIA 40 X**
- **MONITOR COLOR 14".28 DIGITAL**
- **HD 4.3 GB ULTRA DMA**
- **PLACA DE VIDEO AGP 8 MB**
- **Memoria Dimm SD RAM 64 MB PC 100 Mhz**
- **Mother Board BX-440 AGP 512 KB 100 mHZ**
- **Parlantes Potenciados 150W/220V**
- Placa de Audio 16 Bit 3D
- Floppy 3 1/2
- Teclado Windows 95/98 en español
- **Mouse Genius 3 teclas c/Pad**
- Micrófono Multimedia

DIF.PENTIUM 450 MMX $ 149.-

OFERTA CONTADO **$ 1.185**
12 cts. u$s 123
ó 24 cts.u$s 78
CON TARJETA
IVA INCLUIDO

24 MESES GARANTIA TOTAL

ENTREGA INMEDIATA

COMPUTERS® DEPOT
www.depot.com.ar

Av.BELGRANO 894 Cap Tel / Fax.:(01) 345-4444

(Lunes a viernes de 9,30 a 19 hs.Sábado de 10 a 19 hs)

ENVIOS A CAPITAL SIN CARGO - VENTA TELEFONICA A T/EL PAIS - ENVIOS AL INTERIOR 24 hs

1) PL875 PF 912-1200 2) PL 1093 PF 1212 -1488 3) PL 1380 PF 1524-1896 TNA 12 cts 26-24 cts 28 TEM 12 cts 2.17-24 cts 2.33 Seguridad Directa SA 30-69083327-8 Oferta Valida desde 30/1 hasta Agotar Stock

Microsoft Windows'98 OEM
$ 120

Nueva aliaza de AOL con Dell

El mayor ISP del mundo, **America On Line** (**www.aol.com**), y el número uno de la venta directa de PCs, **Dell Computers** (**www.dell. com**), han firmado un acuerdo según el cual Dell entregará en sus PCs un CD con la flamante versión 4.0 del programa de conexión de AOL y cien horas gratuitas de navegación durante el primer mes de servicio.

AÑO II • NUMERO 12 • FEBRERO MCMXCIX

El Heraldo

NOTICIAS E INFORMACION Q

Temen que los proveedores de Internet sean forzados a regular el contenido de los sitios

por Laura Corvalán
geisha@iname.com

Un informe denuncia las amenazas a la libertad de expresión en Internet

Un informe especial del Observatorio de los Derechos Humanos (*Human Rights Watch*) delata que la libertad de expresión en Internet aún sigue amenazada en diversos rincones del planeta, a pesar del paso hacia adelante que ha supuesto 1998.

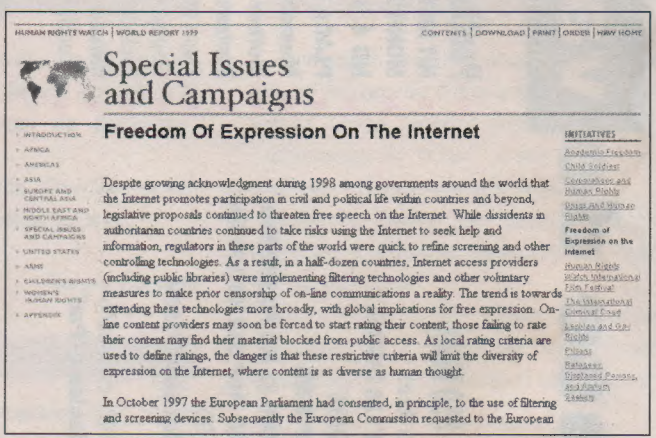
El informe puede leerse en su totalidad en el sitio web de esta organización, en el que se menciona que el gran control que permiten las nuevas tecnologías ha propiciado que, a lo largo de 1998, "*en media docena de países, los proveedores de acceso a Internet (incluyendo bibliotecas públicas) hayan implementando tecnologías de filtro y otras medidas voluntarias para hacer realidad la censura previa de las comunicaciones online*".

Se cree que la tendencia es "*extender estas tecnologías más ampliamente, con implicaciones globales para la libertad de expresión*".

En opinión del HRW, "*dentro de poco tiempo, los proveedores de contenidos online pueden verse forzados a calificarlos; aquellos que no lo hagan verán cómo esa información es bloqueada al acceso público. Debido a la utilización de criterios locales para calificar los contenidos, la diversidad de expresión en Internet –donde la información es tan variada como el pensamiento humano– se verá limitada*".

A medida que se exponen estos argumentos, se van detallando casos concretos (China, Tailandia, Singapur, Turquía o Malasia), en los que algunos ciudadanos fueron perseguidos por expresar lo que pensaban a través de la Red. Asimismo, se analiza la postura de ciertos estados ante la posibilidad de controlar las comunicaciones privadas por Internet.

El informe completo se encuentra **en www.hrw.org/hrw/worldreport99/special/internet.html** y hay más datos en **www.hrw.org**.



HUMAN RIGHTS WATCH | WORLD REPORT 1999 — CONTENTS | DOWNLOAD | PRINT | ORDER | HRW HOME

Special Issues and Campaigns

Freedom Of Expression On The Internet

Despite growing acknowledgment during 1998 among governments around the world that the Internet promotes participation in civil and political life within countries and beyond, legislative proposals continued to threaten free speech on the Internet. While dissidents in authoritarian countries continued to take risks using the Internet to seek help and information, regulators in these parts of the world were quick to refine screening and other controlling technologies. As a result, in a half-dozen countries, Internet access providers (including public libraries) were implementing filtering technologies and other voluntary measures to make prior censorship of on-line communications a reality. The trend is towards extending these technologies more broadly, with global implications for free expression. On-line content providers may soon be forced to start rating their content, those failing to rate their content may find their material blocked from public access. As local rating criteria are used to define ratings, the danger is that these restrictive criteria will limit the diversity of expression on the Internet, where content is as diverse as human thought.

In October 1997 the European Parliament had consented, in principle, to the use of filtering and screening devices. Subsequently the European Commission requested to the European

El informe fue elaborado por una organización yanqui que trabaja para la conservación de los derechos humanos, llamada Human Rights Watch.

Se saturó el sistema informático del Congreso de los EE.UU.

Diputados en problemas

La Cámara de Diputados de los EE.UU. tuvo una demora en su sistema de envío de correo electrónico mientras sus miembros preparaban el pedido de juicio político a Bill Clinton, hace ya un par de meses.

Hasta acá, la noticia no es gran cosa, excepto si nos enteramos de que dicha demora sucedió cuando dos de los catorce servidores con Microsoft Exchange 4.0 del Congreso fueron inundados por más de un millón de mensajes, lo que produjo una saturación del sistema al sobrepasar los 16 GB de memoria disponible. La propia Microsoft fue la encargada de solucionar el problema.

En breve, dispondrán de un portal propio en la Web

Millonarios on line

Los ricos de todo el mundo tendrán en poco tiempo un portal exclusivo en el que podrán obtener información sobre... ¡cómo gastar su fortuna! (sic).

Los productores de la **Millonaire Magazine** pondrán en funcionamiento un portal para los ricos y famosos, en el que esta elite tendrá a su alcance todo tipo de información. Los recursos van desde una tienda virtual de artículos de lujo hasta subastas de objetos raros, pasando por anuncios clasificados de yates y coches de colección. Este website también dispondrá de un servicio de e-mail gratuito (¡como si ellos lo necesitaran!) con direcciones del tipo **nombre@millonaire.com**. Este sitio al estilo Rockefeller está en **www.millonaire.com**.

BUENOS AIRES, REPUBLICA ARGENTINA

PC Users

UE INTERESAN AL USUARIO

Lara Croft, estrella multimediática

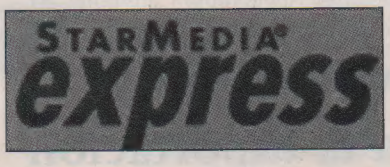
La heroína del famoso juego *Tomb Raider,* de la empresa Eidos Interactive, prepara un disco, un *videoclip* y una película, además de ser la estrella invitada en el "PopMart" de U2.

De la mano de Bono, la arqueóloga virtual está dispuesta a convertirse en un símbolo cultural de este fin de siglo. Véala en **www.tombraider.com** o en **www.cybernet.dk/users/droop/lara**.

Starmedia lanza la competencia de ICQ

Io te busco

Starmedia (**www.starmedia.com**), la flamante compañía que ofrece contenidos en español y servicios gratuitos por medio de la Web para toda América Latina, parece decidida a que **America On Line** no tenga tanta facilidad para establecerse en este territorio. Si la semana pasada anunciaba una fuerte inversión en publicidad para fijar su marca en la mente de los internautas latinos, ahora pone a su disposición la respuesta a ICQ que compró AOL hace poco tiempo. Se trata de **Starmedia Express**, un producto desarrollado junto con **PeopleLink** y que tiene un funcionamiento muy similar al conocido ICQ, el cual permite saber cuándo están conectados nuestros amigos, enviar archivos y mensajes cortos, chatear, etc. Más información en **www.starmedia.com/express**.



Desde el año pasado, Starmedia se lanzó con todo a conquistar el mercado hispano de Internet.

Habrían robado 30.000 dólares de un banco

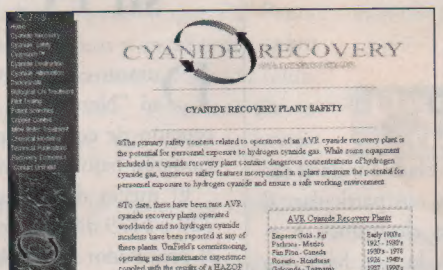
Condenan a muerte a dos hackers en China

Dos hermanos de la provincia oriental china de Jiangsu fueron condenados a muerte por entrar en la red informática del Banco de Industria y Comercio de ese país y robar más de 250.000 yuanes (cerca de 30.000 dólares). Los dos hermanos, antiguos contadores especializados en el área informática, lograron abrir más de dieciséis cuentas bancarias en una sucursal del este del país y transferir unos 700.000 yuanes (casi 85.000 dólares) el pasado mes de septiembre. Tras el juicio, los hermanos también fueron considerados culpables de instalar un sistema de control en la terminal central del banco.

La cara escondida de la Web

Vinculan un suicidio con venta de cianuro por Internet

Un joven japonés de 27 años, que presuntamente vendía cianuro por Internet a potenciales suicidas, se quitó la vida envenenándose en su casa en Sapporo el 15 de diciembre.


CYANIDE RECOVERY

CYANIDE RECOVERY PLANT SAFETY

The primary safety concern related to operation of an AVR cyanide recovery plant is the potential for personnel exposure to hydrogen cyanide gas. While some equipment included in a cyanide recovery plant contains dangerous concentrations of hydrogen cyanide gas, numerous safety features incorporated in a plant minimize the potential for personnel exposure to hydrogen cyanide and ensure a safe working environment.

To date, there have been nine AVR cyanide recovery plants operated worldwide and no hydrogen cyanide incident have been reported at any of these plants. Our field's commissioning, operating and maintenance experience coupled with the results of a HAZOP analysis for each plant provides the basi

AVR Cyanide Recovery Plants

Empress Gold - Fiji	Early 1900's
Pachuca - Mexico	1927 - 1930's
Pan Pina - Canada	1930's - 1970
Rosario - Honduras	1926 - 1940's
Golconda - Tasmania	1987 - 1990's
Golden Grove - New Zealand	1991 - 1996

La muerte se produjo después de que una mujer de 24 años también se suicidara ingiriendo una cápsula de cianuro que, se cree, había adquirido en su servicio de venta por Internet. La policía investiga la posibilidad de que el hombre, que recibió 30.000 yenes (260 dólares) de su cliente por transferencia bancaria, haya mandado cápsulas de cianuro a otros cinco individuos, ya que, desde el pasado mes de junio, su cuenta bancaria recibió transferencias por un total de entre 30.000 y 50.000 yenes de otras cinco personas.

Tres estadounidenses transmiten todo un día de su vida en directo por Internet

Y pensar que Truman era sólo una película...

RealNetworks (la creadora de RealAudio, RealVideo y demás) retransmite un día de la vida de tres estadounidenses por Internet. Estas personas fueron elegidas a través del concurso "**Real Life, Real Stories**", en el que los participantes debían explicar por qué querían que sus vidas fuera retransmitidas por la Red en un video corto.

El 1º de enero, el primer finalista vio cumplido su deseo. **Brook Riddick** es un programador de 27 años no vidente, hecho que lo impulsó a participar para demostrar que una deficiencia no tiene por qué impedir el desarrollo de una vida completamente normal.

La recompensa por esta invasión de la privacidad es de **50.000 dólares.**

Los otros dos elegidos son Harrod Bland, artista de 35 años dedicado a transformar coches en obras de arte, y Kathy Milani, una defensora de los derechos de los animales. Cada uno recibirá 10.000 dólares, así que si quiere ser uno de ellos, vaya a **www.real.com/reallife**.

El Heraldo PC Users

Los desarrolladores de software apoyan el código abierto

Liberen a Windows

De acuerdo con un estudio realizado por **Evans Marketing Services Research Group**, más de la mitad de los desarrolladores de software para **Windows** apoyan la política de código fuente abierto, como sucede, por ejemplo, con **Linux**.

El estudio, realizado entre 400 desarrolladores de Windows, ha registrado un apoyo del 53% a este tipo de código. Otro 22% cree que la idea es buena, pero difícil de ser llevada a la práctica, y menos de un 5% de los entrevistados tienen un pensamiento totalmente contrario a esta iniciativa. El 20% restante se mostró neutro o afirmó que no está familiarizado con el concepto.

La principal justificación de los adeptos al código fuente abierto es la posibilidad de cambiar los programas, añadiéndoles todo tipo de nuevos recursos.

Claro que, según los analistas, esta libertad puede traer problemas. *"Sin una autoridad para definir un estándar para el sistema operativo, que documente todos los recursos y cambios, el programa puede dividirse en versiones incompatibles o hasta generar problemas que no pueden ser diagnosticados"*, afirma Joshua Greenbaum, principal analista de Enterprise Applications Consulting.

Aparente flexibilización por parte de las autoridades

En EE.UU. permiten la exportación de criptografía de 128 bits

La estadounidense ODS Networks anuncia que el Departamento de Comercio de este país le ha dado carta blanca para exportar su CryptoWatch VPN a cuarenta y dos países. Se trata de un producto de criptografía que utiliza algoritmos de 128 bits para su codificación, un nivel que, hasta ahora, las autoridades estadounidenses no habían permitido que salieran de sus fronteras. A pesar de la aparente flexibilización de las autoridades, no se ha autorizado que el producto incluya las claves de recuperación. Más información en **www.ods.com.**

DeepBlue ayuda a los marketineros

¿El precio justo o el momento justo?

En algún momento, una Coca Cola fría será más cara en un día caluroso que en uno de bajas temperaturas", dicen los especialistas.

En realidad, esto no es una novedad, dado que ya es habitual que ciertos productos bajen de precio cuando nadie los compra. Por ejemplo, las compañías aéreas son pioneras en ofrecer pasajes cuando saben que un vuelo viajará con pocos pasajeros.

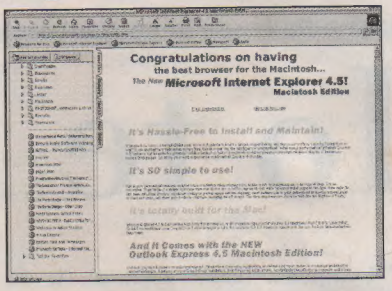
United Airlines incorporó una nada pequeña máquina al estilo Deep Blue (la que le ganó a Kasparov) llamada Orion, que se dedica a lo que antes era una tarea humana. Ella sola proyecta y optimiza los precios según sus propias estimaciones y en sólo 15 minutos (a la anterior, le llevaba 24 horas hacerlo).

Se espera que esto mismo se traslade a todo el comercio y, en particular, al comercio electrónico o e-comerce, lo que hará que los precios en la Web cambien de conexión a conexión según la variabilidad del mercado.

Habrá que tener suerte a la hora de conectarse y hacerlo en el momento "correcto". Si Adam Smith viviera, ¿hubiera programado la Orion? Quién sabe...

Microsoft lanzó una nueva versión de su navegador

Llegó Internet Explorer 4.5 para Mac



Microsoft lanzó Internet Explorer 4.5 para Macintosh durante la MacWorld, que se celebró en el mes de enero en San Francisco (Estados Unidos). Según informaciones de la empresa, el producto tendrá una serie de recursos específicos para los usuarios de la manzana, además de una mejor velocidad que la versión anterior. El nuevo IE 4.5 soportará la tecnología Sherlock del MacOS 8.5 y dispondrá de un nuevo recurso llamado Page Holder, capaz de visualizar todos los links del website visitado en una ventana independiente; la idea es que estas mejoras ayuden a acelerar la navegación del internauta.

Corel sigue apostando al sistema operativo alternativo

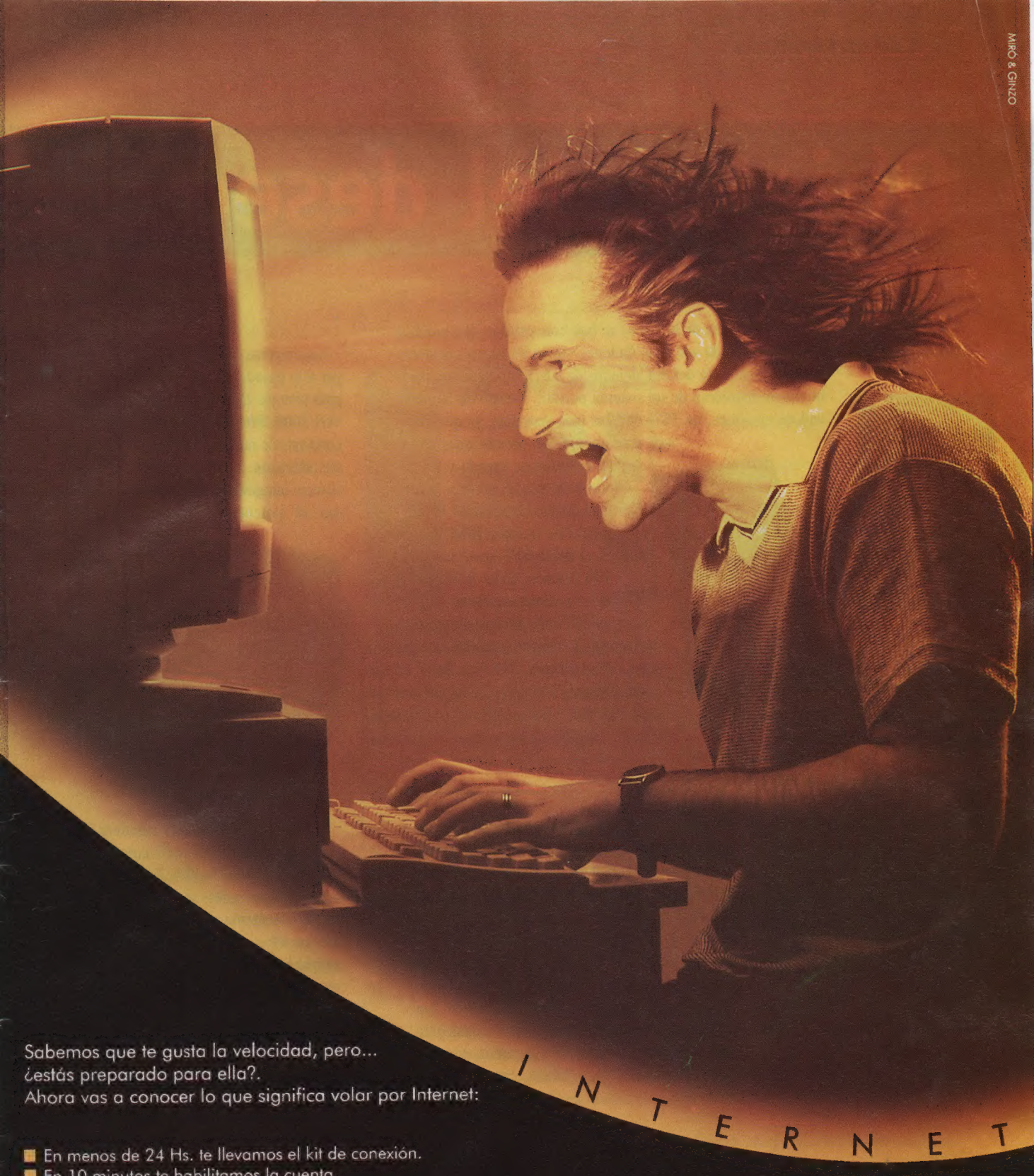
Linux ya tiene su PC propia

Durante el mes de enero, Corel presentó "Netwinder", una novedosa concepción de equipos informáticos que funcionarán bajo el sistema operativo Linux.

El precio de los equipos oscilará entre 729 y 1179 dólares y estarán equipados con el procesador StrongARM de 275 MHz y varias configuraciones que incluirán de 16 a 64 MB de RAM y diversas capacidades de discos rígidos. Incorporarán conexión por infrarrojos, puerto serie y paralelo, Ethernet y conexión para teclado, mouse y video.

Como sistema operativo, dispondrán, por supuesto, de Linux y de un desktop KDE GUI, Netscape Communicator 4.5 y WordPerfect de Corel para Linux.

Linux está en carrera, y parece que se encontrará entre los primeros.



Sabemos que te gusta la velocidad, pero...
¿estás preparado para ella?.
Ahora vas a conocer lo que significa volar por Internet:

INTERNET

- En menos de 24 Hs. te llevamos el kit de conexión.
- En 10 minutos te habilitamos la cuenta.
- Te damos el 60% más de velocidad.

¿Querías algo más? Ahí va.

- Una casilla de e-mail ilimitado.
- Acceso a internet desde 2000 ciudades del mundo.
- Soporte técnico especializado.

SION
te propone volar

4 313-2500
e-mail:info@sion.com
http//www.sion.com

Objetos del deseo

Portátil en serio

Las PDA (computadoras portátiles de bolsillo) se han convertido, para muchos usuarios, en el complemento ideal de sus PCs. Quienes viajan en forma constante o pasan gran parte del día alejados de sus computadoras, posiblemente requieran de un sistema portátil. Dentro de la variedad de opciones, las PDA son las más sencillas, ya que abarcan únicamente las prestaciones mínimas: calendario, agenda y un cómodo sistema de envío y recepción de correo electrónico. El último modelo de la línea **IBM WorkPad** es el **8602-20X**, que pesa sólo 170 gramos, tiene 2 MB para el almacenamiento de datos, cuenta con transmisión por vía infrarroja y ocupa exactamente la palma de una mano. Vea más datos en **www. ibm.com.**

Un gigante de Lexmark

Optra Se 3455 no sólo es la impresora más nueva de **Lexmark**, sino también la más potente. Su gran velocidad (34 ppm) y su procesador de 167 MHz RISC apuntan a satisfacer a toda empresa que cuente con un alto volumen de impresión en blanco y negro. La calidad de los trabajos alcanza los 1200 pixeles, mientras que soporta una gran variedad de hojas (en cuanto a diversidad de papel y tamaños hasta A5). Sin dudas, una impresora "monstruo", ideal para quienes prefieren los átomos antes que los bits. Imprima como Flash en **www.lexmark.com/printers.**

Navegue a lo grande

La empresa **Mitsubishi** propone navegar a lo grande. El equipo formado por la gran pantalla **DiamondPanel** y el receptor **WB-2000 WebTV** fue pensado bajo el concepto de realzar la simple tarea de mirar televisión. Este modelo constituye un sistema integrado para aprovechar al máximo el potencial del **cablemódem**. Y si de potencial se trata, las 29 pulgadas dan verdadera cuenta de ello. De este modo, entre otras opciones, se puede determinar una programación semanal, acceder directamente a los sites de las empresas que hacen publicidad en la tele e imprimir alguna imagen de la pantalla (conectando el periférico al puerto correspondiente del WB-2000). En definitiva, el ejemplo más grande de que la TV e Internet se enfilan en un mismo camino. Vea Internet en supertamaño en **www.mitsubishi-tv.com.**

Video digital en disquete

Sony ofrece un nuevo modelo de filmadoras digitales, que constituye un gran avance en este tipo de periféricos. La **MVC-FD91**, de la línea MPEG Movie, es una pequeña máquina destinada a los hogares, que permite la captura de 60 segundos de video y audio digital. ¿Qué es lo novedoso? Que se pueden almacenar directamente en un disquete estándar de 3,5". Una vez obtenida y almacenada la imagen, el gran nivel de compresión permite enviar el archivo por e-mail, incluirlo en una página web o usarlo en una presentación. El sistema ofrece dos tipos de captura en relación a la calidad: modo Presentación (para grabar 15 segundos y ver la imagen a 320 x 240 pixeles) y modo Video Mail (hasta un minuto a 160 x 112 pixeles). Si les gustó este nuevo chiche, en **www.sony.com** encontrarán mayores detalles.

www.pcusers.com.ar

LA COMPUTACION QUE ENTIENDEN TODOS

PCU, tu "Página de Inicio"

Poné el sitio PCU como tu página inicial y tené la mejor bienvenida cada vez que te conectás con la Web.

Si sos usuario de Internet Explorer:
1) Ingresá al menú "Ver" y seleccioná "Opciones de Internet".
2) En el cuadro de texto "Dirección", escribí "www.pcusers.com.ar"
3) Presioná el botón "Aceptar".

Si sos usuario de Netscape:
1) Ingresá al menú "Edición" y seleccioná "Preferencias"
2) En el cuadro de texto "Dirección", escribí "www.pcusers.com.ar"
3) Presioná el botón "Aceptar".

Nuevas Secciones

Todos los días:

- Nuevos sitios recomendados
- Las noticias más resonantes del mundo de la computación
- Los mejores trucos
- Encuestas instantáneas
- Bolsa de trabajo
- Clasificados

¿Qué se yo? On Line

Todos podrán participar de este juego y ganar fabulosos premios.
PCU realizará una pregunta por día y todos aquellos que la respondan en forma correcta sumarán puntos para participar del sorteo que se realizará mensualmente. ¡Cuantos más puntos más chances de ganar!

Mas Información

- Lanzamientos de productos
- Boletín de novedades MP
- Todos los contenidos de "todas" las revistas PCU
- Adelantos y notas completas.
- Conectáte con la redacción y participá escribiendo en nuestra revista

ALGUNOS DE LOS CAMBIOS QUE SE VIENEN EN NUESTRO SITIO WEB

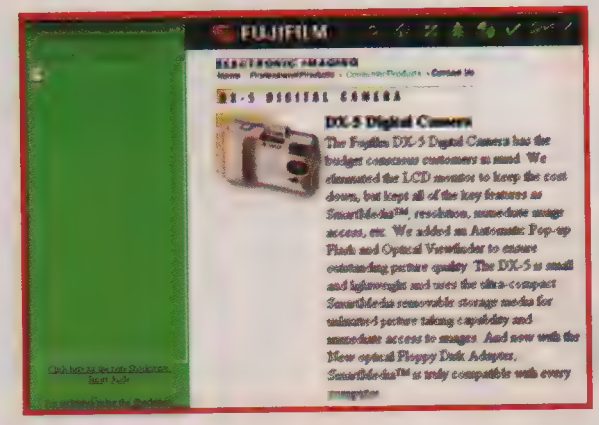
www.pcusers.com.ar

Fujifilm DX-5

Una cámara digital de la popular marca japonesa de productos fotográficos.

Lionel Jorge Zajdweber
lionel@mponline.com.ar

La DX-5 de FUJIFILM es otra cámara digital que viene a competir con las existentes en el mercado. Estos equipos, que en la actualidad están pasando por un boom, se orientan al **uso familiar** y a aquellas personas que necesiten digitalizar fotos rápidamente para incluirlas en páginas web, revistas electrónicas, etc. Sin embargo, **no son para uso profesional** (al menos por ahora, los fotógrafos seguirán utilizando las máquinas convencionales). Esto se debe a la **calidad**: la máxima alcanzada no supera los 640 por 480 pixeles, suficiente para una foto común, pero no para una de exposición.



A pesar de todo, las cámaras digitales presentan varias ventajas: no es necesario gastar dinero en rollos o en revelado, las fotos se pueden pasar a la computadora en cuestión de segundos y las imágenes obtenidas son más fáciles de retocar usando un programa de diseño (tipo Photoshop).

Ficha Técnica

- Cámara digital automática, de uso familiar, fácil manejo, divertida para usar y con buena calidad.
- $ 650 (IVA incluido).
- Sitio web: www.fujifilm.com
- Producto cedido por: Plexar S.A.
- San Juan 592 Piso 13 of. "K".
- Tel./Fax: 4300-7286.

La cámara

La FUJIFILM DX-5 tiene el aspecto de una cámara automática común y corriente. Está claramente orientada a la familia, por su diseño (pequeña y liviana) y facilidad de uso (cuando la prendemos o apagamos, la cámara dice "hola" y "chau", en inglés).

Para almacenar las fotos, utiliza una pequeña tarjeta removible, llamada SmartMedia, de 2 MB de capacidad, suficiente para 30 fotos de calidad normal y 22 de mayor resolución. Si se acaba el espacio, sencillamente se descargan las imágenes a la PC (por medio de un cable serial al COM 1 o 2) y se eliminan los datos de la tarjeta para volver a utilizarla (permite más de 250 mil grabaciones que, a razón de 30 tomas diarias, representaría unos 20 años de uso).

La cámara es totalmente automática y posee un flash que se activa sólo si es necesario. Las imágenes obtenidas alcanzan una resolución de 640 por 480 en 16 millones de colores. Como en la mayoría de las cámaras digitales, las fotos se guardan en formato .JPG.

Para funcionar, requiere dos pilas chicas (tipo AA) o un conector a la corriente común (útil a la hora de conectarla a la PC).

En lo que se refiere al software, incluye los drivers para la captura de imágenes y un programa de retoque fotográfico llamado PictureWorks PhotoEnchancer.

Conclusión

¿Lo malo? Que no tenga pantalla LCD para ver cómo quedan las fotos. Por lo demás, es bárbara; una buena opción para quienes buscan una cámara para sacar fotos en formato digital durante las vacaciones. Es toda suya.

Características

- Resolución máxima: 640x480, 24 bits de colores.
- Formato gráfico: JPEG.
- Medio de grabación: Tarjeta SmartMedia 2 MB.
- Longitud focal de la lente: f=5,7 mm (equivalente a 38 mm en una cámara 135).
- Distancia de foco: 70 cm a infinito.
- Flash: Automático, 3,6 m de alcance.
- Plataforma: PC o Mac.
- Interfase: para bajar las imágenes, se conecta al puerto serie.
- Dimensiones: 112 x 66 x 40 mm.
- Peso: 160 g (sin las pilas).

COLECCIÓN
de LIBROS Soluciones

Nº 30

PC JUEGOS

¡Toda la acción y diversión en un libro sin precedentes!

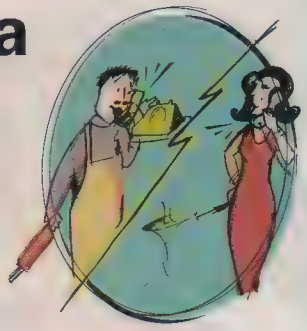
¿Tienen problemas para terminar Unreal o Quake II?

No se preocupen, porque PC Juegos Soluciones viene en su ayuda para completar estos dos súper entretenimientos. Hoy, hemos reunido en un libro sin desperdicio a Quake II y a Unreal, los dos juegos más importantes y esperados de los últimos tiempos. De manera simple y sencilla, y para que estén al alcance de todos, les contamos paso a paso cómo terminarlos.
Además, como estaban esperando, incorporamos un CD-ROM con niveles extra y patches.

Los números mandan

En esta página reuniremos las cifras más jugosas y sorprendentes de Internet, el software, el hardware y otros temas relacionados con la computación.

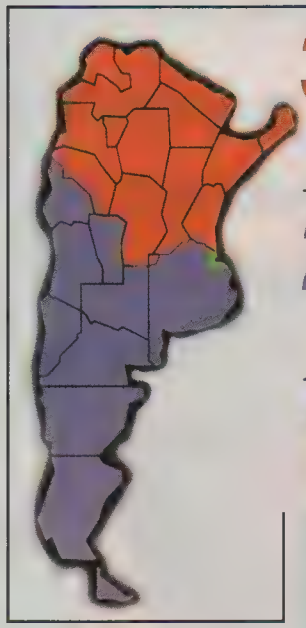
Nueva Numeración Telefónica



Sepa cómo es la nueva modificación que sufren los números de teléfono argentinos

Antes, el número telefónico de nuestras oficinas era 954-1884. Y si queríamos llamar desde el interior, marcábamos el prefijo 01. ¿Qué cambió?

4 A todos los números locales se les agrega un 4 adelante. Nuestro teléfono ahora es 4954-1884.



	Número actual	Número nuevo
3 Si usted vive en el interior del país en la zona donde actualmente opera Telecom (norte), a la característica de su zona se le agregará un 3 después del 0 inicial.	051 51-0948	0351 451-0948
2 Si usted vive en el interior del país en la zona donde actualmente opera Telefónica (sur), a la característica de su zona se le agregará un 2.	021 83-4942	0221 483-4942
1 A la zona de Capital Federal y Gran Buenos Aires, se le agrega un 1 en la característica.	01 802-0006	011 4802-0006

Consejos

Siempre marcar el nuevo número.

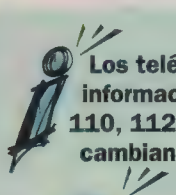
Comunicar su nuevo número a parientes, amigos, etc.

Recuerde escribir el 4 antes de todos los números locales.

Actualice el mensaje de su contestador telefónico y los datos en su tarjeta personal.

Cambie el número de 0-610 de su proveedor de Internet.

Si tiene dudas, consúltelo.



Los teléfonos de urgencia e información (100, 101, 102, 110, 112, 113, 121, etc.) no cambian.

¿Qué pasa con los 0-800 (gratuitos), 0-600 (audiotexto) y 0-610 (acceso a Internet)?

En todos los casos, se debe repetir dos veces el primer número del cliente. Ejemplos: 0-800-3-0800 cambia por 0-800-3330800 y 0610-2-3826 cambia por 0-610-2223826

Para los teléfonos celulares, deberá consultar a las respectivas compañías.

¿Más dudas?

120 es el número gratuito para hacer cualquier consulta sobre este tema. www.telefonica.com.ar es donde encontrará todo tipo de información relacionada con el cambio de numeración.

Mini FAQ

¿Por qué el cambio? La Secretaría de Comunicaciones, mediante la Resolución 46/97 (Plan Fundamental de Numeración Nacional), ha dispuesto ampliar la numeración para incrementar la disponibilidad de números telefónicos.

¿Desde cuándo comienza? Está vigente desde el 24 de enero de 1999.

¿A quiénes afecta? A todos los argentinos y a todas las compañías telefónicas, incluidas las de telefonía celular.

(Los protagonistas de esta promoción participaron ad-honorem. Fueron convocados por ser lectores fanáticos de PC Users)

PC users

LA COMPUTACION QUE ENTIENDEN TODOS

Cada mes, la más leída

VENTA MENSUAL: 41.708 EJEMPLARES (IVC NOV. 98)

www.pcusers.com.ar

Aprendiendo a usar WinAmp 2.09

En la sección Shareware de PCU 87, comentamos el programa WinAmp 1.9. En esta nota, explicaremos paso a paso cómo utilizar y configurar la versión 2.09 de este reproductor de MP3 (incluida en el CD #15 de PCU).

Julia Elena Garibaldi
dgaribaldi@intramed.net.ar

El formato de música **MP3** se hace cada vez más y más popular gracias a la Red de Redes. Su impecable calidad y sorprendente compresión lo hacen el favorito de muchos usuarios. Pero hace falta un buen programa para reproducir este tipo de archivos. Uno de los más usados (personalmente mi favorito) es WinAmp.

USANDO EL PROGRAMA

Los controles de este programa son los mismos de cualquier reproductor multimedia. Tiene los botones de retroceder (*rewind*), reproducir (*play*), pausa (*pause*), detener (*stop*) y adelantar (*fastforward*). A la derecha de ellos encontramos un pequeño botón que sirve para abrir los archivos que queremos escuchar, el botón de `Random` (reproducción al azar) y el de `Loop` (repetición infinita de un archivo o una lista de reproducción).

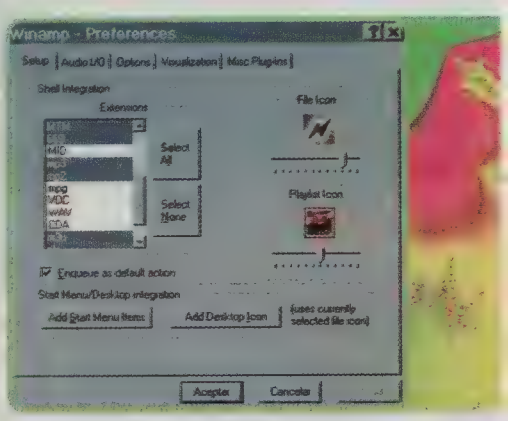
Como podrán observar, es bastante sencillo de utilizar, así que pasemos a lo más interesante: la configuración.

CONFIGURANDO LAS OPCIONES

Vamos a dar un pantallazo general de algunas de las principales opciones que presenta este programa. Accedemos a ellas mediante el botón de menú (arriba a la izquierda, sobre la barra de título), llevando el cursor hasta `Options` y haciendo clic en `Preferences...` Se abrirá una ventana con cinco solapas desde donde controlaremos la configuración principal de WinAmp:

- `Setup`: nos permite seleccionar qué tipos de archivos queremos reproducir (`Extensions`), el ícono que representará a los archivos asociados (`File Icon`) y el ícono correspondiente a las listas de reproducción (`Playlist Icon`).
- `Audio I/O`: a través de esta solapa controlamos los distintos parámetros para escuchar archivos MP3 directamente de Internet, es decir, sin tener que bajarlos (sólo en los sitios donde está permitido). Aquí, la opción más importante es `HTTP Proxy Server: Port`, en la que podemos escribir la dirección del servidor proxy de nuestro proveedor de Internet, en caso de tenerlo.
- `Options`: aquí vamos a encontrar controles de visualización. Algunos son sólo detalles, por ejemplo, `Playlist font size`, que nos permite regular el tamaño de la tipografía de las listas de reproducción.
- `Visualization` y `Misc Plugins`: desde estas dos solapas vamos a manejar los plugins que trae WinAmp (ver Plugins, más adelante).

Ahora vamos a configurar algunos aspectos un poco más notorios del programa, como el osciloscopio (o analizador de espectro, según prefieran). Para ello, hacemos clic en el botón de menú y llevamos el cursor hasta `Visualization`. Nos encontramos con varias opciones interesantes:



- `Visualization mode`: permite cambiar entre analizador de espectro (`Analizer`), osciloscopio (`Scope`) o apagado completo (`Off`).

• **Analizer mode**: nos da la posibilidad de elegir cómo queremos ver el analizador de espectro. Las opciones son: **Normal**; **Fire**, donde se ven llamas; o **Vertical Lines** (líneas verticales).

• **Scope Mode**: muestra el oscilocopio de tres formas distintas, igual que **Analizer mode**.

Queda en ustedes probar cada una de esas alternativas y adoptar la que más les guste.

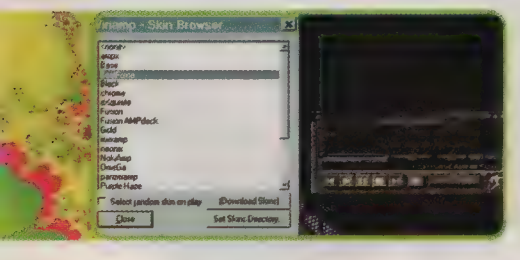
EL ECUALIZADOR GRÁFICO

WinAmp también trae un potente ecualizador gráfico de diez bandas, al cual accedemos haciendo clic en el botón de menú y cliqueando sobre la opción **Graphical EQ**. Desde aquí podemos manejar cada una de las diez bandas a nuestra voluntad, y con un pequeño "chiche" adicional: se puede guardar cada ecualización como un *preset*, para luego cargarlo cuando queramos. Esto es muy sencillo: primero manejamos el ecualizador hasta alcanzar el tono deseado, luego presionamos el botón **Presets** (arriba a la derecha), llevamos el cursor hasta **Save** y damos clic en **Preset**. Escribimos un nombre y presionamos **Save**.

Para cargar un *preset*, simplemente cliqueamos en **Presets**, llevamos el cursor hasta **Load** y damos clic en **Preset** una vez más. Seleccionamos el que queremos cargar y hacemos doble clic sobre él.

LAS SKINS

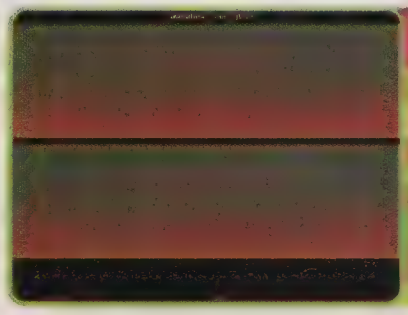
La palabra *skin* en inglés significa "piel", y de eso se trata esta opción: "pieles" que cambian totalmente la apariencia de WinAmp, de modo que se vea según el gusto de cada usuario. La versión 2.09 ya trae algunas *skins* incluidas. Veamos cómo cambiarlas: hacemos clic en el botón de menú, seleccionamos **Options** y **Skin Browser...**



Esto nos abre una ventana con todas las "pieles" que tenemos instaladas en nuestro disco rígido. Para ver cómo es cada una, simplemente cliqueamos sobre ellas. Cuando encontramos la que más nos gusta, presionamos **Close** y listo. En caso de que ninguna sea de nuestro agrado, el programa nos permite bajar nuevas *skins* de Internet, para lo cual tenemos que hacer clic en **Download Skins**, del Skin Browser: esto abre una conexión a Internet y nos lleva al sitio de donde podemos bajar más pieles para vestir nuestro programa.

LOS PLUGINS

Los *plugins* son uno de los aspectos más interesantes de esta versión de WinAmp, ya que nos permiten ver osciloscopios, analizadores de espectro, analizadores de voz y muchas cosas más en la pantalla. Existen dos clases de *plugins*: los de vistas y los de audio. Los de vistas son los que mencionamos anteriormente y los de audio permiten aplicarle ciertos efectos al archivo que estamos reproduciendo (por ejemplo, efecto de eco).



Para activar los *plugins* de audio, hacemos clic en el botón de menú, vamos a **Options/Preferences...** y cliqueamos en la solapa **Misc Plugins**. Damos clic en la caja de texto de **Library** y seleccionamos la única opción que presenta. Los *plugins* están en la caja de texto **Module**, y son tres. Vamos seleccionando uno por uno, siempre haciendo clic en **Aplicar** mientras escuchamos una canción, para ver qué sucede al aplicar cada uno.

Para activar los *plugins* de vistas, el procedimiento es similar al que ya vimos: botón de menú, **Options/Preferences...** y solapa **Visualization**. Ahí seleccionamos el *plugin* que queremos y vamos variando el **Plugin Module**.

Para que se vea bien, donde dice **Priority**, debemos poner **High**; por último, hacemos clic en **Start**.

Para salir del *plugin*, simplemente presionamos la tecla **ESC**.

FICHA TÉCNICA

WinAmp 2.09
Pros: utilidad, simplicidad de uso, opciones, skins y plugins.
Contras: es sólo reproductor.
Empresa: Nullsoft Inc.
Precio: gratuito.
Sitio: www.winamp.com.

Cómo grabar un mensaje para PC Users Responde Multimedia

En este número, inauguramos una nueva sección en nuestros CDs: PC Users Responde Multimedia. Aprenda cómo enviarnos sus dudas habladas, esté donde esté.

Lionel Jorge Zajdweber
lionel@mponline.com.ar

PC Users Responde Multimedia es un nuevo servicio que comienza a partir de este número. Gracias a él, los lectores que tengan dudas o inconvenientes con su computadora podrán dejarnos sus consultas habladas, que serán respondidas de la misma forma en el CD del siguiente número extra.

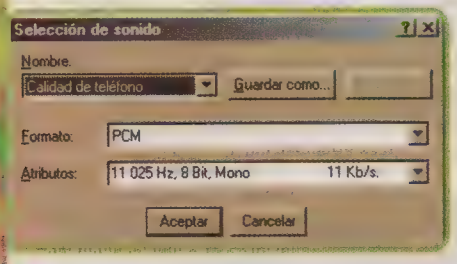
Si usted vive en el interior de la Argentina o en otro país, puede enviarnos su consulta tanto por **e-mail** como dentro de un **disquete**. Aquí le enseñamos cómo hacerlo.

LA GRABADORA DE SONIDOS

Para grabar un archivo de audio (`.WAV`) que pueda enviar, utilice la Grabadora de sonidos de Windows.

Para abrirla, vaya a `Inicio/Programas/Accesorios/Entretenimiento/Grabadora de sonidos`.

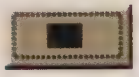
Lo primero que deberá hacer es configurarla para que el archivo que nos envíe ocupe poco espacio y, por lo tanto, sea más rápido para mandar por correo electrónico o quepa en un disquete. Para ello, vaya al menú `Archivo/Propiedades`. Haga clic en `Convertir ahora`. En la nueva ventana que aparece, elija, en `Nombre`, `Calidad de teléfono`. Haga clic en `Aceptar` hasta volver a la grabadora.



GRABAR EL MENSAJE

Ahora que ya configuró el programa, puede grabar su mensaje. Para esto, necesitará tener un micrófono conectado a su placa de sonido (donde dice "Mic in").

Cuando esté listo para empezar a grabar, haga clic en el botón REC y empiece a hablar (el límite de tiempo de la grabadora es de 1 minuto).



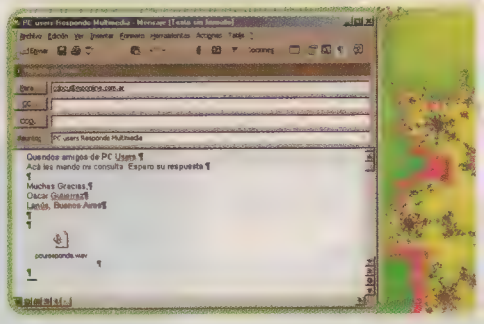
Cuando termine, haga clic en el botón STOP. Finalmente, para ver cómo quedó, presione el botón PLAY.

Para grabar el archivo, vaya al menú `Archivo/Guardar como` y guárdelo temporalmente en el Escritorio con el nombre `pcuresponde.wav`.

ENVIAR EL ARCHIVO

Usted puede mandar el archivo de dos maneras: por e-mail o por correo convencional.

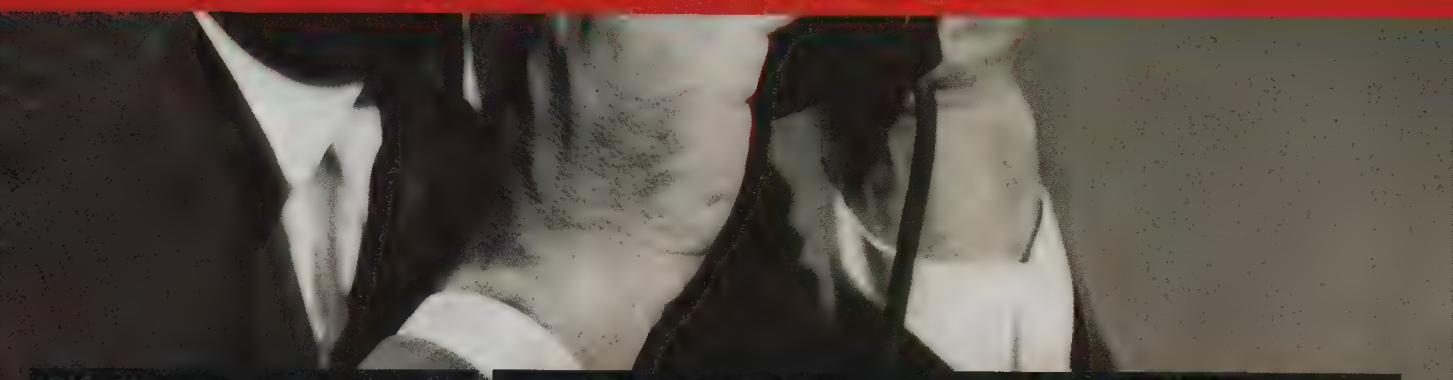
Si posee e-mail, haga clic derecho sobre el archivo que guardó en el Escritorio y elija `Enviar a/Destinatario de correo`. Aparecerá la ventana de su programa de correo con un mensaje nuevo y el archivo adosado. Complete los datos poniendo `pcuresponde@mponline.com.ar` como destinatario en el campo `Para:` y `PC Users Responde Multimedia` en el campo `Asunto`:



Si prefiere enviarlo por correo postal, tiene que grabar el archivo en un disquete. Para ello, inserte un disco vacío en su disquetera. Vaya al Escritorio, haga clic derecho sobre el archivo y elija `Enviar a/Disco de 3 1/2 (A)`. El archivo se copiará al disquete. Mándelo por correo a **Moreno 2062, (1094) Capital Federal, Argentina**.

De esta manera, verá (mejor dicho, escuchará) su respuesta en la próxima PC Users Extra. ¿Qué tal?

¡¡¡Esto es fabuloso, amigos!!!



PC Users Responde Multimedia

¡¡¡Una experiencia interactiva única en el mundo!!!

¡¡¡Una revista funcionando como una radio!!!

Instrucciones de uso

1. Llamá al (54-11) 4954 1884 interno 112.
2. Grabá tu consulta sobre computación, tu nombre y la localidad donde vivis.
3. Mágicamente, en el CD de la próxima PCU Extra escucharás tu consulta grabada y la respuesta que te brindarán nuestros especialistas.

Resultados

1. ¡¡¡Resolviste tu problema!!! (y seguramente el de muchos lectores).
2. Tu voz se escuchará hasta los confines más recónditos del Planeta.
3. ¡¡¡Tu vida tendrá otro sabor!!! Ya sabés, llamá a PC Users Responde Multimedia y vivirás una experiencia memorable, amigo!!!

Dejános tu consulta en el (54-11) 4954 1884 interno 112

PC users

LA COMPUTACION QUE ENTIENDEN TODOS

Carnaval P

Febrero es sinónimo de carnaval y carnaval es sinónimo de fiesta. Y para que la fiesta sea completa, preparamos un CD abarrotado de programas y juegos que desfilarán por sus computadoras al ritmo de las comparsas.

Empezamos por la sección Deluxe, en la que incluimos el fabuloso Adobe Illustrator 8.0. Para los creadores de sitios web, NetObjects Fusion 4.0 les vendrá como anillo al dedo. Además, hemos puesto FastView Plus 1.1, para ver cualquier tipo de archivo; Virtuosa Gold, para que puedan organizar sus colecciones musicales, y muchos programas más.

Vuelve una de las secciones más pedidas: Música. En esta ocasión, les traemos la última versión de WinAmp, junto con una gran colección de skins; el fabuloso GoldWave 4.02, y muchos reproductores y programas para editar sonido.

Y la fiesta sigue en la sección Internet. Los amantes del chat pueden encontrar las últimas versiones de dos clásicos: ICQ 99a y mIRC 5.5. Y para acompañar a estos colosos, una selección de editores HTML, utilitarios y clientes de mail.

En Escritorio, incluimos los mejores utilitarios, protectores de pantalla y una gran colección de íconos de los más variados motivos.

Para los más babosos, presentamos a cinco reinas: Mariah Carey, Catherine Zeta-Jones, Andie McDowell, Heidi Klum y Natasha Henstridge. Y a pedido del público femenino, Antonio Banderas nos acompaña en esta edición.

Los fanáticos de los juegos pueden quedarse tranquilos, ya que incorporamos una fabulosa selección con las mejores demos del momento. Entre ellas, se destaca *Commandos: Beyond the Call of Duty* y *Dark Vengeance*.

Como siempre, el mejor shareware para Windows 95 y 3.1. En esta oportunidad, se destaca un programita llamado Speak 1.8.1, que permite leer textos en forma sonora. Y quienes necesiten manipular archivos comprimidos no pueden perderse el utilitario NetZIP Deluxe 6.5.

En la sección Programación, incluimos numerosos controles y ejemplos con código fuente, para que todos puedan crear poderosas rutinas y programas.

Y por último, Botiquín, donde encontrarán el primer Service Release de Winzip 7.0 y muchos programas antivirus junto con sus últimas actualizaciones. ¡Feliz carnaval con PCU!

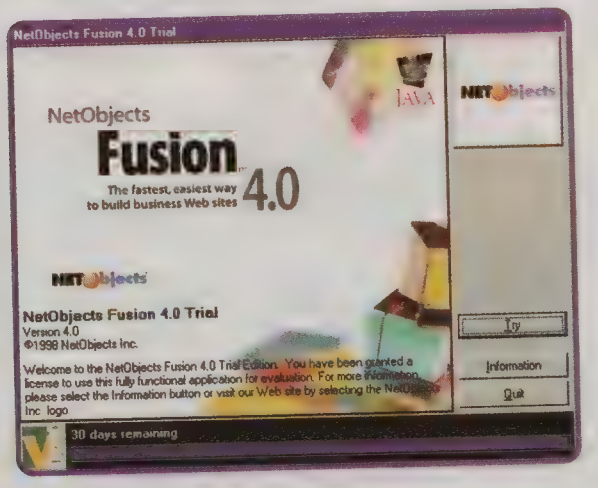
Depto. de Publicaciones Electrónicas
cdpcu@mponline.com.ar

En el mes del carnaval, les preparamos un CD súper festivo con cientos de megabytes de programas y juegos especialmente seleccionados.

soft deluxe

\deluxe\inst\

NetObjects Fusion 4.0



Poderoso creador de sitios completos para Internet. Podemos trabajar en forma absolutamente visual, insertando objetos a las páginas, o escribir HTML común. Está orientado al diseño de páginas dinámicas. Es un trial por 30 días que nos permite grabar un HTML a través del browser que usemos para hacer los *previews*.

Adobe Illustrator 8.0

Excelente producto para hacer diseño gráfico e ilustraciones con la PC. Muy fácil de usar para aquellos que hayan trabajado con otros programas de Adobe (como Photoshop), ya que su interfase es muy parecida. Trial por tiempo ilimitado que no permite grabar.

Babylon Translator

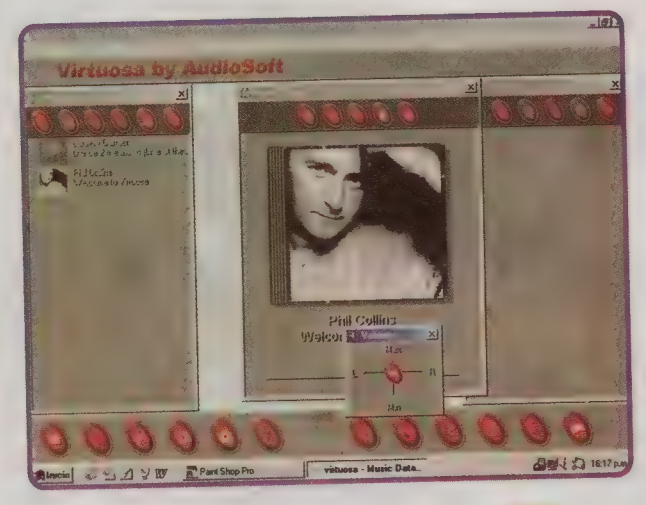
Nueva versión del mejor traductor de idiomas del momento. Con un solo clic, podemos traducir palabras de cualquier texto, aplicación, página web, etc. Ahora también nos "sugiere" palabras si la que buscamos no se encuentra en el diccionario, y permite instalar varios idiomas a la vez, que se pueden bajar de **www.babylon.com**. Muy bueno.

Uninstaller 5.10

Para desinstalar programas de nuestra PC fácilmente. Podemos quitar programas que no tengan su propio desinstalador, pero que se encuentren en el menú Inicio o en el Escritorio. Ideal para mantener nuestra PC limpia y sin "basura" causada por desinstalaciones fallidas. Es un trial funcional que expira a los 14 días.

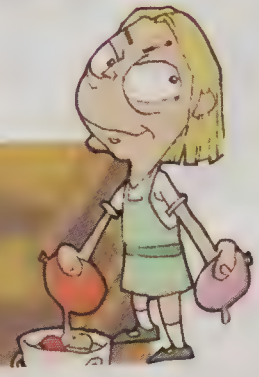
Virtuosa Gold

Versión de prueba de este atractivo catalogador de archivos musicales. Podemos agregar archivos de los formatos más conocidos (WAV, MP3, etc.) y tenerlos en nuestro "álbum" virtual. La interfase gráfica es muy buena, aunque al principio cuesta acostumbrarse. El trial es por 30 días.



También en Soft DeLuxe

FastView Plus 1.1	Para visualizar archivos en forma veloz.
Alice 98	Nos permite desarrollar mundos virtuales en 3D.
Pro Motion 4.0	Para crear animaciones.
Fax Wizard 4.2	Permite enviar faxes usando módem-fax.
Kashmir 3D	Genera paisajes en 3 dimensiones.



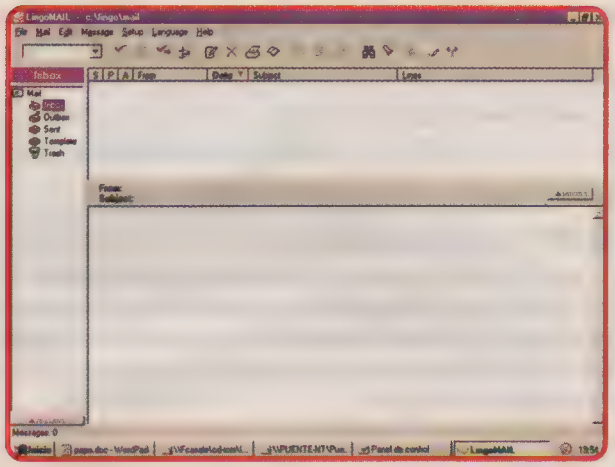
internet

mIRC 5.5

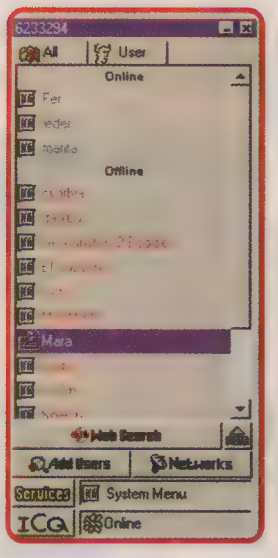
Nueva versión de este excelente programa para chatear vía IRC con otras personas en canales de conversación. Incorpora numerosas mejoras funcionales, entre las que se destaca la prevención contra *flood*, la posibilidad de correr desde la barra *tray* y las opciones avanzadas de *script*.

LingoMAIL 1.0

Poderoso cliente de correo electrónico. Puede manejar muchas cuentas de correo, filtrar mensajes, leer los encabezados, agregar nuevas casillas (carpetas) y muchas otras opciones. Además, incluye una libreta de direcciones y se puede evaluar por 30 días.



ICQ 99 Alpha 2.03



La última versión de este programa para comunicarse por Internet. Podemos fijarnos si nuestros amigos están conectados, chatear, cambiar archivos y mucho más. Esta versión Alpha es recomendada para usuarios avanzados (ya que, al no ser la versión definitiva, puede contener errores).

CoffeeCup HTML Editor++ 6.0

Nueva versión de este popular editor de páginas web. Tiene barras de herramientas configurables; incluye librerías de gráficos, íconos animados y sonidos; y posee asistentes para los usuarios principiantes. Incorpora numerosas mejoras y nuevas funciones.

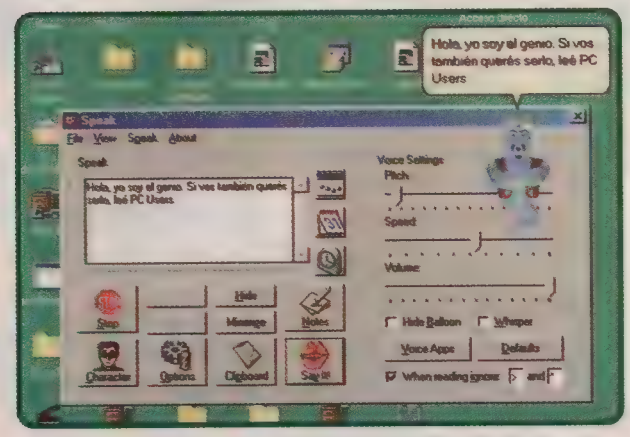
También en Internet

PeerChat 1.1	Para chatear ingresando una dirección IP.
Yahoo! Pager	Versión para Internet Explorer.
Yahoo! Pager	Versión para Netscape Communicator.
AceExpert 3.0	Poderoso editor HTML.
MyPage 3.01	Editor de páginas web.
WebCompiler 98 1.1	Permite compilar páginas web en EXE.
Splash Web Author 1.2	Para crear poderosos sitios web.
HistoryKill 98	Permite borrar la lista de URLs visitados.
GetBot 1.0	Para programar la bajada de archivos por Internet.
InternetBar 1.2	Barra para acceder rápidamente a los programas.
Speak & Mail 1.4.5	Un personaje nos avisa cuando tenemos e-mails.
Jet-Mail Monitor 3.0	Permite chequear la entrada de nuevos mails.
The Bat! 1.19	Cliente de correo.
Odio Mail 1.0	Sencillo cliente de correo electrónico.

Paint Shop Pro 5.01

Popular programa para crear y editar imágenes. Esta versión permite trabajar con múltiples capas (*layers*), soporta muchos niveles de "deshacer" e incluye mejoras en su performance.

Speak 1.8.1



Excelente programa que permite leer textos (en inglés); ideal para escuchar la fecha, la hora o el texto ubicado en el Portapapeles. También puede leer un archivo de texto o las frases que ingresemos. Para funcionar, requiere Microsoft Agent 2.0 (que el propio programa incluye listo para instalar).

CD Box Labeler 98 3.1.7

Completa aplicación para crear etiquetas para los CDs. Se pueden incorporar gráficos, aplicar varios tipos y estilos de letras, e incluye un asistente que facilita el uso del programa. Para funcionar, requiere los *runtimes* de Visual Basic 5 (incluidos en la sección Botiquín de este CD).

QuickSpell 1.30

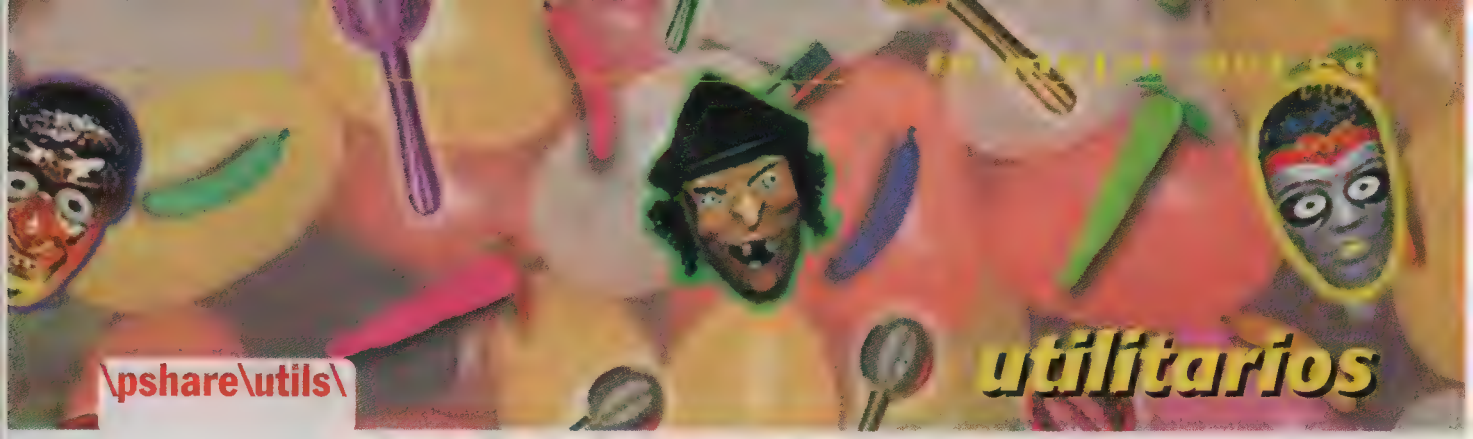
Ideal para quienes escriben textos en inglés. Este programa chequea la ortografía y, en caso de encontrar algún error, brinda sugerencias de palabras. Se ejecuta desde la barra *tray* y puede permanecer activo mientras tipeamos en un procesador de textos (indicando al instante si las palabras son correctas).

IDP Companion

Sencillo traductor que permite trasladar palabras del inglés a otros idiomas, y viceversa. Su base de datos no cuenta con muchas palabras, pero se puede modificar libremente para agregar todos los vocablos deseados. Además, permite copiar las traducciones al Portapapeles.

Más Aplicaciones

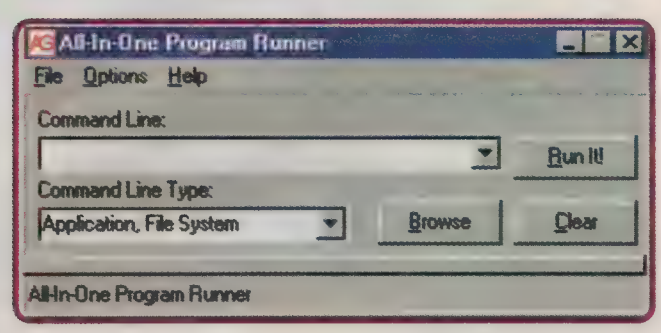
Alarm++ 5.11	Aplicación que permite programar múltiples alarmas.
xReminder 2.3.4	Para almacenar recordatorios y alarmas.
Calendar 99 2.6	Calendario al que se le pueden agregar anotaciones.
Sportplan 3.01	Ideal para quienes practican deportes con asiduidad.
EditPlus 1.20	Poderoso editor de textos.
PassGen 1.0	Generador de contraseñas aleatorias.
ActionOutline 1.5.1	Para representar nuestros pensamientos o ideas.
Spender Pro 2.0	Ideal para organizar las finanzas hogareñas.
EmEditor 2.0	Reemplaza el Bloc de notas incluido con Windows.
Conversion Tables 4.2	Para hacer conversiones de unidades.
ESB Calculator 1.0.2	Calculadora científica.
Password Tracker Deluxe 3.55	Para almacenar contraseñas.
WinDates 3.7	Permite ingresar recordatorios de eventos.
THE 1999 Fractal Calendar 1.0	Sencillo calendario.
AVI Viewer 1.0	Reproductor de videos en formato AVI.



utilitarios

All-In-One Program Runner 1.0

Permite ejecutar aplicaciones con gran rapidez. Posee una línea de comandos similar a la opción Ejecutar, pero con más prestaciones. Se pueden ejecutar direcciones de Internet (HTTP, FTP, etc.), configurar botones para acceder a los programas más usados, abrir ventanas con carpetas y otras posibilidades.



RegEdit.com

Ideal para meter mano en el Registro. Con este archivo de ayuda, los usuarios avanzados podrán editar ciertos valores del Registro para obtener mejor rendimiento. La información se agrupa en varias categorías: Mejoras, Archivos, Seguridad, etc. El archivo de ayuda está en inglés, pero resulta de gran utilidad.

NetZIP Deluxe 6.5

Completo programa que permite trabajar con archivos comprimidos desde una carpeta, o ver, extraer e instalar archivos ZIP desde el navegador web. Se puede integrar al sistema, incorpora numerosas funciones y soporta muchos formatos. Versión de prueba por 7 días.

Cool Mouse 98 3.0

Utilitario que permite asignarle funciones al botón del medio del mouse. Es ideal para simular un doble clic, abrir el menú Inicio, minimizar ventanas en la barra *tray*, ejecutar aplicaciones, fijar ventanas como "siempre visible", etc. El programa se puede evaluar por 30 días.

Erazer 99 4.11

Excelente para mantener limpio el sistema. Con este programa, podemos rastrear el disco en busca de archivos innecesarios (TMP, BAK, etc.) o duplicados, y eliminarlos para recuperar espacio. Además, se incluyen varios métodos de eliminación y opciones para ignorar ciertos archivos.

Más Utilitarios...

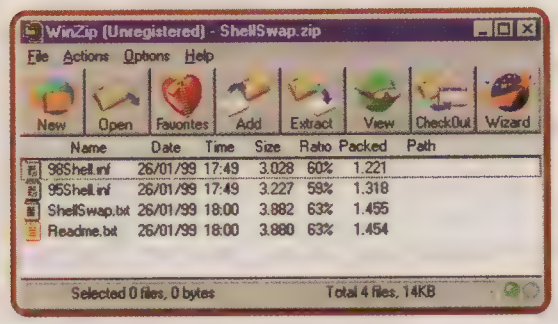
Be Deamon 1.0	Barra con botones para acceder rápidamente.
Alarm++ 5.11	Aplicación que permite programar múltiples alarmas.
PrintFolder 1.1	Permite imprimir listados de archivos y carpetas.
CopyText 5.2	Para guardar muchos textos en el Portapapeles.
TreeSize Professional 2.1	Informa gráficamente el espacio consumido.
Icon Clock 4.0	Muestra un reloj en el Escritorio.
Find++ 2.5	Permite buscar cadenas de caracteres.
Cool Info 99 2.5	Brinda información sobre la memoria.
Shade 99	Permite desconectarnos del teléfono a una hora determinada.
CyberFile 2000 1.0	Para navegar las carpetas del disco en 3D.
PowerPro 1.3	Ofrece muchas funciones de utilidad.
iSuck 1.0	Extractor de iconos.
FilePeek 2.1	Visualiza archivos de manera textual o hexadecimal.
NTDMatch 2.0	Permite comparar dos carpetas.
SpaceDetective 2.1	Para listar todas las carpetas del disco.
Resource Show	Utilitario que se ubica en la barra tray.

botiquín

\botikin\

WinZip 7.0 SR-1

Administrador de archivos comprimidos. Esta versión soporta nuevos formatos, permite crear autoextraíbles que abarquen varios disquetes y posee una atractiva interfase gráfica con nuevas prestaciones. Además, corrige pequeños errores de la versión anterior.



Indeo 5

Nos permite ver videos AVI que hayan sido comprimidos bajo la nueva norma Indeo 5. Además de integrarse a Windows, también funciona como un plugin para Netscape.

DirectX 6.0 (Win 95 y 98)

Última edición de estos controladores de Microsoft imprescindibles para ejecutar una gran cantidad de juegos bajo Windows 95. El programa instala y actualiza las últimas versiones de los drivers correspondientes a su hardware.

Visual Basic 6 Runtimes

Contiene todos los archivos necesarios para poder ejecutar aplicaciones creadas con Visual Basic 6.0.

¡Empapáte!

El adictivo juego que incluimos en este CD también está a tono con las festividades carnavalescas. En esta aventura, nos encarnaremos en la piel de un dulce pichicho, de una apacible viejecita y de un atlético deportista (niveles 1, 2 y 3 respectivamente), y deberemos recoger nuestros objetos de interés, evitando ser "bañados" por las bombitas de agua que arroja un sabandija desde la azotea del edificio.

Nos movemos lateralmente con las flechas del teclado, y en el ángulo superior izquierdo de la pantalla vemos cuántos objetos nos restan para pasar al siguiente nivel, ganar el juego, descubrir la clave y acceder a uno de nuestros fabulosos regalos.

Entre todos los que manden la encuesta completa con la palabra oculta antes del 15 de marzo sortearemos: un pomo, una careta, un bombero loco autografiado y libros de la editorial.

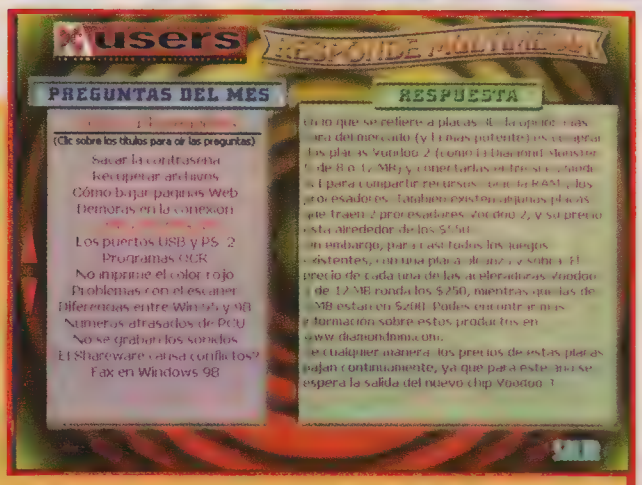
Especial antivirus

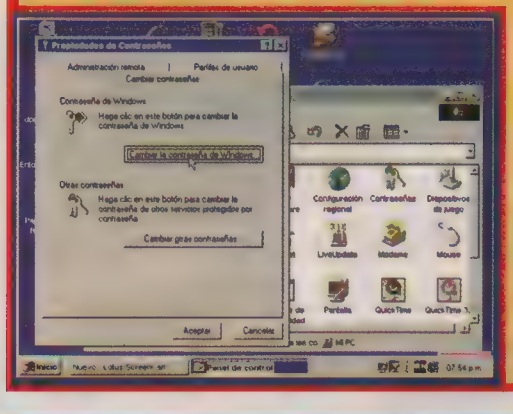
Norton Antivirus Scanner	Versión reducida de Norton Antivirus.
McAfee VirusScan 4.0.1	Última versión de este clásico antivirus.
ThunderByte Antivirus 8.09	Completo programa para detectar virus.
Panda Antivirus 6.0 Platinum	Antivirus español muy completo.
eSafe Protect 1.1	Antivirus especializado en Internet.
NAV Definition Update 4.0/5.0	Actualización de Norton Antivirus 4.0.
NAV Definition Update 2.0	Actualización de Norton Antivirus Scanner.
McAfee VirusScan 3.x DAT File	Actualización para el antivirus de McAfee.
McAfee VirusScan 4.x DAT File	Actualización para el antivirus de McAfee.

PC Users
Responde Multimedia

A partir de este CD, les presentamos las respuestas a sus consultas dejadas en nuestro contestador telefónico (4954-1884 interno 112). Hemos recibido muchos mensajes y seleccionamos los más interesantes para este lanzamiento.

Para escuchar las preguntas, sólo hay que hacer un clic sobre el título correspondiente. La respuesta se verá en el recuadro ubicado a la derecha de la pantalla. En algunas, aparecerán distintos botones que muestran diferentes elementos adicionales. Éstos pueden ser demostraciones animadas, imágenes o sonidos. Para poder verlos, sólo deben apretar el botón que corresponde.





Algunas respuestas también incluyen una demostración "en vivo" de la solución.

Durante la ejecución de las demostraciones animadas, es posible presionar la barra espaciadora para acceder al panel controlador, desde el cual se puede interrumpir la visión de las animaciones.

Los invitamos a seguir dejando sus mensajes o a enviarlos por correo electrónico siguiendo las instrucciones que se detallan en la página 16. ¡Gracias por comunicarse!

Ganadores Concurso PCU Extra 15

Éstos son los ganadores del Destape PCU, que pudieron descubrir las palabras ocultas. Felicitamos a todos los que enviaron la encuesta y los invitamos a seguir participando. Los ganadores deben comunicarse al 4954-1884 de lunes a viernes de 11 a 18 horas para combinar la entrega del premio.

Silvia Marcela Re	*Capital Federal*	*Adrián Zanniello*	*Capital Federal*		
Osvaldo Buscacci	*Capital Federal*	*Juan Manuel Vapore*	*Avellaneda*		
Cristina Valdiviezo	*Capital Federal*	*Fabián Benítez*	*Lanús Este*	*Daniel José Colombo*	*C. del Uruguay, Entre Ríos*
Javier Aisemberg	*Capital Federal*	*Yurl Kandrachoff*	*Escobar*	*Mariano Arnoldo Casa*	*Paraná, Entre Ríos*
Adriano Rinaldi	*Capital Federal*	*Juan Pablo de María*	*La Plata*	*Gerardo Salem*	*Bahía Blanca*
Federico Roccazzella	*Capital Federal*	*Francisco Locati*	*Villa Carlos Paz, Córdoba*	*Marcos Galván*	*Cipoletti, Río Negro*
Rodolfo Valdovinos	*Capital Federal*	*Edgar Pabani*	*Córdoba Capital, Córdoba*	*Cristián Rene*	*Paraná, Entre Ríos*
Pablo Cadoche	*Capital Federal*	*Gabriel Videla*	*Sáenz Peña, Chaco*	*Florencia Ramírez*	*Bahía Blanca*

PC users

LA COMPUTACION QUE ENTIENDEN TODOS

Busca Socio

NUESTRA DIVISIÓN DE CAPACITACIÓN BUSCA ESTABLECER CONTACTO CON EMPRESAS, INSTITUTOS Y ORGANIZACIONES DE TODO EL PAÍS LIGADOS A LA COMPUTACIÓN PERSONAL PARA ORGANIZAR SEMINARIOS Y CONFERENCIAS EN CONJUNTO.

OFRECEMOS

- El respaldo de PC Users, la revista de computación de mayor venta y penetración del país.
- La experiencia de haber organizado más de 50 eventos de capacitación en todo el país.
- Especialistas de primera línea para tratar los temas más candentes relacionados con la computación personal.
- La posibilidad de abarcar todos los niveles de capacitación: básico, intermedio y avanzado.
- Flexibilidad en el armado del evento, adaptándonos a las características de cada región.
- Material de apoyo a los eventos.

REQUERIMOS

- Que todos los interesados en esta propuesta tengan un completo conocimiento del mercado y una sólida trayectoria en la región elegida.

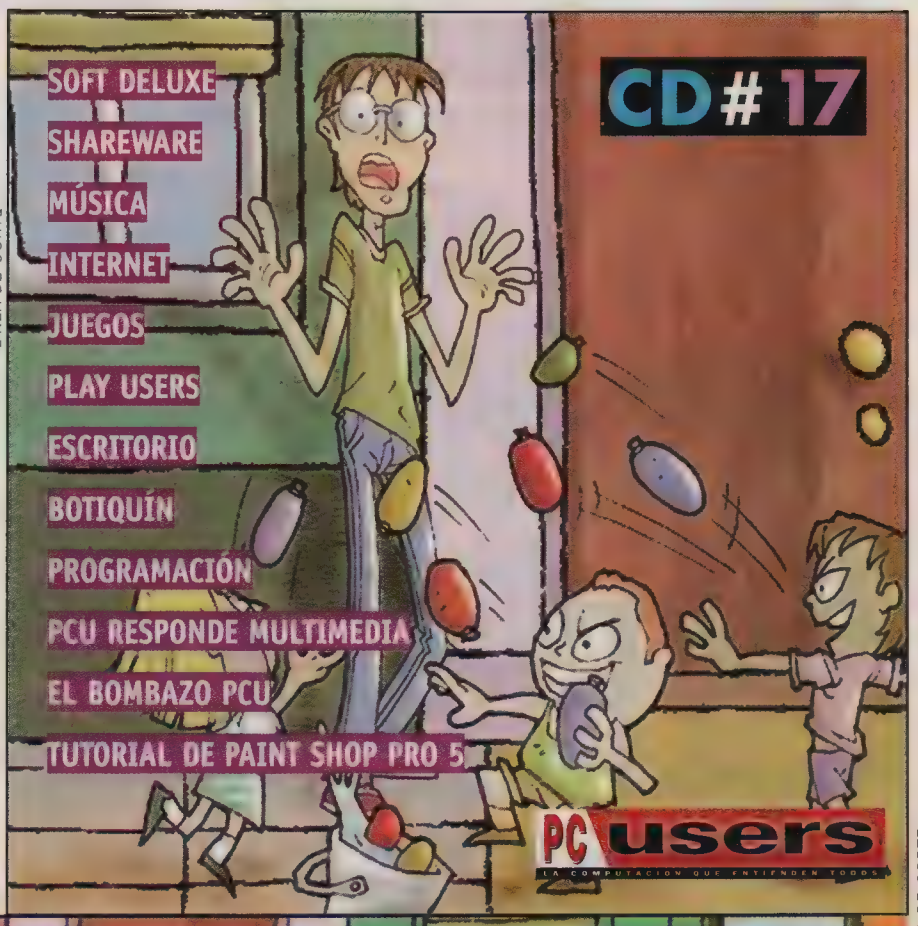
COMUNÍQUESE

Para mayor información, le solicitamos comunicarse telefónicamente con el Sr. Jorge Fajardo al (011) 4954-1884, vía fax al (011) 4954-1791, o bien por e-mail a seminarios@imponline.com.ar.

www.pcusers.com.ar

LÍNEA DE CORTE

LÍNEA DE CORTE



DOBLAR AQUÍ

LÍNEA DE CORTE

LÍNEA DE CORTE

LÍNEA DE CORTE

PUBLICACIONES ELECTRÓNICAS

Gabriel Pleszowski
Programación general
Coordinación

Gustavo Katcheroff
Edición de Audio

Baltazar Birnios
Mariano Birnios
Selección de software
Comentarios

ARTE

Frank Sozzani / Director de Arte

Javier Miller / Jefe de Arte

Jorge Rosenvolt / Diseño Gráfico

Feliciano García Zecchin y
Eduardo "Kiss" / Ilustraciones

ACLARACIONES

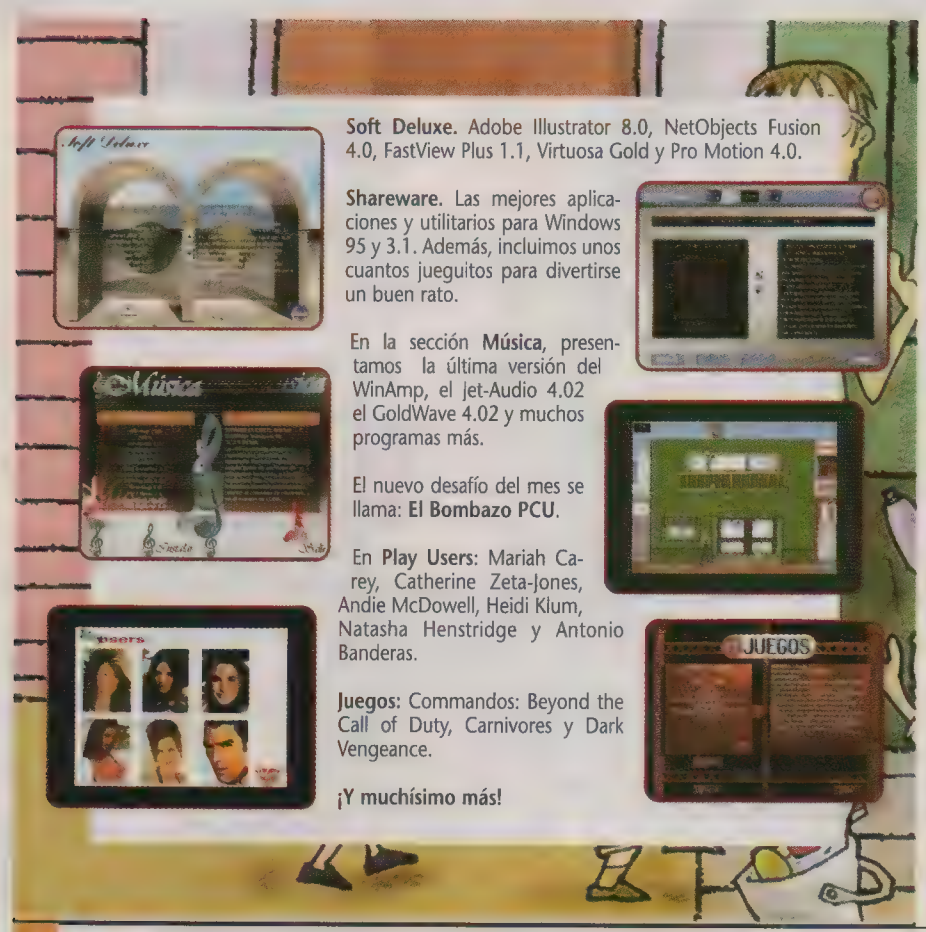
1) Antes de ejecutar el CD, asegurarse de tener "fuentes pequeñas" en la configuración de la pantalla en caso de que se esté utilizando la resolución 800x600.

2) Para funcionar correctamente, algunos juegos requieren que el usuario instale previamente los drivers Direct-X, los cuales se encuentran en el directorio BOTIKIN/INST/DIRECTX.

3) Recomendamos leer el archivo LEAME.TXT en el directorio raíz del CD en caso de surgir algún problema.

LÍNEA DE CORTE

DOBLAR AQUÍ



Soft Deluxe. Adobe Illustrator 8.0, NetObjects Fusion 4.0, FastView Plus 1.1, Virtuosa Gold y Pro Motion 4.0.

Shareware. Las mejores aplicaciones y utilitarios para Windows 95 y 3.1. Además, incluimos unos cuantos jueguitos para divertirse un buen rato.

En la sección **Música**, presentamos la última versión del WinAmp, el Jet-Audio 4.02 el GoldWave 4.02 y muchos programas más.

El nuevo desafío del mes se llama: **El Bombazo PCU**.

En **Play Users**: Mariah Carey, Catherine Zeta-Jones, Andie McDowell, Heidi Klum, Natasha Henstridge y Antonio Banderas.

Juegos: Commandos: Beyond the Call of Duty, Carnivores y Dark Vengeance.

¡Y muchísimo más!

PC users

LA COMPUTACION QUE ENTIENDEN TODOS

LOS TESOROS OCULTOS DE WINDOWS 98

El CD-ROM del sistema operativo más amado/odiado incluye "de yapa" innumerables joyas que pocos usuarios conocen:

- **Drivers en abundancia**
- **Utilitarios para sacarle el jugo a tu PC**
- **Chiches para que te diviertas un rato**
- **Muchísima documentación**

Además:

Estuvimos de paseo por New Orleans, en C-Net Webuilder Live '98!, el evento más importante del año para los desarrolladores y diseñadores de páginas web. En esta edición te contamos todo lo que allí vimos.

En marzo... ¡No te la pierdas!

www.pcusers.com.ar

Manualdo

El fenómeno de las comunicaciones por Internet está dando que hablar y cada vez son más las relaciones que comienzan tras los monitores. Resulta impresionante ver los canales de chat hiperpoblados los sábados por la noche, y ni hablar del Netmeeting y el ICQ. Para no quedarnos afuera de la movida del verano que tanto comentan las revistas cholulas, un informe completo con los "ins" y "outs" del ciberespacio.

La premisa es comunicarse y, por lo que sabemos (me lo han contado), el contacto suele producirse.

Si no te querés quedar afuera de esta nueva forma de encuentro, alistá tu PC, agudizá el ingenio y seguí nuestros consejos.

Algunas de las maneras de entrar en contacto son las que se describen a continuación:

E-mail (tiene ese no sé qué, viste...)

Ahora mismo, son muchos los métodos puestos al servicio de la comunicación en la Web, tanto que el mail ha quedado chico a la hora de ofrecer recursos. No obstante, esta forma de comunicación sigue siendo de las más estimulantes en plaza.

Quien haya experimentado la sensación de estar en vilo a la espera de una contestación sabrá de qué estamos hablando. Será protegido por el monitor, será capaz de olvidarse de inhibiciones y conceptos preestablecidos para entregarse a una relación que, aunque virtual, estará repleta de condimentos motivadores.

Si esto es lo que andabas buscando y estás presto a entablar un acercamiento, te daremos algunas claves para lograrlo con éxito.

e Levante

or Internet

Guillermina García Silva
garciasilva@impsat1.com.ar

Antes que nada, te hará falta un destinatario, alguien a quien endulzar con tus mails. En este caso, hay dos posibilidades. Por un lado, podés conseguir la dirección electrónica de esa vecinita que te tiene loco de amor. Esto se logra consultando las páginas blancas –algo así como guías telefónicas, pero de direcciones de e-mail–, en las que, a partir de un dato, nombre, nacionalidad o servidor, podés dar con la persona buscada y su respectiva dirección. Los servicios de este tipo más utilizados son **Four 11** (**www.four11.com**) y **Who Where** (**www.whowhere.com**). Mientras rastreás a algún amigo perdido, podés aprovechar para dejar tus datos.

La otra opción es buscar gente nueva en la Web. Para esto, lo ideal es darse una vuelta por alguna de las muchísimas páginas de encuentros. Aquí veremos algunas que pueden ser de utilidad; casi todas funcionan con la misma mecánica: básicamente, se trata de una pizarra electrónica en la que los visitantes dejan sus datos (nombre, edad, nacionalidad, dirección y reseña personal) a la espera de que alguien los contacte. No es obligatorio cumplir con este requisito; si alguien prefiere no hacerlo, puede leer los mensajes que otros han dejado y tomar la iniciativa.

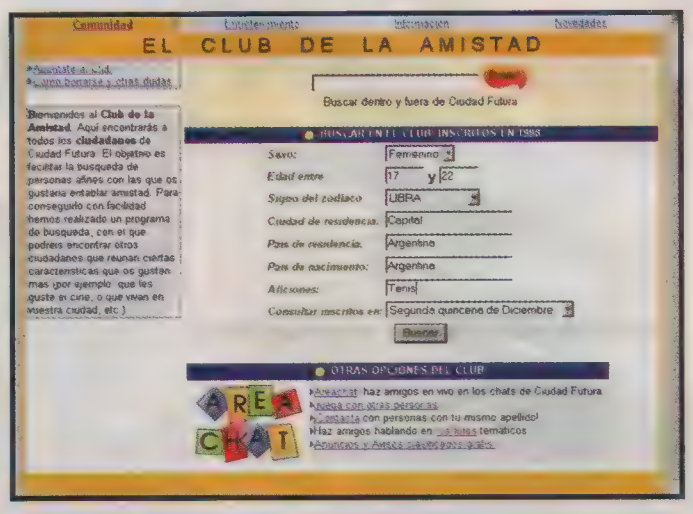
En **Lista de amigos hispanos** (**www.inetworld.net/eac/lista.htm**), hay una gran cantidad de mensajes que se renuevan una vez al mes. Abundan los de estudiantes norteamericanos que buscan alguien con quien practicar español; éste puede ser un buen intercambio y el comienzo de una linda amistad.

En **Ciudad futura** (**www.ciudadfutura.com**), hay una base de datos con buscador incluido, que les permitirá seleccionar los mensajes según sus preferencias: por sexo, edad o país, algo muy útil para no tener que leer todos los mensajes, ahorrar tiempo y concentrarnos sólo en aquellos que nos resultan interesantes.

Lo mismo sucede en **Starmedia** (**www.starmedia.com/pizarras**), en donde se pueden elegir mensajes en función de un tema en común (sexo, ciencia ficción, adolescentes, niñas y niños, amor, amistad, etc.)

En **Amused Amigos!** (**www.amused.com/penpal.html**), el idioma principal de los anuncios es el inglés, por lo que si buscamos una persona con quien practicar esta lengua, este sitio podrá ser de mucha utilidad. En la página de **Asatej** (**www.asatej.org/carteleras/cartvia.htm**), hay una cartelera de viajes, ofertas e intercambios, donde podemos dejar nuestra consulta, conseguir compañero o bien compartir recuerdos de un destino en común.

A la hora de seleccionar posibles destinatarios, lo aconsejable es elegir unos cuantos. No es por desilusionarlos de antemano, pero quizás no todos contesten. Hay que tener en cuenta que las direcciones pueden estar desactualizadas o que el usuario tal vez se encuentre de vacaciones o de franco (muchos chequean su cuenta desde el trabajo o la universidad), en cuyo caso la respuesta puede hacerse esperar o no llegar nunca. De todas formas, siempre conviene intentarlo. Aquí les mostramos



www.ciudadfutura.com

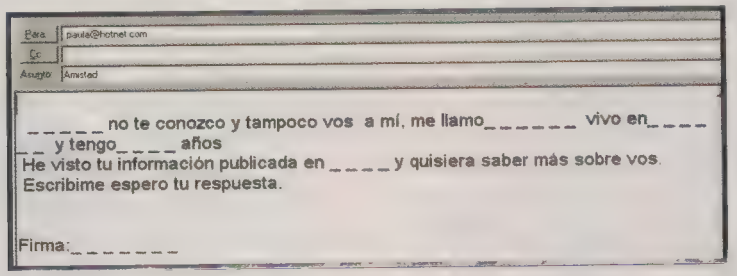
www.amarillas.com

el modelo de una primera carta que podrán tomar como base, enviarla y esperar sin desespe rar, porque seguramente tendrán éxito.

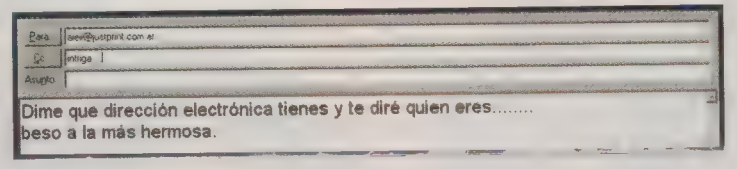
Mensajes listos para usar

A continuación, dos mensajes "modelo" para ser utilizados por quienes encuentran dificul tades cuando tienen que redactar una carta original (léase, "son de madera escribiendo")

El clásico. Siempre está bien ir de frente, con educación y elegancia



El que causa intriga. Es un excelente gancho y obliga a usar el ingenio.



Consejos

- Si el correo que esperabas no llegó, lo más probable es que él/ella no haya escrito. No empieces a maquinarte con que el server, la conexión, el Outlook y la mar en coche; cuando el correo no llega, en general, se debe a que no hay correo.
- Si no recibiste noticias de quien estás esperando, probá con un cambio de dirección, sacá un correo virtual y notificá a tus amigos; es una buena forma de decir ¡aún existo!
- Lo importante es ser escueto y esperar a recibir contestación antes de volver a escribir. No es elegante ser charlatán e insistente.
- Hay que tener cuidado con los mensajes de destinatarios múltiples, ya que, sin quererlo, podés quedar en evidencia: si incluís a tu novia/o, no incluyas a tu aman te, aunque él/ella sea virtual. Es una cuestión mínima de decoro.

Chat que me hiciste mal...

El chat es una de las formas más efectivas de conocer gente.

Hay dos maneras de chatear: a través de la Web y por medio de IRC. En este último caso, se requiere de un programa específico. Hay varios dispo nibles y casi todos ofrecen las mismas ventajas. El **mIRC** es el más popular y puede bajarse en forma gratuita desde Internet (**www.mirc.com**).

A la hora de entrar a un canal, es recomendable no ingresar a aquellos que contengan centenares de participantes, ya que el intercambio entre tantas per sonas se vuelve complicado y, paradójicamente, el modo público (es decir, en el que todos hablan) termina siendo territorio de 5 o 6 sujetos, viejos conocidos, que no dan cabida a nadie más en la conversación.

En los canales menos frecuentados, así como en los servidores poco concurridos, los usuarios son más participativos y es muy habitual ver extensas conversaciones en las que todos intervienen.

Es interesante participar de ellas, porque allí cada cual se despacha con sinceridad; no faltan las discusiones y las polémicas, se arman bandos y nadie queda afuera. Luego de intercambios de este tipo, uno ha conseguido un grado de confianza tal, que una aproximación más íntima es bien recibida.

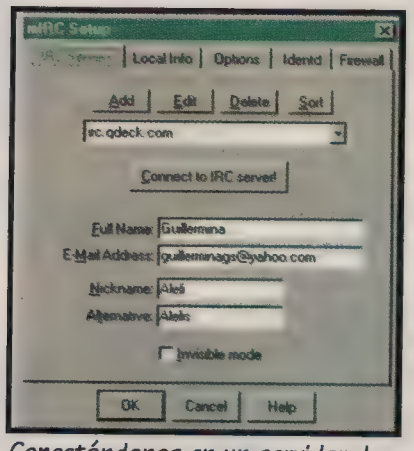
En el chat, las reglas básicas de comportamiento son harto conocidas: no insultar, no repetir frases o palabras en forma desquiciada, utilizar nicks fáciles de recordar, etc., etc.

En el caso de ensayar algún tipo de cercanía por el canal privado, es importante el nivel de originalidad. No hay que olvidar que algunas de las personas que participan del chat son viejos usuarios y, tal vez, estén cansados de los arribos que se inician con preguntas tales como: ¿de dónde sos?, ¿cuáles son tus medidas?, etc.

Esto se extiende, en parte, al canal público. No es malo ingresar a una conversación con un "hola" a todos; de hecho, suena educado y respetuoso, pero nadie repara en nosotros. Si lo que deseamos es que todos adviertan nuestra llegada, no estará mal abrirse paso con un "snif snif snif" o algo parecido que obligue al otro a tomar contacto con nosotros.

En mi caso particular, he conseguido las reacciones más inverosímiles al entrar al chat diciendo: *esto no es un chat, esto no es un chat, esto no es una pipa, esto no es una pipa, esto no es publicidad, esto no es publicidad*; cualquier cosa que desconcierte al otro vendrá bien, no importa de qué se trate, siempre y cuando llame la atención.

mIRC paso a paso



Conectándonos en un servidor de chat con mIRC.

Configuración

Al ejecutar el programa, lo primero es conectarse a un servidor de chat. Luego tendremos que configurar el programa con nuestros datos, tal como se muestra en la imagen: nombre, e-mail (no es recomendable incluirlo) y nick. El apodo Alternativo (*Alternate*) sirve para el caso de que ya exista algún usuario en el servidor con el mismo nick.

Elegimos uno de los servidores de chat y pulsamos `Connect!`

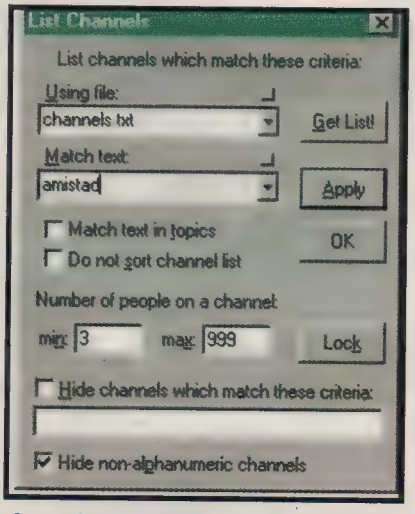
Conexión

Hecha la conexión, aparecerá una pantalla de bienvenida al servidor de chat.

Canales

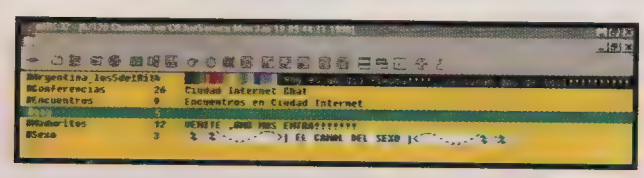
En un servidor IRC, se mantienen muchas conversaciones diferentes. Para conocer todos los canales activos del servidor, hay que pulsar sobre el ícono List channels.

Una vez allí, pulsamos `Get list` y tendremos acceso a todos los canales del servidor. Si queremos encontrar algún *room* en especial, podemos hacerlo a través de un criterio de selección en el campo Match text.



Como los servidores suelen tener miles de canales habilitados, mIRC nos permite filtrarlos.

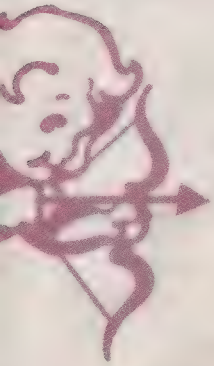
La lista de canales se presenta de la siguiente manera: a la izquierda, el nombre del canal; en la parte central, el número de usuarios; y a la derecha, un comentario sobre el tema de la conversación que se está desarrollando.



Una vez establecido un filtro para los canales, mIRC nos mostrará una lista que incluye nombre, cantidad de usuarios conectados y descripción.

Con un doble clic sobre el nombre de un canal, podemos entrar en él. Para intervenir, sólo hay que tipear los mensajes en el recuadro que se encuentra al pie de la ventana.

Consejos



❤ Si sos varón, no te conviene usar nicks del tipo: Leonardo di Caprio, master o Brad Pitt. Las mujeres odian a los petulantes.

❤ Si sos mujer, utilizá un nick como Pamela, Lulú o Chiquita. Ellos aman los nombres que les recuerdan a las *fatal´s fem*.

❤ Lo más importante: ser ingeniosos; la clave del éxito es la rapidez y la sagacidad. Si estás deprimido/a, apagá la computadora y dormí; nadie quiere escuchar problemas de extraños.

❤ Otro consejo: escuchar, escuchar y escuchar; sólo luego es posible sorprender con lucidez, sarcasmo y sutileza, cualidades que se reciben con euforia en un salón público.

❤ Por último: no seas ingenuo. Esa mujer que se hace llamar "caliente" y te seduce no es una mujer; conviene desconfiar de las muestras de "afecto" exageradas.

Usuarios típicos

La histérica

Las mujeres dispuestas a desenfundar todo su arsenal de histeria son un caso común en la Web. Protegidas en el anonimato y despojadas de todo tipo de inhibiciones, serán capaces de mantenerte atento durante horas con promesas de citas que nunca se concretarán.

❤ Jamás atenderán un privado; por lo general, sólo hablan en público.

❤ Harán todo lo posible para captar la atención de todos.

❤ Compiten con el resto de las mujeres presentes.

❤ Siempre dicen estar solas en casa, semidesnudas y con Channel N°5 tras las orejas.

❤ Se autodefinen como "diosas" y suelen decir que se dedican al modelaje o a la publicidad.

❤ Su fin es lograr la atención de todo el público masculino. Por lo general, lo consiguen y, una vez alcanzado el objetivo, se van sin saludar.

El nerd

Siempre hay por lo menos un nerd en el chat; la regla es: un chat sin un nerd no es un chat.

❤ Ama los scripts, razón por la cual incansablemente dedicará rosas, cigarrillos, Mickey´s y otros patéticos dibujos a los presentes.

❤ Navegan en seis canales a la vez, por lo que siempre llegan tarde con sus comentarios y nunca leen nada.

❤ No hay razón para temerles, aunque más vale respetarlos; no hay nada peor que un nerd enojado.

❤ Aman los truquillos, así que si ven un nick que se reproduce incansablemente, no tengan dudas: se trata de un nerd.

La caliente

Es una mujer de altas temperaturas que suele ser un usuario divertido, a pesar de las interminables persecuciones que debe hacer frente (siempre la acusan de ser un cibertraba).

❤ Se mostrarán sin límites tanto en el canal público como en el privado.

❤ No aceptarán groserías o suspicacias. Quieren ser tratadas con respeto, como calientes que son.

❤ En algunos casos, puede tratarse de una inocente joven representando el personaje de sex symbol, o bien sencillamente de una dama en busca de servicios, aunque sean virtuales. He allí su desafío.

Cómo reconocer a un Cibertraba

Según el diccionario de la Real Academia Chatera, el cibertraba es un personaje con nombre de mujer, aunque en realidad no lo sea.

No es para que se altere, pero con seguridad, en el afán de ganar mujeres, termine endulzando los oídos de ese que se hace llamar "preciosa".

No hay una manera realmente efectiva de descubrir a un cibertraba, pero les daré algunas claves:

❤ Siempre se zafan. Son hombres y, tarde o temprano, se les nota.

❤ Tienden a la grosería con facilidad.

❤ Exageran en sus manifestaciones sexys.

❤ No se andan con rodeos y van directamente al punto.

Yo te busco

El ICQ es el programa de encuentro por naturaleza. Su característica principal es avisarnos quiénes de nuestros conocidos están *on line* (conectado), algo que sólo será posible en la medida en que ellos también posean el programa. El ICQ es completísimo y se baja de Internet en forma gratuita: **www.mirabilis.com**.

Entre sus infinitas utilidades, se encuentra la posibilidad de mandar archivos, enlaces de web, mensajes y realizar chats persona a persona en tiempo real.

Aunque no es complicado de utilizar, la gran cantidad de recursos que posee hace que se requiera un poco de tiempo para conocerlo a fondo. Para empezar, bastará uno que otro conocido en sus listas (así es como se estructura, como una lista de nombres) con el cual podrán sacarse las dudas, ir practicando y llegar duchos al contacto con otras personas (un novato que no da pie con bola es poco estimulante).

Para conectarse con otros usuarios (su base de datos contiene 28 millones de personas en todo el mundo), podrán utilizar la opción **Add /find specific user** (agregar y encontrar usuarios). Una vez allí, hay varias alternativas:

- **ICQ main search engine** (Motor de búsqueda específico de ICQ): a través de un dato preciso –e-mail, nombre o nick name–, suma conocidos a la lista de usuarios (se explica más abajo).
- **Random chat partner**: busca de manera aleatoria personas conectadas que cumplan con las características previamente configuradas por el usuario.
- **White pages-similiar interest**: ingresa a las páginas blancas de ICQ, en donde pueden emprender una búsqueda por criterios.

Otro sitio interesante a tener en cuenta es ICQ Argentina (**www.icq.com.ar**), donde encontrarán una lista de usuarios argentinos del programa y, en algunos casos, hasta con fotos de ellos. Aquí pueden aprovechar para publicar sus datos, de forma tal que otras personas puedan encontrarlos. Sigan estos consejos y verán que, antes de lo esperado, sus listas estarán hiperpobladas, tanto que deberán empezar a filtrar los ingresos. Denlo por hecho.

Cómo usarlo paso a paso

1) Bajamos e instalamos el archivo de instalación de ICQ.
2) Nos registramos llenando todos nuestros datos.
3) Conformamos nuestra lista de usuarios.
4) Nos ponemos en comunicación.

Manos a la obra

ICQ se abre automáticamente al encender la computadora. Si esto no llegara a suceder, habrá que pulsar el botón de ICQ, el ícono amarillo en forma de cubo.

Para abrir la ventana de ICQ, simplemente hacemos doble clic en el ícono con la flor (logotipo de ICQ), que se encuentra en la *tray-bar* de Windows.

El ICQ se encuentra siempre activo, pero minimizado en la tray-bar.

Si la flor está de color verde, quiere decir que nos encontramos *on line* (conectados); de lo contrario, la flor estará de color rojo y a pesar de que podemos estar conectados a la Red, nuestros amigos no podrán vernos. La conexión se controla desde el logo de ICQ, que está en la barra de tareas: Offline-/Disconnect (desconectado), Available/Connect (conectado).

Hay otras opciones que se utilizarán según las necesidades de cada uno y a medida que nos familiaricemos con el programa (Invisible, Away, Occuppied, etc.).

Cómo agregar un usuario

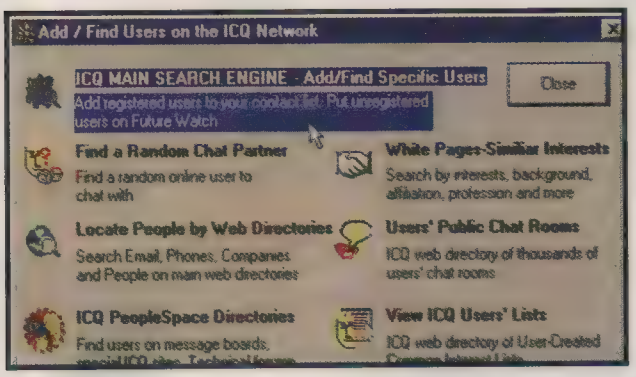
ICQ 99a

En el CD incluido junto a esta edición pueden encontrar la última versión "alfa" (no oficial) del programa más popular de Internet. Recomendamos a los usuarios principiantes no instalar este programa, pues puede contener errores o crear conflictos con versiones anteriores.

Agregar usuarios a nuestra lista de contactos es muy simple. ICQ ofrece siete opciones diferentes para agregar o encontrar a otros usuarios del programa.

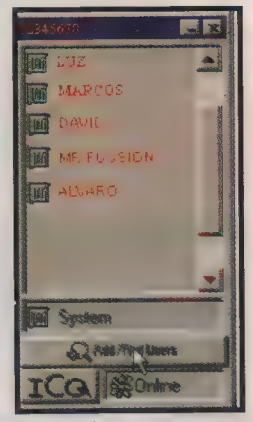
En la Ventana de ICQ, pulsamos el botón Add/Find Users. Aparecerá la ventana que se muestra en la Figura.

Elegimos una de las herramientas de búsqueda. Aquí veremos cómo agregar usuarios usando el Main ICQ Search Engine (motor de búsqueda principal de ICQ).



Encontrar amigos por ICQ es muy fácil gracias a la multitud de opciones que presenta el programa.

Cliqueamos en Main Search. Ingresamos la información que conocemos y pulsamos Next. Si la búsqueda da con más de una persona que corresponde a la información ingresada, hacemos clic en la que deseamos agregar. Luego, presionamos Next y el usuario será agregado a nuestra lista de contactos.



El botón para buscar usuarios se encuentra en la ventana principal.

Cómo mandar un mensaje

Los mensajes son notas que podemos enviar a otras personas de nuestra lista de contactos.

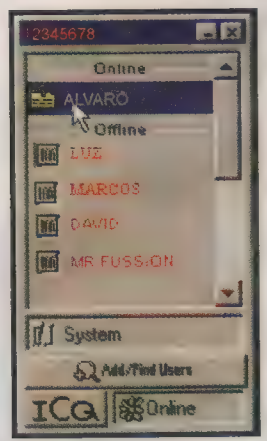
Para enviar un mensaje, abrimos la ventana de ICQ y hacemos un clic derecho sobre la persona a la cual queremos mandarle el mensaje.

En el menú que se despliega, pulsamos Message; se abrirá una ventana, donde escribimos el mensaje que queremos mandar y, luego, presionamos Send (enviar).

Cómo recibir un mensaje

Cuando recibimos un mensaje de otro usuario, el programa nos avisará con un ícono destellante al lado del nombre en nuestra lista de contactos. Si nuestra ventana de ICQ está cerrada, el aviso de mensaje se encenderá en la barra de tareas de Windows, junto al reloj.

Para leer el mensaje, simplemente hacemos un doble clic en el ícono de aviso.



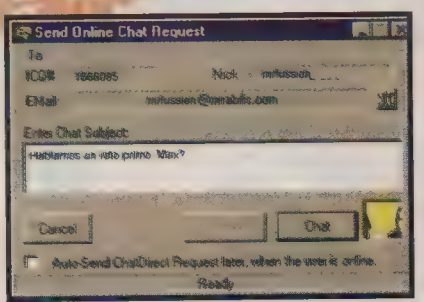
Al recibir un mensaje, la flor de ICQ se transformará en una cartita titilante.

Charlar con otro usuario de la lista (chat)

De la misma manera que enviamos y recibimos mensajes, podemos solicitar y aceptar un chat.

Hacemos clic derecho en el usuario con el que deseamos charlar y elegimos la opción ICQ Chat. Se abrirá una ventana en la que podremos ingresar el Asunto de la charla (Chat subject).

El chat comenzará cuando el otro usuario responda.



Para chatear con alguien, primero deberemos pedirle permiso.

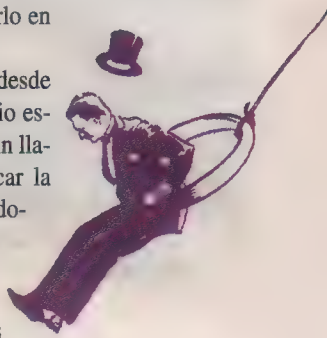
Consejos

- No coparse con los mensajes intitulados "dale forward a todos los de tu lista", ya que son insoportables y, en general, mentirosos.
- No insistir. Si no nos contestan, por algo será. Puede que nuestro interlocutor esté ocupado o acompañado.
- No confiar en los mensajes de ICQ; no siempre llegan a destino.
- Tener cuidado, porque no siempre es posible restringir el acceso del ICQ a familiares o compañeros de trabajo. No sería bueno que se dieran una panzada a costa de nuestras declaraciones.
- No aceptar los *pager* si son de desconocidos. Puede que una bomba termine con nuestros sueños de conocer a alguien por Internet.

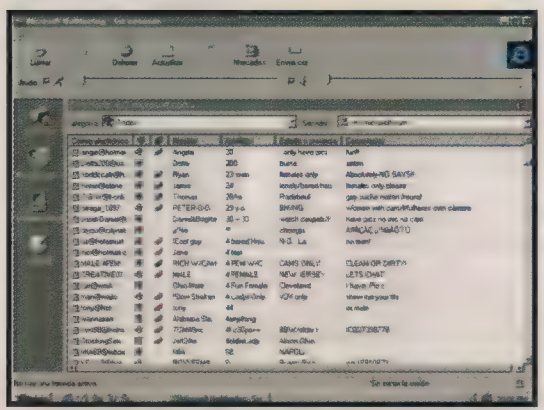
Conferencia de audio y video

Los dos programas más utilizados para hablar y ver a nuestro interlocutor son Netmeeting y CUSeeMe. La característica principal que los diferencia es que CUSeeMe brinda la posibilidad de hacer conferencias múltiples, mientras que Netmeeting sólo permite que haya dos personas en línea, al menos con las características de audio y video.

Netmeeting es el más popular en nuestro país y el de manejo más sencillo. Personalmente, es el que recomiendo para empezar, ya que ocupa menos lugar en la PC y hasta es probable que el paquete Windows ya lo tenga incluido; si no es así, no se desesperen, puden bajarlo en forma gratuita desde **www.microsoft.com/netmeeting**.



Es sumamente fácil de usar. Llenamos nuestros datos y entramos a un servidor, todo desde la carpeta Llamar. El programa mostrará la lista de usuarios conectados, según un criterio establecido (todos, en mi país, con cámara de video, negocios, personal, en una llamada y sin llamada). Este criterio selectivo nos permite enfocar la búsqueda. Hay que tener en cuenta que los servidores contienen usuarios de todos los países, y aunque es posible ordenar tanto por nombre como por país o por orden alfabético haciendo un clic en la barra superior, será un esfuerzo inútil si sólo estamos buscando a usuarios argentinos.



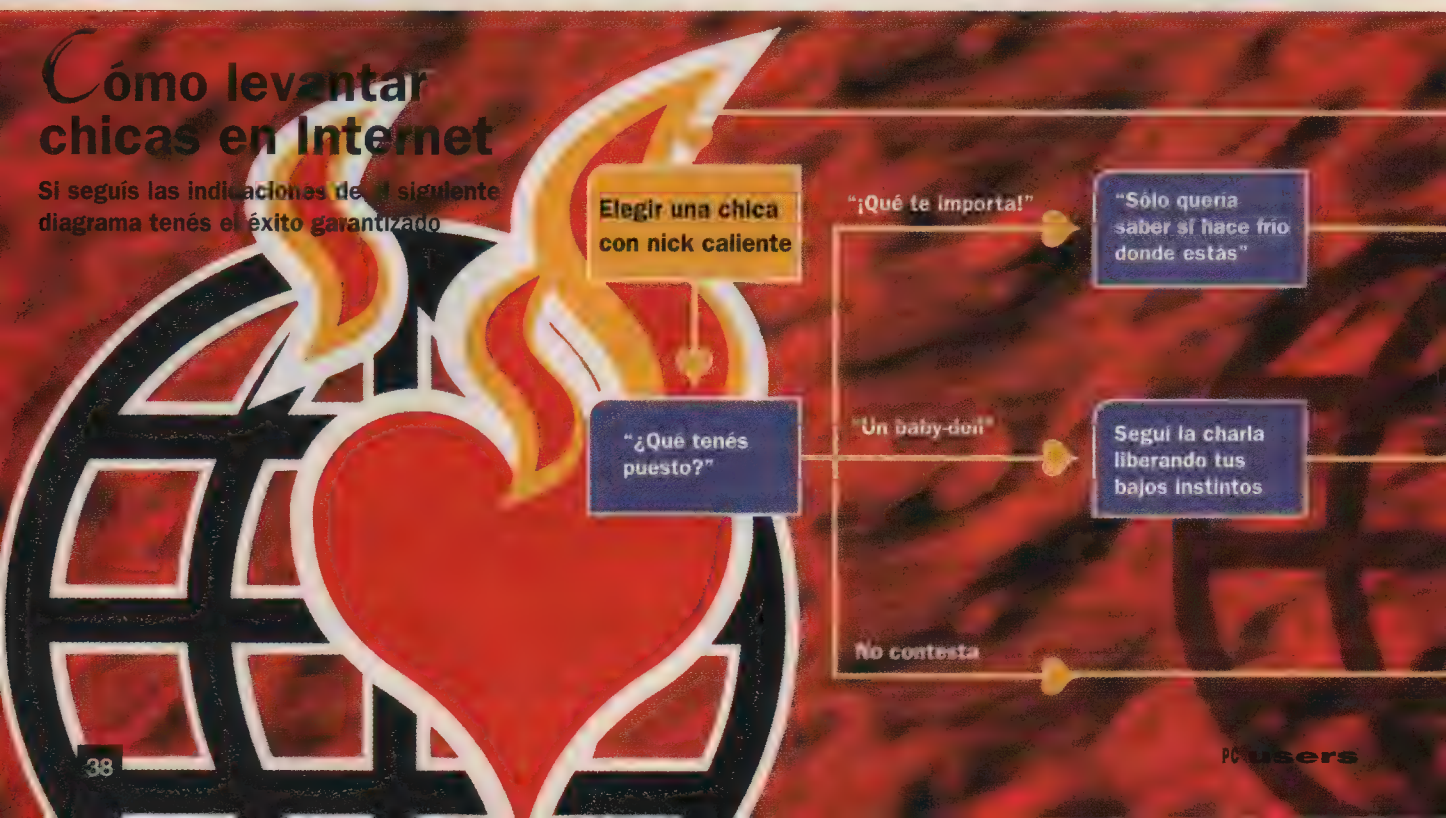
La pantalla principal de NetMeeting. En PCU Extra 13 le dedicamos la nota de tapa a las videoconferencias, les recomendamos leerla.

La manera de elegir a un usuario es a partir de los datos que éste publique: nombre, dirección, país, audio o cámara y comentario. Por lo general, este último dato marca el perfil de la persona: Amistades, 30 cm reales, sola te espero... pueden ser ejemplos de los comentarios posibles. No hace falta tener mucha habilidad para entender, en función del comentario, las intenciones del usuario.

Una vez que hicimos la elección, cliqueamos con el botón derecho y elegimos la opción llamar, como si fuera un teléfono. El programa le avisará a la persona

Cómo levantar chicas en Internet

Si seguís las indicaciones del siguiente diagrama tenés el éxito garantizado



elegida que la estamos llamando.

Consejos

- Hay que estar atentos: nunca faltan los graciosos desnudos que muestran sus partes sin previo aviso.
- Cuidado con la gente que dice ser quien no es y especula con que su audio no funciona.
- Si estamos con amigos, es mejor comer un asado o mirar MTV. Netmeeting es personal y resulta bastante molesto recibir llamadas de cuatro hombres aburridos.
- No hay que insistir si no nos atienden la llamada; tal vez no desean hablar con nosotros.

Historias de levantes en Internet

Tortoni y Mara

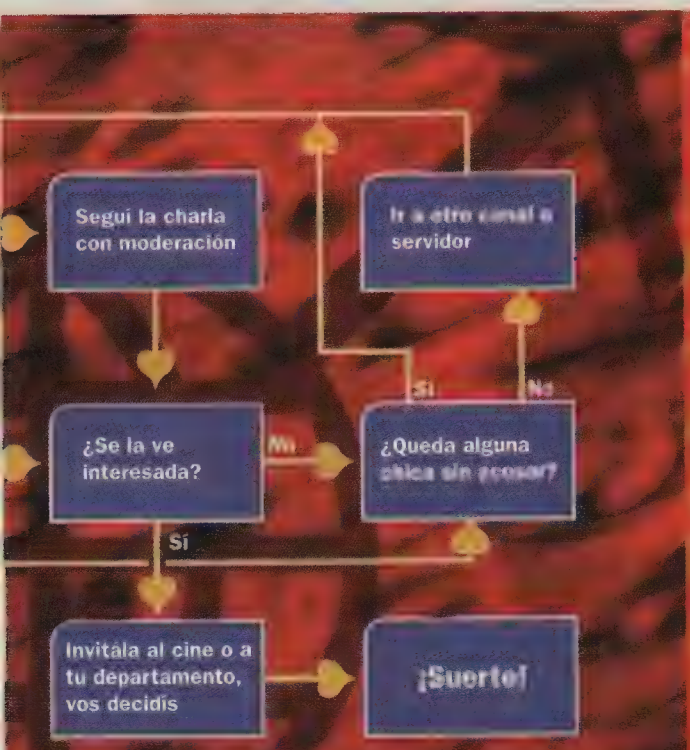
Él, argentino; ella, también. Se encontraron en el Tortoni haciendo honor al nick de él. El bar es demasiado grande para una cita a ciegas, pero igual se reconocieron, salieron un par de veces, la pasaron bien... Hoy, de vez en cuando, uno recibe un mail del otro.

Maruja y Van norden

Él, argentino; ella, colombiana. Él sabía que ella era hermosa, había vistos sus fotos. Ella no parecía interesada en el aspecto físico de él; nuca le pidió una foto. Se encontraron en Miami, pasaron 6 días juntos –inolvidables, según cuenta él– al cabo de los cuales él siguió su trayecto rumbo a Italia para radicarse allí. Hasta el momento, no se ha comprado una computadora; nada sabe de ella, nada sabe ella de él.

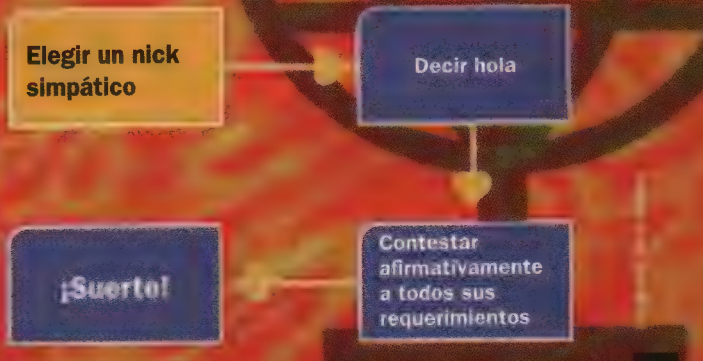
Greta y Marx

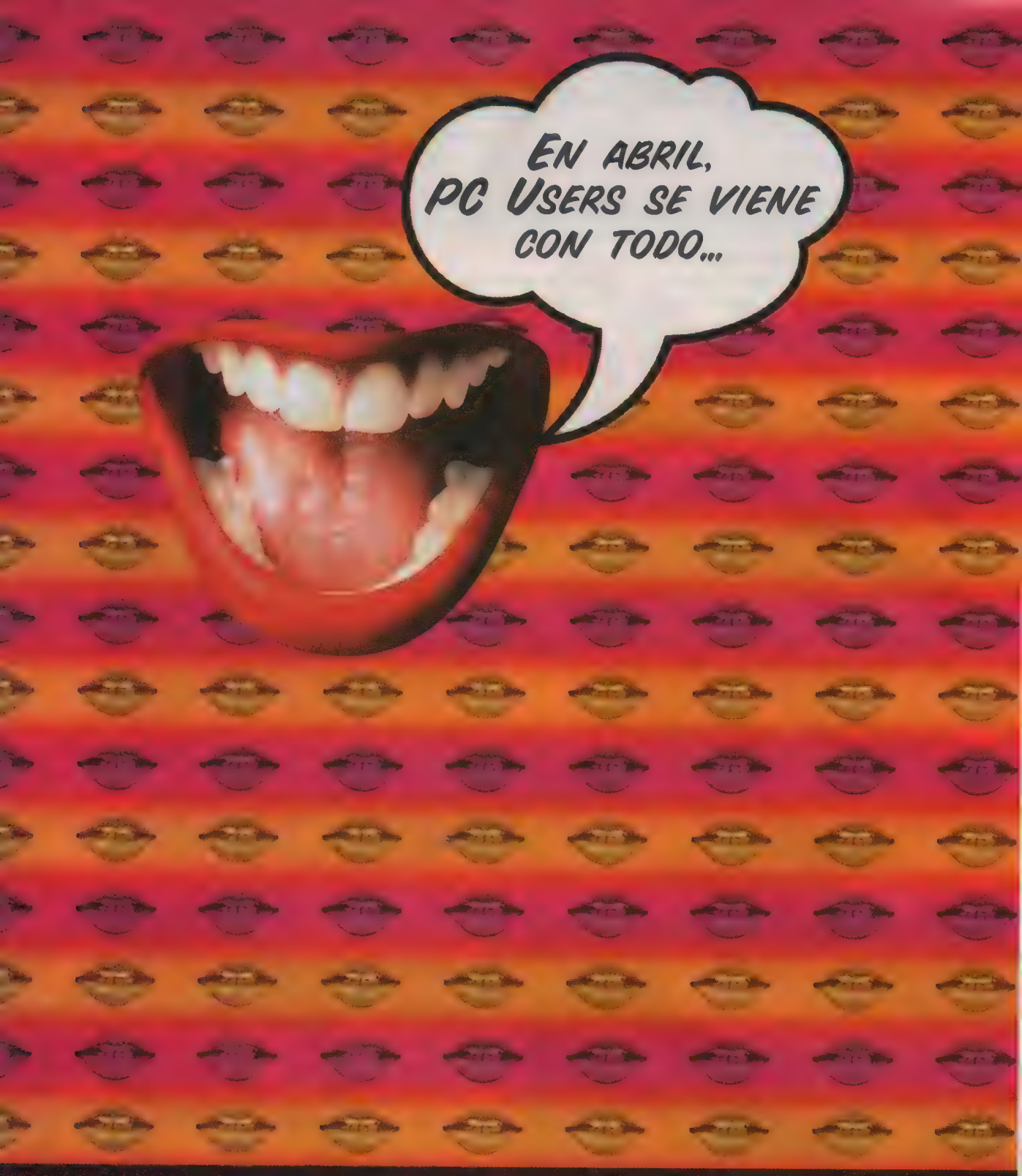
Argentinos ambos, se conocieron hace 10 meses, se encontraron en un bar de la estación Once. Ella vivía en Flores; él, en Almagro. Hasta el momento, siguen juntos y juran que, de no haber sido por Internet, nunca se hubiesen cruzado. A veces, todavía conversan por el Netmeeting para recordar viejos tiempos, según dicen.



Cómo levantar chicos en Internet

El diagrama es un poco más simple





PC users

LA COMPUTACION QUE ENTIENDEN TODOS

Cada mes, la más leída

www.pcusers.com.ar

CONOCIENDO GENTE DEL MUNDO

Gracias a Internet, estamos descubriendo una nueva pasión: conocer personajes anónimos que pululan por la Red, que no comparten nuestro lugar de origen, ni nuestra raza, ni nuestra cultura, ni nuestras costumbres, pero que tienen mucho para contarnos. En esta sección compartiremos con ustedes los mejores encuentros.

En este caso, entrevistamos a una joven norteamericana, residente en Ohio, devenida en fanática del chat desde su primera conexión a la Red.

PCU: ¿Qué te trae por estas horas a la Red?

JULIE: *Bueno, me gusta mucho conocer personas, y acá a esta hora está bastante lleno de gente con muy buena onda.*

PCU: ¿Conociste a gente piola?

JULIE: *A decir verdad, sí. Es más: conocí a mi novio por Internet* :o) (N. de la R.: ¡Internet cambió su vida!).

PCU: ¿Cómo fue?

JULIE: *Bueno, un día fui desde mi casa a un canal para chatear... él comenzó a hablar conmigo, de forma muy educada, y me comentó dónde vivía y todo. En el acto, sentí como si hubiera encontrado a mi alma gemela. Esto pasó meses atrás, y desde entonces no dejamos pasar un solo día sin que hablemos horas por teléfono.*

PCU: ¿Y el dinero que gastás?

JULIE: *Con Internet no gasto nada. Tengo conexión por cablemódem ya que mi papá trabaja y lo necesitaba. Por supuesto que yo soy la que más la usa.*

PCU: ¿Tu novio vive cerca de vos?

JULIE: *Él vive en Texas, bastante lejos de acá. Pero va a venir a visitarme en pocas semanas más.*

PCU: ¿Te gustan las computadoras?

JULIE: *Adoro usar Internet, pero no sé mucho más que eso. Sólo uso programas para la facultad y también algo de procesadores de texto.*

PCU: ¿Trabajás?

JULIE: *Trabajo en una librería. También con computadoras, pero es más una "máquina registradora". Ustedes saben, de ésas que sólo se usan para consultar libros y llevar el stock.*

PCU: ¿Qué clase de máquina tenés en tu casa?

JULIE: *Tengo una IBM PS/1, equipada con impresora. Me falta la cámara Web y el escáner. ¡Tengo unas ganas de conseguir la cámara! Porque mi novio tiene una y yo quiero que él también me vea. Así se vuelve más linda la comunicación.*

PCU: ¿Cómo son las cosas ahí en Ohio?

JULIE: *¿Con respecto a Internet? Bueno, acá hay muchísima gente conectada. Cuando les cuento a mis amigos por Internet, no me pueden creer. Lo que pasa es que acá Internet es parte de la vida cotidiana... todo el mundo siente la necesidad de estar conectado.*

PCU: Contános algo de vos, como tus gustos musicales, por ejemplo.

JULIE: *Bueno, me gusta Mariah Carey, Aerosmith y algo de Cake. Con respecto al resto de las cosas, soy una "chica normal": salgo con mis amigos, trabajo y estudio Leyes. Voy por el 2do año. Mi papá insistió para que siguiera una carrera. Dice que tener un título vale oro. Al principio, las cosas se me complicaban: estudiaba y trabajaba al mismo tiempo (igual que ahora), pero como no me había acostumbrado, me resultó bastante difícil llevarme bien con las dos cosas. Así que dejé de trabajar durante un tiempo y luego retomé.*

PCU: ¿Conocés la Argentina?

JULIE: *Solo sé que está en Sudamérica, y algo de Malvinas. Escuché música tradicional de ahí, y la verdad es que es bastante linda.*

PCU: ¿Se te ocurre algún sitio web para recomendarnos?

JULIE: *Bueno, mis sitios favoritos son MTV (www.mtv.com) y Hard Rock Live (www.hardrock.com). Me paso más chateando que navegando, sólo voy ahí a mirar compacts y música.*

DATOS PERSONALES

Nombre y apellido:
Julie Stephenson
E-mail:
BLFrick@aol.com
Nacionalidad:
estadounidense
Edad:
21
Lugar de residencia:
Cleveland, Ohio, EE.UU.
Profesión/Trabajo:
trabaja en una librería y estudia leyes
Idiomas:
Inglés y muy poco de español
Sitio web:
no tiene
ICQ:
17366632

Secretaria Excelcutiva

EXISTE UN GRAN NÚMERO DE SECRETARIAS que necesitan soluciones prácticas al uso diario de la computadora en el trabajo.
Son ellas, en definitiva, quienes más las usan. Por eso, PC USERS presenta la colección "Computación para Secretarias", para hacer mejor y más rápido el trabajo en la oficina.
Su primera entrega está orientada al uso práctico de Excel, con explicaciones claras y ejemplos listos para usar.
Nuestro especialista, Claudio Sánchez, desarrolló una guía básica para quienes recién empiezan y secretos para las usuarias más avanzadas.
En síntesis, un libro para secretarias y para todo aquel que quiera aprender a utilizar mejor la computadora en la oficina.

Primeros pasos
Cómo manejar datos
Planillas de cálculo
Opciones de formato
Cómo imprimir
Gráficos con estilo
Cálculos con fechas
Protección de planillas

Incluye la creación de organigramas con Microsoft Organization Chart y los mejores sitios web sobre el tema

COLORES

Dentro del código HTML, es posible dar color a diferentes zonas de la página, de manera de obtener un producto agradable y liviano, limitando la cantidad de imágenes y ahorrando bytes de transferencia. Veamos cómo hacer para alcanzar estos resultados.

Gustavo Katcheroff
guggi@mponline.com.ar

Como seguramente la mayoría de los lectores saben, las computadoras logran toda la gama de colores utilizando el sistema **RGB** (Red, Green, Blue o Rojo, Verde y Azul). Mezclando distintas proporciones de los tres, se pueden obtener millones de tonos diferentes. Hagamos de cuenta que la combinación se realiza poniendo partes de cada uno de estos colores primarios (para los monitores) en un "balde". El mínimo por color es 0 y el máximo, 255. De este modo, poniendo 255 "gotas" de rojo, 0 de azul y 0 de verde, se logra un color rojo muy fuerte, mientras que poniendo 255 de rojo, 255 de azul y 0 de verde, el resultado es un amarillo.

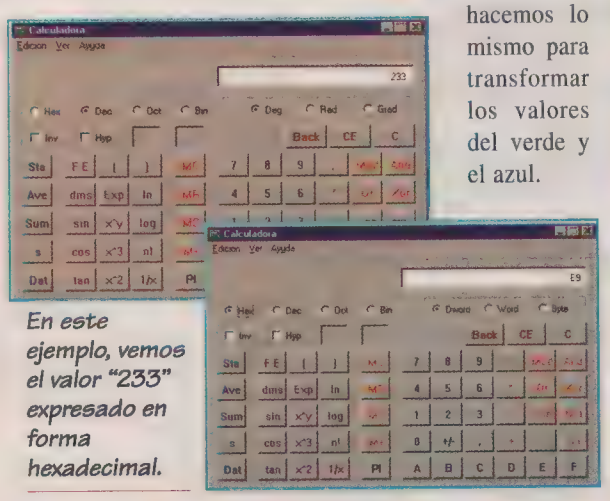
En la Web, los colores funcionan de la misma manera, es decir que, en el código HTML, hay que indicar qué color va a llevar cada parte de la página. Sólo hay una pequeña diferencia: la combinación debe expresarse indicando la tonalidad RGB de manera **hexadecimal**, es decir, en una cadena de 6 caracteres, en la que los dos primeros son la cantidad de "gotas" de rojo; los dos que siguen, la cantidad de "gotas" de verde; y los dos últimos, de azul. Volviendo al ejemplo del párrafo anterior, el rojo fuerte sería FF0000 y el amarillo, FFFF00.

¿CÓMO SE HACE PARA PASAR EL COLOR ELEGIDO A HEXADECIMAL?

Seleccionar los colores es mucho más sencillo de lo que parece. En cualquier programa de retoque de imágenes, vamos a la opción para elegir un color (en Paint, por ejemplo, es `Opciones/Editar Colores`). Se abre una ventana en donde aparece toda la gama de colores disponibles; allí seleccionamos el deseado. A la derecha, hay tres casilleros –Rojo, Verde y Azul–, que expresan los valores de cada uno para formar el color seleccionado.

En este ejemplo, elegimos un color celeste, cuyos valores RGB son: 50-223-233.

Para pasar estos valores a hexadecimal, el proceso también es sencillo. Sólo precisamos utilizar la calculadora de Windows en su modalidad "Científica" (`Ver/Científica`). Nos aseguramos de estar trabajando en modo decimal (DEC) e ingresamos el valor del Rojo. Pasamos a hexadecimal (HEX) y vemos que el visor cambió de número. Luego, hacemos lo mismo para transformar los valores del verde y el azul.

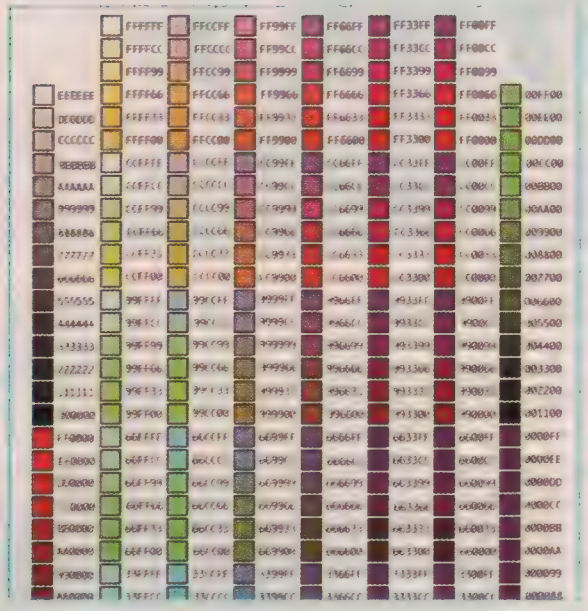


En este ejemplo, vemos el valor "233" expresado en forma hexadecimal.

INCLUIR LOS COLORES EN EL CÓDIGO

En esta sencilla tabla, se presentan algunos ejemplos del código que deben insertar en sus páginas para cambiar diferentes colores:

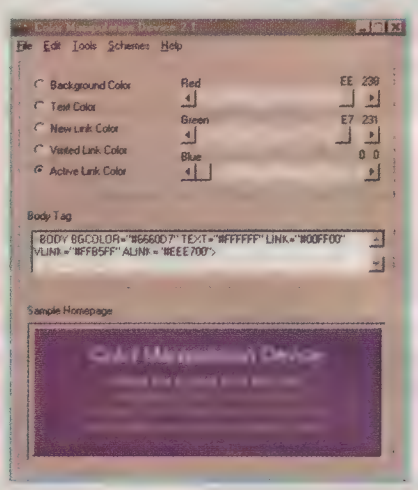
PARA CAMBIAR EL COLOR DE	INSERTAR EL CÓDIGO
Fondo	`<BODY BGCOLOR="#FFD219">`
Todo el texto	
Dentro de BODY:	`TEXT="#32791F"`
Links Dentro de BODY:	`LINK="#000000"`
Links visitados	
Dentro de BODY:	`VLINK="#FFFFFF"`
Una frase	`<FONT COLOR="#009837">`
Una tabla	`<TABLE BGCOLOR="#785746">`
Una fila de una tabla	`<TR BGCOLOR="#451796">`
Una celda de una tabla	`<TD BGCOLOR="#FF552A">`



En esta otra tabla, se muestran los códigos hexadecimales de los colores más utilizados.

¿SABÍA USTED QUE..

...el programa **Color Manipulation Device**, que se puede obtener en **www.meat.com**, sirve para generar el *tag* **BODY** de su página y le muestra un preview (vista previa) de cómo quedan los colores seleccionados?



C O R R E O

IMÁGENES REMARCADAS

Las imágenes que contienen links aparecen remarcadas en su contorno con el color que se asigna a los links en la página. ¿Hay alguna forma de que no aparezcan remarcadas?
Los saluda atentamente.

Javier

PCU: *Para evitar que una imagen contenga ese borde espantoso, debemos incluir la sentencia* `BORDER =0` *dentro del tag* `IMG`*. Por ejemplo:*

```
<A HREF="http://www.pcusers.com.ar"><IMG SRC="logo_pcu.gif" BORDER=0></A>
```

ABRIR NUEVAS VENTANAS

Cuando trabajo con marcos y quiero que un link que abre otra página u otro sitio aparezca en una ventana separada, suelo ponerle un nombre de marco que no exista. Pero si hay dos enlaces o más de este tipo y quiero abrirlos al mismo tiempo, no puedo, ya que se abren en la misma ventana, con lo cual se detiene la carga de la página del primer enlace y se empieza a cargar la página del segundo. Si no es mucha molestia, quisiera saber si es posible hacer que se abran en dos ventanas separadas.

(Esta consulta fue enviada por dos lectores diferentes)

Oscar Ovejero y Horacio Iaboni

PCU: *Lo que necesitan hacer es muy sencillo; aquí va el código:*

```
<HTML>
<script language="JavaScript">
function Ventana(){
var ventana = window.open( "http://www.laventana-
.com", "_blank", "width=450,height=250,toolbar=no-
,location=no,status=yes,menubar=no,resizable-
=no,scrollbars=yes" );
}
</script>

<BODY>
<FORM><INPUT TYPE=BUTTON VALUE=" Lanzar Preguntas "
onClick="Ventana()"></FORM>
o
<A HREF="javascript:ventana">Abrir Ventana</A>
</BODY>
</HTML>
```

Dentro de la función `Ventana`*, se pueden seleccionar distintos valores para cada opción: tamaño, barra de herramientas, etc.*

Xwindow

En Linux, Xwindow nos provee de una interfase completamente gráfica, con menúes desplegables y un uso intuitivo del mouse. Como seguramente la mayoría de los lectores estarán acostumbrados al uso de Windows 98, la forma menos traumática de migrar a Linux será utilizando estas Interfases Gráficas para el Usuario (GUI).

Luis Tomas Weyur

La implementación del sistema de ventanas de Linux consta de dos elementos fundamentales.

Servidores X

Por una parte, sabemos que se hace sobre un servidor gráfico, llamado XFREE86, desarrollado por el Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT). Se denomina servidor gráfico porque, obviamente, está desarrollado empleando la arquitectura cliente/servidor. De esta manera, tenemos que X es un servidor y, por ejemplo, Netscape, Eterm, GIMP y todos los programas que corren bajo X son clientes. También podemos ejecutar desde una terminal cualquier software que no esté específicamente diseñado para X. Existen versiones comerciales de servidores gráficos, pero como el espíritu de Linux es el software libre y fiel (espíritu sostenido en esta sección), sólo comentaremos los de libre distribución. Veamos, a continuación, cuáles son las funciones principales de un servidor X:

- Administración de bajo nivel de ventanas (creación y destrucción).
- Gestión de recursos del sistema.
- Dibujo de los gráficos necesarios para crear las interfases.
- Gestión y control de eventos (pulsado de una tecla, mouse, etc.).
- Control de errores.
- Control de la pantalla.
- Interconexión entre programas (cortar y pegar).

Para cada placa de video existe un servidor específico, aunque muchas de ellas están incluidas en servidores genéricos como SVGA.

La versión actual del entorno Xwindow es la número once, en su revisión número 6, y pertenece al denominado "X Consortium", grupo formado en 1988 por el MIT junto a otras empresas como DEC e IBM, cuyo objetivo es la cooperación con la industria para la creación y evolución de un estándar gráfico basado en Xwindow.

Manejadores de ventanas

Por otra parte, tenemos que seleccionar el Manejador de ventanas, que es la interfase real con el usuario. Éste también es un cliente para X; existe una gran variedad de ellos, con apariencias totalmente distintas. Podemos encontrar clásicos muy completos, como KDE, además de algunos basados en otros sistemas operativos, como FVWM95, que es una réplica de Windows de Microsoft o AfterStep y Window Maker, basados en NextStep de las computadoras Next. También existen algunos totalmente inéditos y originales, por ejemplo, Enlightenment o BlackBox.

Las funciones principales del Manejador de ventanas son:

- Redimensión de ventanas.
- Movimiento de ventanas.
- Iconizado y desiconizado de ventanas (convertir en iconos y viceversa).
- Barras de títulos y desplazamiento, bordes, botones, etc.
- Control de ventanas.
- Lanzamiento de aplicaciones.

Veamos ahora una breve descripción de algunos de los manejadores de ventanas más usados y una tabla comparativa. Resulta complicado compararlos, ya que

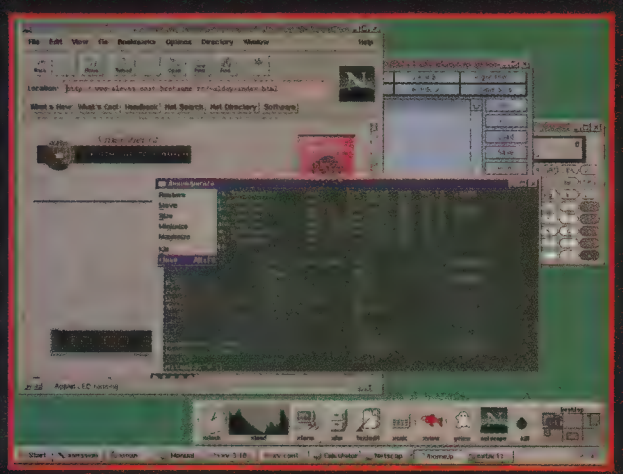
muchos factores involucrados (tales como la posibilidad de personalización, documentación, estabilidad y facilidad de instalación) son difíciles de calificar. Por supuesto, la siguiente tabla es un listado de características soportadas.

Manejadores frente a frente

Manejador de ventanas	Pantalla virtual	Varios escritorios	Soporte XPM	Menúes Fijables	Manejo de sesiones
FVWM-95	✓	✓	✓	✓	✓
AfterStep	✓	✓	✓	✓	✓
Enlightenment	✓	✓	✓	✓	✓
Window Maker	✓	✓	✓	✓	✓
KDE	✓	✓	✓	✓	✓
BlackBox	✓	✓	✓	✓	✓

FVWM 95

Uno de los más populares hace un tiempo, aunque ahora lo usa muy poca gente. Es completo y amigable. Para quien viene de Windows es una buena alternativa, pero cuando el lector conozca los demás, difícilmente opte por seguir usando éste. La siguiente es una pantalla capturada de su apariencia.

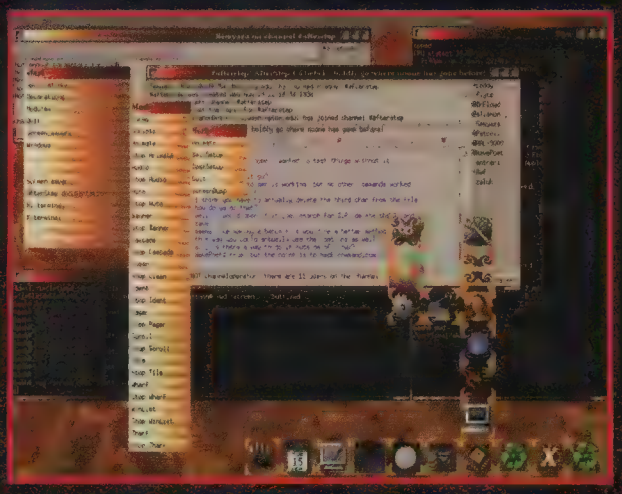


AfterStep

El siguiente es un clon de NextStep de las computadoras Next, el sucesor de Apple. Es un GUI muy estable y de apariencia agradable. Si bien no lo usa mucha gente, es una buena opción. Lo que podemos decir en contra es que hace mucho tiempo que no sale una nueva versión, aunque es probable que al momento de aparecer esta revista ya tengamos disponible la nueva versión. Aquí podemos ver una pantalla capturada de una PC usando AfterStep.

Enlightenment

Si tuviera que definir E con una sola palabra, ésa sería ORIGINAL. E es un manejador de ventanas que

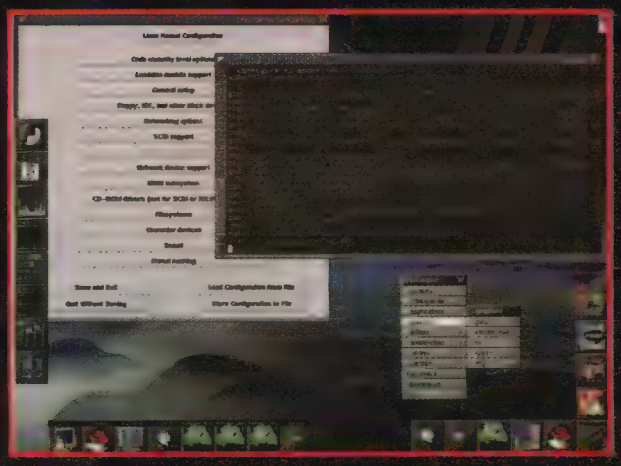


rompe todos los esquemas, ya que es totalmente configurable, es decir que se puede modificar hasta el más mínimo detalle. Lamentablemente, todavía es muy inestable. Aun así, es el preferido de una gran mayoría de usuarios. Originario de

Australia, en la actualidad, es parte de los desarrollos de RedHat Labs, donde Rasterman –uno de sus creadores, junto a Mandraque– trabaja en la integración de E con los GTK Themes de CVS. En la pantalla se ve una de las posibles apariencias de Enlightenment.

Window Maker

Éste es otro intento bien logrado de imitar a NextStep. Uno de sus atractivos es la posibilidad de aplicarle temas de escritorio. Es bastante estable y de apariencia agradable. No sobresale por ninguna originalidad, pero es una muy buena opción para quien necesita un Windows Manager no muy grande y de buenas prestaciones. En la figura podemos ver un ejemplo de pantalla donde se está recopilando el kernel.



KDE

Tal vez, KDE sea el más completo de todos los manejadores, y es el que recomiendo tanto para el que recién empieza como para el veterano. No sólo es un manejador de ventanas, sino también un completo set de herramientas de configuración y programas de soporte, tales como juegos, programas para redes, utilidades, emulador de terminal, etc. En el próximo número veremos en detalle todo lo necesario para su instalación y puesta a punto. En la figura, una pantalla capturada de KDE.

BlackBox

BlackBox es mi Window Manager preferido, no por lo completo ni por su aspecto, ya que debo reconocer que es el más simple y modesto de todos. Cumple satisfactoriamente con las tareas mínimas y consta sólo de dos ejecutables y cuatro archivos de configuración. A continuación, detallo las características principales por las que es mi predilecto. Reitero: no significa que sea el mejor ni el más completo, solamente es el que a mí me gusta.

- Código fuente pequeño, 10914 líneas totales de programa en su última versión 0.50.0.
- Mínimo consumo de recursos de memoria, CPU y Xserver.
- Interfase rápida con menúes simples.

- Múltiples áreas de trabajo.
- Decoración de ventanas.
- Código interno para renderizado de sólidos, degradés y relieves para decoración.
- Soporte para 15, 16, 24 y 32 bits por pixel.
- Iconización.
- Soporte básico de temas de escritorio.

Sitios de los que se pueden bajar los manejadores de ventanas

FVWM95	ftp://mitacl1.uia.ac.be/html-test/fvwm95.html
AfterStep	www.afterstep.org
Window Maker	www.windowmaker.org
Enlightenment	www.rasterman.com
KDE	www.kde.org
BlackBox	blackbox.wiw.org

En la figura pueden apreciar una pantalla de Star Office (el suite de oficina gratuito para Linux corriendo en BlackBox.

Colección de Libros

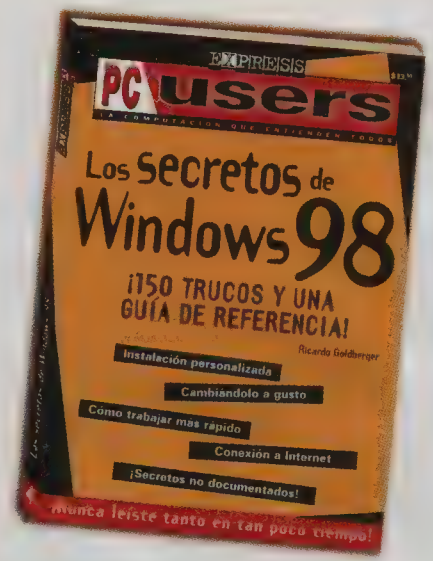
PC users EXPRESS

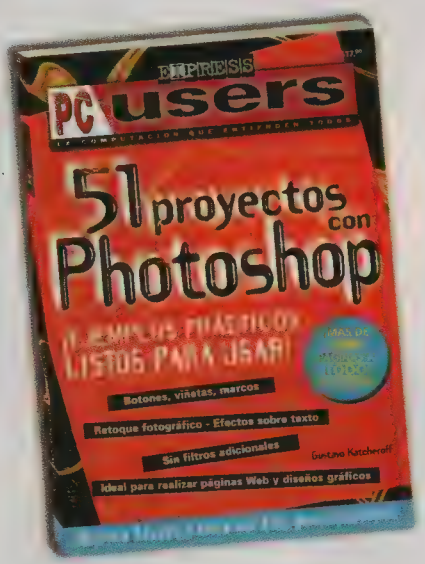
LA COMPUTACION QUE ENTIENDEN TODOS

N O V E D A D E S

Los secretos de Windows 98

En su último libro, nuestro especialista Ricardo Goldberger muestra sus mejores trucos y consejos prácticos para hacer a la PC más rápida y funcional. Completa el libro una guía de referencia rápida de Windows 98.

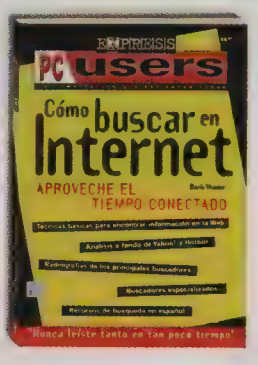




51 proyectos con Photoshop

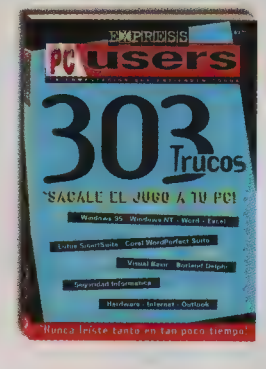
Para hacer diseños profesionales con Photoshop no se necesita ser un especialista, basta un poco de imaginación y conocer las herramientas adecuadas. En este libro nos ocupamos de brindar 51 proyectos listos para su aplicación, prácticos y explicados paso a paso, para lograr los resultados de un diseñador gráfico profesional.

Otros títulos de la colección



El que busca encuentra

¿Navegás durante horas y no sacás nada en limpio? Este libro te permitirá conocer todos los secretos de la Web.



Mejorá el rendimiento de tu PC

Nuestros especialistas en cada tema investigaron y dieron forma a este libro para satisfacer a los más exigentes.

¡Dominá Excel a fondo!

Aprendé a trabajar en Excel y hacé más simples tus tareas con ideas listas para ser aplicadas.

Visitá nuestro sitio en la Web: www.pcusers.com.ar/libros

La noche de Ricky

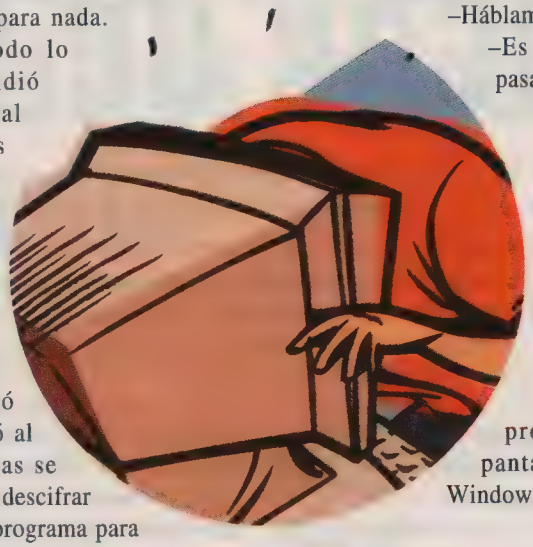
En los últimos meses la redacción se vio colmada de relatos escritos por nuestros lectores con alma literaria (tenemos en bandeja casi 40 cuentos para publicar o comentar en esta sección). En esta oportunidad un cuento que a muchos padres seguramente les hará derramar una lágrima.

E. Jorge Antognazza
jorge_antognazza@psicologos.org

Para la Navidad pasada, el padre de Ricky decidió hacerse un regalo: se compró lo último en PCs. Sus amigos lo fastidiaban con el repetido "¿Y? ¿Para cuándo te la comprás?". Como él nada sabía de computación, fue a un negocio del ramo y dijo: "¡Déme la mejor!". Así que se llevó una Pentium II de 450 MHz y 128 MB de memoria. Con ella podría hacer lo que quisiera y deslumbraría a sus amigos. Equipada con lo mejor en multimedia, le agregó dos parlantes de auténtico equipo de audio con los que podría disfrutar de los MP3, según le habían dicho, aunque no sabía cómo hacerlo. Su disco de 6 gigas y pico le permitía añadir multitud de programas, cosa que ya había comenzado a hacer, sacándolos de aquí y de allá. Ponía dentro de su hard todo lo que venía en los CDs de PC Users y, aunque le parecía notable tamaña imaginación, no sabía qué hacer con tanto programa. Con el cursor de Windows 98 iba, cada tanto, a Mi PC, y verificaba la capacidad del disco. El gráfico pastel le señalaba que, a pesar de tanto programa, tenía más de tres cuartos vacío. Esto lo alegraba y lo alentaba a seguir incorporando cada vez más software.

Como ya sabemos, la PC puede transformarse en una adicción, y el monitor produce un efecto hipnótico del cual es difícil zafarse. El padre de Ricky no fue ajeno a esta debilidad. La encendía, pasaba por distintos programas, jugueteaba con los íconos, los cerraba, abría otros... y así seguía por horas y horas en un estado de total fascinación. Cada vez que se enteraba de un nuevo programa, sentía una sensación de vacío.

Ahora quería, a toda costa, Office 2000, aunque, en realidad, no lo necesitaba para nada. Vía Internet, actualizaba todo lo actualizable, y un día decidió cometer el equivocado e ilegal acto de crackear algunos programas con las claves que se daban en la Red. Inmediatamente sufrió una crisis: sus valores morales chocaban con su imperiosa necesidad de registrar el soft que venía en los CDs mediante el crackeo. Esto último resultó más fuerte y el hombre mandó al diablo su moral. Horas y horas se pasaba frente a la PC queriendo descifrar la forma de crackear tal o cual programa para luego, como era habitual, no utilizarlo nunca.



Una noche tuvo una pesadilla; se despertó bañado en transpiración y con el corazón agitado. Soñó que unas intensas luces y ululantes sirenas alumbraban y sonaban en la puerta de la casa. Hombres vestidos de negro y con anteojos ahumados venían a llevárselo por piratear sofware. Su esposa e hijo lloraban abrazados.

Esta pesadilla no logró acabar con la adicción. Día tras día, continuó con el desafío, hasta que su mujer, tres meses más tarde de la compra de la PC, le planteó lo inevitable: quería separarse. Lo único que recibió como respuesta fue: "Ahora hablamos, dame un minuto que estoy conectado".

Ricky, con sus 11 años de edad, decidió que tenía que hacer algo al respecto. La computadora había secuestrado a su padre. Antes de la PC, jugaban, reían, armaban rompecabezas, salían a pasear; pero desde su llegada, nada de esto hacían. Veía al padre de perfil tecleando y lo oía chillar de dolor en la muñeca derecha de tanto ir y venir con el mouse. Algunas veces le preguntaba algo a Ricky, quien conocía un poco de la PC (porque era materia de estudio, pero no le interesaba demasiado).

Una noche, a eso de las tres de la mañana, Ricky soñó que le incendiaba la computadora mientras la madre y él se reían sin parar. Se despertó con cierto sobresalto, se levantó sin hacer ningún ruido y se dirigió al escritorio del padre. La PC estaba encendida desfragmentando el rígido. Interrumpió el proceso y buscó un programa que había visto a su padre instalar en la carpeta "juegos". Tenía el mismo nombre que la madre de su mejor amigo (Elisa), pero con "Z". Lo ejecutó y leyó:

–¿Cómo te llamas? –preguntó el programa.

Tecleó su nombre.

–Hola, Ricky. ¿En qué puedo ayudarte?

–Mi papá está todo el día con la compu.

–Háblame más de la compu.

–Es la computadora... mi papá se pasa todo el día con ella.

–¿Qué piensas de eso?

–Que ya no lo tengo y mi mamá quiere separarse.

–¿Sabes qué tienes que hacer?

–Sí.

–¡Hazlo, entonces!

–Gracias.

–Por nada. ¿Otra consulta?

Ricky contestó que no, el programa desapareció de la pantalla y volvió el escritorio de Windows.

Ya habían pasado más de veinte minutos y tenía que apurarse. Rápidamente, se puso a pensar. Fue a "Propiedades" del escritorio, llamó al protector de pantalla, configuró adecuadamente el que deseaba y lo activó cada minuto; apretó "Aplicar" y lo cerró. Antes de irse, volvió a ejecutar el desfragmentador y se fue a acostar.

A las seis de la mañana, el padre de Ricky, bostezando, fue a ver su computadora. Se quedó petrificado. Un escalofrío le recorrió la espalda, se le pararon los pelitos de la nuca, se golpeó varias veces la frente mientras repetía "¡Qué estúpido! ¡Qué estúpido!".

Sin perder un minuto, fue a la habitación de Ricky y lo despertó. Ambos se miraron y se pusieron a llorar.

–¡Perdonáme! ¡Perdonáme! –le decía el padre, abrazándolo fuertemente.

Mientras tanto, el protector de pantalla seguía subiendo, bajando y cambiando de color. Cualquiera que en ese momento mirara el monitor hubiera podido leer, sin el punto final:

Te extraño, papá

Escritores se buscan

Quienes hayan escrito alguna historia de ciencia ficción o fantasía y deseen compartirla con el resto de los lectores de PC Users, pueden enviarla por correo a Moreno 2062 (1094) Capital Federal, o por e-mail a **pcusers@mponline.com.ar** *(manden un .DOC de Word que no supere los 7000 caracteres con espacios). Publicaremos sólo las que más nos gusten.*

Algunos temas desarrollados:

Cap.1: Visual Basic y Office 97
El entorno de desarrollo - Ejecucion de las aplicaciones

Cap. 2: El editor de VBA
Los proyectos y sus componentes - Controles ActiveX - Construcción de una aplicación sencilla

Cap. 3: [illegible]
[illegible]

Cap. 4: [illegible]
[illegible] documentos - Creación de barras de herramientas

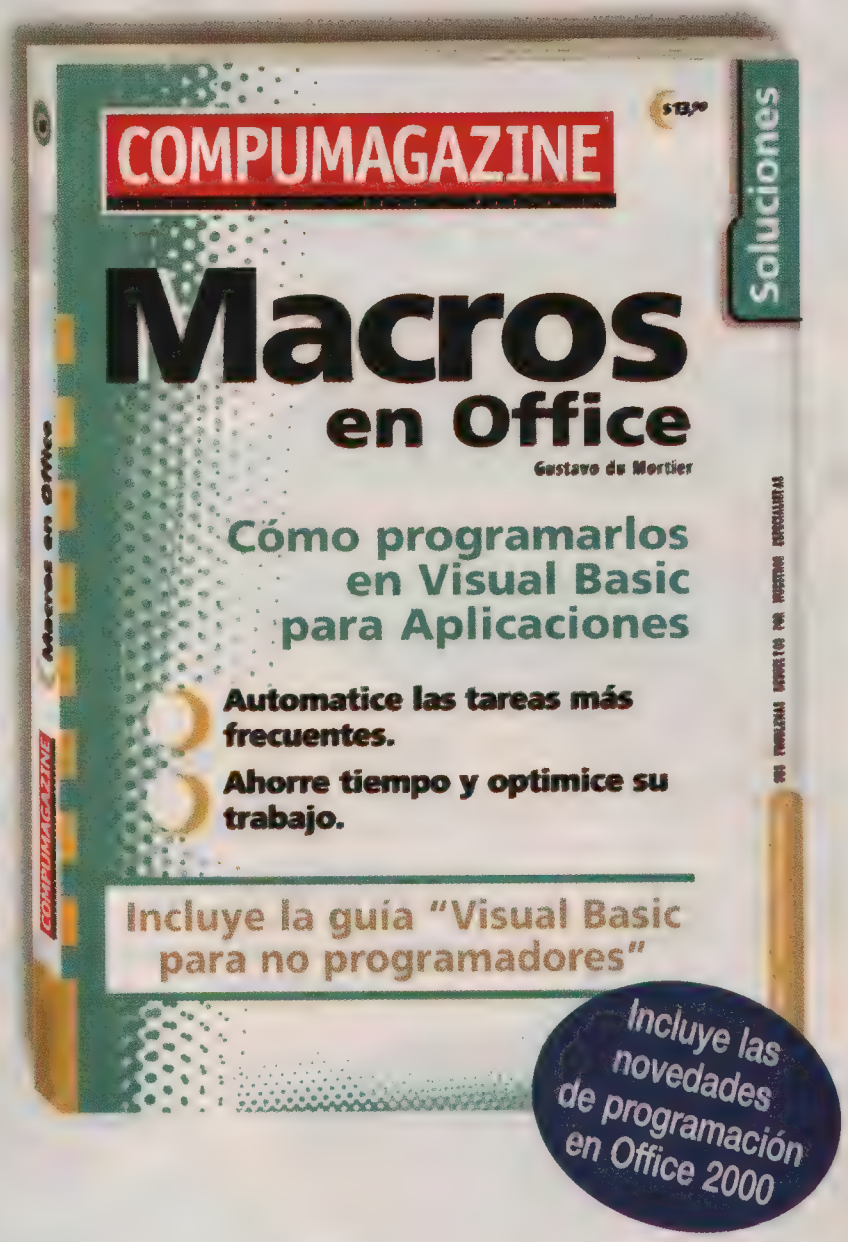
Cap. 5: Soluciones integradas con bases de datos
La base de datos - Menú general

Cap. 6: Opciones avanzadas
Acceso a archivos y directorios - Acceso a la información del sistema

Cap. 7: Trucos y consejos
Despliegue automático de controles Combo - Acelerando la automatización entre aplicaciones - Navegación rápida por el codigo VBA

Apéndices:

A. Visual Basic para no programadores
B. El Basic de Visual Basic
C. Guía de los mejores sitios Web
D. Novedades de programación en Office 2000



Un libro con soluciones expertas para que el usuario de Office se asome al universo de los macros de la mano del poderoso *Editor de Visual Basic,* accesible desde Access, Excel, Word o PowerPoint. Una herramienta imprescindible para optimizar el trabajo reduciendo una amplia secuencia de pasos a uno solo.

CONSULTORIO DEL DR. LISTADO

Mariano Birnios
mariano@mponline.com.ar

En esta ocasión, un lector de Jujuy nos envía sus preguntas acerca de bases de datos, y el Chef nos muestra cómo usar los cuadros de diálogo comunes. ¡Ah! Recuerden que a partir del número anterior, pueden encontrar todos los fuentes listados aquí en la sección Programación del CD.

Bases de datos MDB y DBF

Amigos de PC Users:

Me alegré mucho al ver que PC Users retomó la sección A Programar, y en esta ocasión, me dirijo a ustedes para que por favor me den algunas respuestas a mis preguntas. Básicamente, mis problemas son los siguientes:

1) ¿Cómo se hace la programación en Visual Basic 5 para exportar una tabla de una base .MDB a un archivo de formato .DBF (de Clipper o DBase)?

2) El programa que quiero desarrollar debe trabajar en red, por lo que saber cómo y en qué parte del programa debo establecer las sentencias (y cuáles son) para evitar que dos usuarios trabajen simultáneamente con un mismo registro.

3) ¿Hay algún límite en cuanto a la cantidad de tablas en una base .MDB? ¿Cuándo es necesario usar más de una base de datos .MDB?

Sin otra pregunta (por ahora), agradezco desde ya la buena predisposición para ayudarme. Un abrazo grande para todos los de la revista. No aflojen nunca.

Guido
apuap1@mail.imagine.com.ar

PCU: Antes que nada, muchísimas gracias por los elogios, que son siempre bienvenidos. Ahora sí, pasemos a tus preguntas:

1) Para los que todavía no entraron en la onda de las bases de datos relacionales (Access y demás), cabe aclarar que una tabla equivale a lo que sería un archivo DBF completo (DBase o Clipper). Vamos a contestar tu pregunta con un programa sencillo de ejemplo que convierte cualquier tabla de un MDB a un nuevo archivo DBF.

Creamos un form como el de la **Figura 1**. Los nombres de las cajas de texto son: **ArchMDB**, **TablaMDB** y **ArchDBF**. Los botones se llaman **cmdConvertir** y **cmdSalir**, respectivamente. También debemos agregar un control de datos para habilitar el acceso a datos.

En el código del botón **cmdConvertir**, ponemos:

```
Private Sub cmdConvertir_Click()
  Dim Cadena As String

  Dim dbMDB As Database
  Dim dbDBF As Database

  'Abrir las bases de datos
  Set dbMDB = OpenDatabase(ArchMDB, 0, 0)
  Set dbDBF = OpenDatabase(CurDir$, 0, 0, "Dbase III;")
    'Pasar los datos de una base a la otra
```

Figura 1. Un simple convertidor de tablas MDB a archivos DBF.

```
  Cadena = "[dBase III;database=" + CurDir$ + "]." + ArchDBF
  dbMDB.Execute "SELECT * INTO " + Cadena + " FROM [" + Ta-
blaMDB + "]"
End Sub
```

Si necesitás exportar a **Dbase IV** o **Dbase 5.0**, hay que cambiar todos los "**III**" por "**IV**" o "**5.0**". Para averiguar qué otro tipos de bases de datos se pueden usar, hay que buscar en la ayuda de VB5 la frase "**Connect Property**" y elegir **DAO**.

2) Para evitar que dos usuarios usen una base de datos al mismo tiempo, podés aplicar la propiedad **Exclusive** del control de datos en **True**. Si necesitás cambiar esto en tiempo de ejecución, basta con modificar la propiedad a **False** y ejecutar el método **.Refresh**. Ahora bien, esto inhabilita el acceso total a la base por parte de otro usuario, pero lo ideal sería sólo detener un acceso cuando vas a trabajar efectivamente con un registro. Para esto, podés dejar a **Exclusive** en **False**, y cuando vas a editar, usar las propiedades **LockEdits** y **EditMode** de la siguiente forma:

```
With Datos.Recordset
  .LockEdits = True

  On Error Goto Errores
  .Edit
  On Error Goto 0

  'Si anduvo todo bien...
  IF .EditMode = dbEditInProgress Then
   .Fields("Nombre") = "Juan"
   .Update
  End If
End With

...

Errores:
  'El código necesario para manejar el error
  Resume Next
```

Cabe aclarar que también podés usar la propiedad **LockEdits** en **False**, y verificar por error sólo cuando vas a usar el método **.UpDate**, y no antes.

3) En teoría, son 255, pero en la práctica, rara vez se llega a esa cantidad. En mi opinión, es conveniente usar más de una base de datos cuando hay grupos de tablas que no se relacionan para nada. Por ejemplo, no sería bueno mezclar información del índice de reproducción de los bichos bolita con el consumo telefónico de Internet en Finlandia.

Por ejemplo, para mostrar el diálogo que abre un archivo, usamos `Control.ShowOpen`. Para personalizar un poco la ventana y finalmente obtener los datos que queremos, vamos a usar algunas propiedades que dependen del tipo de cuadro. En la **Tabla 2** se ven las propiedades más importantes que usa cada tipo de cuadro.

Diálogos comunes

¿No les resultan muy familiares algunas ventanas que se ven en aplicaciones diferentes? Por ejemplo, ¿no se ve la misma ventana para grabar un archivo en **NotePad** que en **Internet Explorer**? Esto, que no es casualidad, es una de las ventajas que trajo Windows: prácticamente todas las ventanas son iguales; entonces, si aprendemos a usar un programa, el resto nos resulta mucho más amigable.

Como no podía ser de otra forma, **Visual Basic 5** nos da la posibilidad de "unirnos al rebaño" y usar los llamados "cuadros de diálogo comunes" (6 en total).

Para acceder a estas ventanas, debemos incluir un control que viene con Windows y se encuentra en todas las máquinas. Para esto, hay que pulsar **CTRL+T** en VB5 y seleccionar de la lista **"Microsoft Common Dialog Control 5.0"**.

Ahora que tenemos el control en la caja de herramientas, basta con agregarlo en cualquier formulario para poder usarlo. Este control se maneja principalmente con código, y tiene 6 métodos principales, que se ven en la **Tabla 1**.

Vamos a ver un ejemplo integral (como el arroz):

Tabla 1
Los 6 métodos que usa este control

Método	Sirve para
ShowOpen	Abrir un archivo
ShowSave	Grabar un archivo
ShowColor	Elegir un color
ShowFont	Elegir una fuente (con tamaño, estilo, etc.)
ShowPrinter	Imprimir
ShowHelp	Abrir WinHelp con el archivo de ayuda que indiquemos

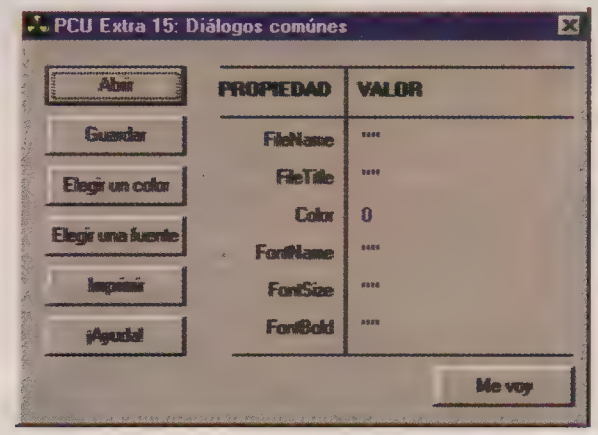


Figura 2. Un sencillo programa que convierte tablas de un MDB a un archivo DBF.

1) Creamos un nuevo proyecto y agregamos un control de cuadros de diálogo comunes (**Diálogo**) al formulario principal (**frmPrinc**).ß

2) Construimos un formulario parecido al de la **Figura 2**. La idea es que la tabla de la izquierda nos muestre los valores que nos devuelve el control con los distintos cuadros, así que llamamos a las etiquetas **lbl**, seguidas del nombre de la propiedad. Los botones se llaman **cmd**, con su respectivo nombre a continuación.

3) Ahora sí, el código bien documentado:

```
Option Explicit

Private Sub MostrarPropiedades()

  With Dialogo
    lblFileName = .filename
    lblFileTitle = .FileTitle
    lblColor = .Color
    lblFontName = .FontName
    lblFontSize = .FontSize
    lblFontBold = .FontBold

  End With

End Sub

Private Sub cmdAbrir_Click()

  On Error GoTo Cancelo
          'Para detectar la cancelación
  Dialogo.DialogTitle = "Abrir archivo..."
        'Qué archivos se muestran en "Tipo de archivo"
  Dialogo.Filter =
"Todos los archivos (*.*)|*.*|Sonido (*.wav)|*.wav"
        'Para que genere un error si el usuario cancela
Dialogo.CancelError = True
  Dialogo.ShowOpen
  MostrarPropiedades
  On Error GoTo 0
          'Volvemos al modo de errores normal
  Exit Sub

Cancelo:
```

Tabla 2
Las propiedades más usadas de los cuadros de diálogo comunes

Método	Propiedad	Tipo	Qué hace
.ShowOpen y	DialogTitle	String	Establece el título de la ventana.
.ShowSave	FileName	String	El archivo que seleccionó el usuario (completo).
	FileTitle	String	Ídem anterior pero sólo el nombre (sin la ruta).
	CancelError	Boolean	¿VB genera un error si el usuario cancela?
.ShowColor	Color	Long	Número en formato RGB.
.ShowFont	FontName	String	Nombre de la fuente seleccionada.
	FontSize	Integer	Tamaño elegido.
	FontBold	Boolean	¿Se eligió el estilo Negrita?
	FontItalic	Boolean	¿Itálicas?
.ShowPrinter	PrintDefault	Boolean	Determina si la selección del usuario cambia los valores de impresión predeterminados.
.ShowHelp	HelpFile	String	Archivo de ayuda a abrir.
	HelpCommand	Integer	Indica qué deseamos ver (contenido, índice, un tema, etc.).

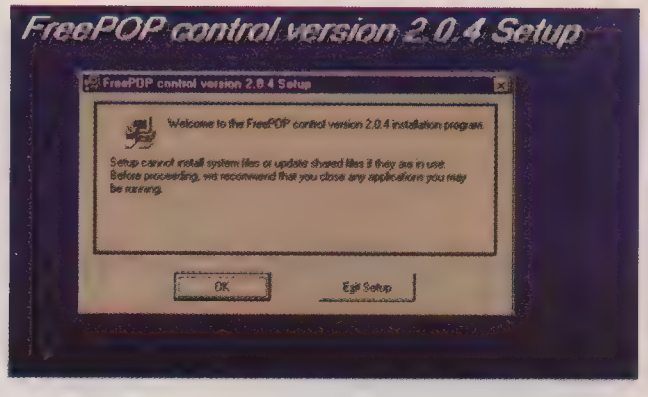
```
    MsgBox "Click en cancelar", vbOKOnly, "¡Atención!"
    Resume Next

End Sub

Private Sub cmdAyuda_Click()

    Dialogo.HelpFile = "VB.HLP"
          'Archivo de ayuda (el de VB)
    Dialogo.HelpCommand = 3
          'Mostrar los contenidos
    Dialogo.ShowHelp
    MostrarPropiedades

End Sub

Private Sub cmdColor_Click()

    Dialogo.ShowColor
    MostrarPropiedades
    frmPrinc.BackColor = Dialogo.Color
          'Cambio el color de fondo del form

End Sub

Private Sub cmdFont_Click()

    Dialogo.Flags = 3
           'Fuentes de pantalla e impresora
    Dialogo.ShowFont
    MostrarPropiedades

End Sub

Private Sub cmdGuardar_Click()

    Dialogo.DialogTitle = "Guardar archivo..."
    Dialogo.Filter =
"Todos los archivos (*.*)|*.*|Video (*.avi)|*.avi"
    Dialogo.CancelError = False
'Esta vez no queremos que VB genere un error si se cancela
    Dialogo.ShowSave
    MostrarPropiedades

End Sub

Private Sub cmdImprimir_Click()

    Dialogo.ShowPrinter
    MostrarPropiedades

End Sub

Private Sub cmdSalir_Click()

    End

End Sub
```

Hay un control OCX llamado Free Pop que permite hacer un programa sencillo capaz de recibir correo electrónico.

Tiene sus limitaciones, pero para e-mails de texto no muy pesados, alcanza y sobra. Otra ventaja es que es gratuito.

Lo pueden encontrar en la sección Programación del CD que acompañó a nuestra edición Extra #13.

Les recordamos a los lectores que en la sección antes mencionada incluimos multitud de controles OCX, VBX junto con utilitarios para facilitar la sufrida labor de los programadores.



En la sección Programación de nuestro CD#13 incluimos un control OCX llamado Free Pop capaz de recibir correo electrónico desde nuestra aplicación.

Deportes extremos

Baltazar Birnios
balta@mponline.com.ar

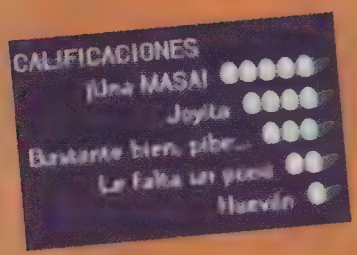
Snowboard, alpinismo, skate, buceo, surf, parapente..., todos tienen una cosa en común: son considerados deportes extremos. Prepárense, porque se viene un Webeando movidito.

Los deportes extremos son aquéllos considerados de alto riesgo. Sin embargo, estas disciplinas cada vez ganan más adeptos. En esta entrega, les presentamos los mejores sitios para encontrar todo lo relacionado con esta clase de deportes. Después de leer esta nota, quizás algunos se animen a practicar una de estas disciplinas (o quizás, ocurra todo lo contrario). Lo único seguro es que este Webeando hará subir sus niveles de adrenalina...

ESPN X Games

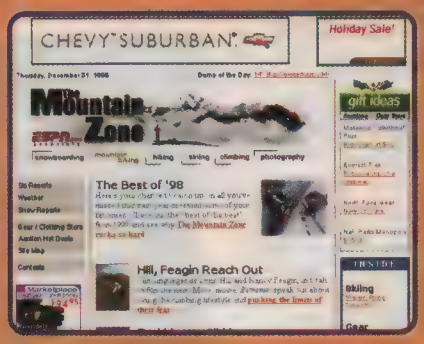
espn.sportszone.com/extreme/xgames •

Los X Games son un verdadero símbolo de los deportes extremos. En esta página, podemos ver el calendario de los X Games de invierno y verano, sus últimos ganadores en cada disciplina e información detallada sobre cada deporte (incluyendo vestimenta, accesorios, precios, etc.).



The Mountain Zone

www.mountainzone.com •



Ideal para los amantes de las altas cumbres. Podemos encontrar información y eventos de varios deportes relacionados con la montaña: snowboard, esquí, alpinismo, ciclismo de montaña y otros. Además, incluye una sección con algunas fotografías.

Xtreme Sports of New York

www.xtremesports.com •

Una completa guía de deportes extremos para los alrededores de esta ciudad. Se destaca un calendario de eventos de las más variadas disciplinas.

skateboard.com

skateboard.com •

Un lugar imperdible para los amantes del skate. En este sitio, veremos muchos

trucos (explicados paso a paso), planos para construir rampas, una galería de fotos y numerosos enlaces con páginas relacionadas al tema.

Performance Snowboarding

www.performancesnowboards.com •

Ideal para los fanáticos del snowboard. Aquí encontrarán todos los aspectos de esta disciplina, incluyendo vestimenta, accesorios, libros, videos, información sobre reparación y mantenimiento, y mucho más.

Scuba On Line

www.scubaonline.com •

Un sitio dedicado exclusivamente al buceo. Posee la más variada información sobre este deporte náutico, incluyendo consejos médicos, acuarios, enlaces a otros sitios y una sección de software.

StreetLuge.com

www.streetluge.com •

Streetluge es una disciplina que consiste en acostarse en una tabla con pequeñas ruedas y lanzarse por calles empinadas para ir tomando velocidad (sería la versión moderna de los carritos a rulemanes). Quienes quieran aprender más sobre esta actividad tienen un buen sitio por donde empezar.

Surf Info

www.surfinfo.com •

Este sitio presenta noticias de surf, informes de ciertos lugares y la posibilidad de consultar datos climáticos, averiguar el estado de la marea en una región y acceder a WebCams surfistas.

Club de Parapente Cóndor

www.condor.org.ar •

Un club argentino dedicado a fomentar la práctica del parapente. Una de sus principales secciones es la de preguntas frecuentes, en la que se incluyen todas las respuestas a las dudas más comunes de quienes se inician en esta actividad.

Heckler Magazine

www.heckler.com •

En el sitio de esta revista existen tres grandes secciones: skate, snowboard y música. Es ideal para encontrar información sobre esas disciplinas, sus principales atletas y consejos sobre cómo construir buenas rampas. Además, existe una sección con links a otras páginas web relacionadas con el tema.

The Essential Street Luge Site

www.roadluge.org •

Uno de los lugares más completos para obtener información sobre Road Luge (una disciplina similar al Street Luge comentado anteriormente).

En este sitio podremos conocer a los pilotos más destacados, ver fotografías, próximos eventos, información técnica y mucho más.

Rock'n Road

rocknroad.com •

El lugar ideal para los amantes del alpinismo y el ascenso a montañas.

En este sitio se pueden encontrar las mejores regiones del norte de América para practicar este riesgoso deporte. Además, también permite efectuar compras de insumos, libros y otros productos relacionados.

Cambalache

El lector **Eduardo Salom** nos informa que en la página **www.servicenet.com.ar/esalom/buscador.htm** se encuentra disponible abundante información sobre buscadores en idioma castellano.

Recibimos el siguiente mail: *"Hola. El motivo de este mensaje es comentarles sobre mi página web, que está dedicada a mi querida ciudad de Azul. La dirección es* **members.xoom.com/azul-web** *y espero que les guste.* ***Pedro D'Orta****"*.

Gonzalo Pereira nos invita a conocer su página web dedicada exclusivamente a galerías y programas para editar íconos. La dirección es: **members.xoom.com/el_mago**.

El Espejo (De Argentina y el Mundo) es una publicación electrónica dedicada a temas de política y actualidad. La dirección del sitio es: **www.geocities.com/CapitolHill/Congress/1215**.

Ricardo Markiewicz nos invita a conocer el sitio Lokura On-Line, donde se pueden encontrar programas freeware, archivos MIDI, applets gratuitas y mucho más. La dirección es **members.xoom.com/Lokura/index.html**.

Álvaro Piña creó una página web con información sobre los grupos Erasure, Pet Shop Boys y Depeche Mode. La dirección es **members.xoom.com/Alvarop**.

PC Users ¡Responde!

Consultas, críticas, sugerencias...
Si dirigen sus cartas a una sección específica serán contestadas más rápido.
Pongan en hoja aparte lo que va a cada sección, con todos sus datos en cada página, incluyendo edad.
Si pueden mandar todo en disquete o por e-mail a pcusers@mponline.com.ar, mejor.

Grabar sonidos con la PC

Queridos amigos

Recién he podido comenzar a grabar sonidos con mi computadora y les pido información sobre el tema:

1) Veo que los archivos `.WAV` *son bastante grandes. ¿Existe otro formato más chico? ¿Cuál es?*

2) Sólo conozco la Grabadora de Windows. ¿Con qué otros programas puedo grabar?

Espero su respuesta. Hace años que soy lectora de PCU y, gracias a eso, mi compu y yo nos entendemos bastante bien. Muchas gracias.

María del Carmen Fabbri Rojas
La Plata, Buenos Aires

PCU: 1) Afirmativamente, los archivos `.WAV` (*wavetable*) ocupan mucho espacio en el disco si grabamos sonidos muy largos. Una buena opción es utilizar el formato `.MP3` (MPEG layer 3), que puede reducir el tamaño de un WAV en un 90%. Su utilización principal está en la música, pero de todas formas, si son sonidos de poca importancia, podés reducir su calidad (con la consiguiente ganancia de espacio). Para eso (ya que usás la grabadora de sonidos de Windows), andá a `Archivo/Propiedades/Convertir ahora` y, en `Atributos`, bajá la calidad a la menor cantidad de **KB/s** posible. Desde ahí mismo podés seleccionar también el formato MP3 para grabar tus sonidos.

2) Seguramente, con tu placa de sonido debe haber venido algún CD con programas más avanzados. De todas formas, en el CD #7 incluimos **CoolEdit 1.53** y en el CD #10, **Sound Forge 4**, dos muy buenos programas para grabar sonido con la PC.

La pregunta del mes es...

¿Por qué tanto en DOS como en Win95 y Win98 NO se puede crear un subdirectorio llamado AUX? ¿Para qué usa la máquina este nombre?

Anónimo (con cuenta en Hotmail)

PCU: ¡Pero qué buena pregunta! No se puede crear una carpeta `AUX`, como tampoco se pueden crear carpetas `PRN`, `LPT1` o `CON`, porque son palabras reservadas (ports o redirectores) del sistema operativo.

¿POP y SMTP?

Queridos amigos de PC Users:

*Tengo un problema y quisiera saber si pueden resolvérmelo. Creé una dirección de e-mail en Hotmail; hasta acá va todo bien. El problema es que no puedo bajar el correo, ya que no tengo la dirección de los servidores **POP** y **SMTP**. Si son tan amables de pasármelos, se los agradeceré eternamente.*

Nicolas Frías (18 años)
Hurlingham, Buenos Aires

PCU: Tenés que pedirle estos datos a tu **proveedor de Internet**. El POP y el STMP son los servidores de entrada y salida de correo, respectivamente. Si querés saber más sobre este tema, podés fijarte en nuestra nota de tapa de la edición Extra 12 (Conectarse a Internet).

Estar al tanto

Aquí van algunas preguntas para que, por favor, me ayuden:

1) ¿Conocen alguna página de Internet que hable sobre actualidad informática

(hard, soft, chimentos, etc.)?

2) ¿Hay algún lugar donde pueda suscribirme para que me manden información sobre novedades del mundo de la computación?

Desde ya, muchas gracias, sigan así y hasta la próxima.

Hugo Medina

PCU: Tus dos preguntas tienen la misma respuesta, Hugo. En los sitios de CNET (**www.cnet.com, www.download.com, www.news.com, www.hardware.com** y otros) vas a poder encontrar las últimas novedades sobre el hardware y el software disponibles. Además, cada sitio tiene su **lista de correos** propia, que te permitirá recibir e-mails con las últimas novedades y actualizaciones. Claro está que no hay como el **Heraldo PCU** para estar al tanto de todo lo que sucede (y sucederá) en este ámbito.

PC Users: agencia sentimental

Amigos de PC Users:

El motivo de este e-mail no es otro que el de agradecerles enormemente el que hayan publicitado y regalado entradas para la pasada exposición Computación 98, porque gracias a ustedes, fui a Buenos Aires y conocí en persona a una señorita que había conocido chateando por las infinidades de Internet, oportunidad que no había tenido antes.

La invité a la feria (con una de las entradas que ustedes regalaron, porque compro todas las revistas de la editorial) y, ese día, comenzó a nacer una hermosa relación, que originó que yo tuviera que ir de nuevo a Buenos Aires a los 15 días porque ambos nos extrañábamos mucho. Ahora ella y yo vivimos un hermoso romance y todo gracias a ustedes.

Para los demás lectores: ¿vieron que PC Users no sólo sirve para informarnos y enseñarnos sobre computación? ¡También nos ayuda en la vida sentimental! Son lo más grande, che, ¡¡gracias!! De no haber sido por la exposición, todavía no la habría conocido.

Los saluda atentamente un incondicional seguidor.

Martín Bonino

Contactos electrónicos

Por fin tenés correo electrónico, pero no con quién "emailearte". Si ése es tu problema, esta sección es para vos. Mandános tu dirección de e-mail y una pequeña descripción tuya o de tus intereses; si también podés mandar tu foto, mucho mejor. Está bien, si todavía escribís cartas al viejo estilo, también podés mandar tu dirección.

*Hola, mi nombre es **Leonardo Amaya**, soy de **Mar del Plata**, tengo **16 años** y me gusta charlar vía chat, ICQ o Internet Phone. También me gusta hacer música con la PC, Remix, Mixs y todo eso... Me pueden encontrar en el chat **irc.ichat.com** en los canales **#argentina** y **#pirados**. Mi nick es LEOS-MDP. Por último, mi dirección de e-mail es* **leonardo-leos@usa.net**.

*Hola. Mi nombre es **Matías Domínguez** y soy de **Villa Elisa, La Plata**. Quisiera poder contactarme vía e-mail con personas a las que les interese la astronomía. Les cuento que estoy suscripto a más de 6 newsletters de este tema. Me pueden contactar mandándome un mensaje a* **infuve@infovia.com.ar**. *Gracias.*

*Mi nombre es **Alejandra Lavayén** y vivo en **Bariloche**. Para cuando lean este mensaje, voy a tener **15 años**. Me gustaría hacer nuevos amigos de cualquier edad, por e-mail o correo (es lo que menos importa). Soy del signo Aries e hincha de **Independiente**. Me fascinan los deportes y navegar por la Red. Mi e-mail es* **lavayen@bariloche.com.ar** *y mi dirección postal es:*

Beschtedt y P. Mange Bº 144 vi. Dpto. 90
(8400) S. C. de Bariloche, Río Negro.

PCU: ¡Felicitaciones, Martín! Esperamos que varios de nuestros lectores y lectoras sigan tu ejemplo (¿qué más romántico que un paseo por el PC Users Caffe?). Además, nos serviste como ejemplo perfecto de la nota de tapa.

Donemos las PCs que no usamos

Hola, mi nombre es Alfonso González y soy estudiante de Electrónica en la Universidad Tecnológica de Tucumán. Hace poco, charlando con el encargado de la biblioteca de mi facultad, me comentó que allí todavía tenían una PC 286. Como hace más de dos años que cambié mi vieja 386 por una K5 (ídola), decidí donarles mi tremendo "fierro" (es verdad, por cuatro años me fue fiel, ni una protesta, nada de nada; se bancó todo). El encargado se sintió emocionado ante este regalo (cabe aclarar que fue una donación a la Facultad).

Una aclaración sobre las cartas...

Como son muchas las consultas que recibimos todos los meses, nos vemos obligados por cuestiones de espacio a publicar sólo aquellas que resultan de mayor interés para todos los lectores. Por razones de tiempo tampoco podemos responder cartas o faxes en forma personal; sólo lo hacemos a través de ésta y otras secciones de la revista.

El motivo de mi carta es que me gustaría que otras personas a las que les sobren cosas como a mí las donen a las instituciones educativas estatales, ya que seguramente ellos les darán un buen uso. ¿Qué opinan?

Alfonso González
Tucumán

PCU: Coincidimos con tu idea, Alfonso. De esa manera, si cada uno aporta su pequeña parte, vamos a poder conseguir grandes logros. Es más, ¿por qué no organizar una entidad que se encargue de "juntar" piezas antiguas, repararlas y donarlas? A colaborar.

DirectX 6

Estimados amigos de PCU:

Tengo instalado Windows 98 en mi PC y, cuando quise copiar el DirectX 6.0 (CD #15 de su revista), me apareció un cartel diciéndome que, para instalarlo en este sistema operativo, tengo que ir a la página de actualización de Windows (Windows Update). Como no tengo acceso a la Web, quiero saber si hay alguna manera de instalar DirectX 6.0 sin seguir este camino.

Desde ya, un saludo enorme y sigan así

Nestor Ignacio Marucci (13 años)
Bahía Blanca, Buenos Aires

PCU: En el CD de la edición Extra 16, incluimos los drivers de DirectX para Windows 95 y 98 (elegí este último), con lo que no vas a tener ningún problema a la hora de instalarlos.

Pantallas de cristal líquido

¿Qué tal, amigos? Quería saber si ya están a la venta los monitores de cristal líquido y si conocen su costo aproximado.

Muchas gracias.

Ibarra y Asoc.
sibarra@ssdnet.com.ar

PCU: Sí, este tipo de monitores ya se empieza a comercializar en nuestro país, aunque todavía están bastante caros. Por ejemplo, el LG Studio Works de 15 pulgadas cuesta alrededor de 1.000 pesos.

Un par de preguntas

Les escribo mi primer e-mail para hacerles unas preguntas:

1) Tengo un Pentium 166 MMX y quería saber cuál es su opinión acerca de un cambio de micro a:

a) Un Pentium 200 MMX, ya que lo consigo barato (menos de $80) y es de fácil instalación.

b) Un Pentium II de 266 o 300 MHz, todo lo contrario del anterior.

*2) Todavía dispongo de la vieja y querida disquetera de 5,25" (la grande) configurada como **A:**. Si la elimino, ¿la disquetera **B:** (3,5") va a cambiar de letra (**A:**) y DOS va a arrancar desde allí?*

Desde ya, muchas gracias.

Ezefspa@house.com.ar

PCU: 1) Gastar 80 pesos en actualizar tu micro de Pentium 166 a 200 MHz no es negocio. Obtendrías mínimas mejoras en la performance. Si realmente querés aumentar la velocidad de la máquina, un Pentium II (de 300 MHz o superior) sería la opción ideal. Pero para esto, también tenés que cambiar el motherboard, por lo que se encarece bastante. Te recomendamos esperar un poco y ahorrar, si es que necesitás mejores prestaciones.

2) Si sacás la disquetera de 5,25", vas a tener que ir al **Setup** de la máquina (accedés a él apretando `DEL` cuando se inicia la PC) y seleccionar A: como disquetera de 3,5"; además, tenés que poner el otro conector del cable en la disquetera chica. Sin embargo, no es necesario que la saques. Desde el mismo Setup, podés hacer que la disquetera A sea la B y viceversa, eligiendo la opción `SWAP FLOPPY DRIVE`.

Promocionar una página

Amigos de PC Users:

Quería preguntarles qué programas o sitios hay para registrar mi página en los buscadores de Internet.

Muchas gracias.

Aníbal Ardid (18 años)

PCU: En la nota de tapa de la edición Extra #16 de PC Users, dedicamos una sección a Promoción de sitios web. Allí incluimos y comentamos una lista de páginas que te inscriben gratuita y automáticamente en la mayoría de los buscadores. Un ejemplo es Dejar huella (**www.lpis.com/huella**).

COMPRIMIDAS

- **Horacio Oscar Decuzzi** (**decuzzi@geocities.com**) nos contó que un hacker entró a su máquina. *"El domingo por la mañana fue peor, andaba no sé por dónde y apareció un mensaje que decía, 'te estoy revisando la máquina'. Luego apareció otro que me dijo 'te la voy a resetear' y, acto seguido, se apagó el sistema."* En la sección Responde de PC Users #94, vimos dos casos similares al tuyo y la forma de solucionarlo. Pegáte una vuelta por ahí.

- **Mariano Cividino (12)** nos pregunta: *"¿Cuántos MB está prestando **Geocities** en este momento para publicar páginas web?"*. La respuesta: 11. Si querés aún más megas, **WebJump** (**www.webjump.com**) te da 25. Podés tener más información sobre hosting gratuito en la nota de tapa de la edición Extra #16 de PC Users (*Todo gratis en Internet*).

¡Salieron nuevos libros PC Users!

Creación desde cero de un proyecto completo

Nuestros especialistas demuestran que no es nada difícil y ofrecen todos los secretos explicados paso a paso, con imágenes, sonidos, diseño de interfases, video y animación. Un libro imprescindible en esta época en la que todo entra por los ojos.

¡Para hacer un CD-ROM como los de PC Users!

PARA PC Y MAC
Incluye un CD-ROM con la versión trial de Photoshop 5, Filtros y fuentes, Galerías de imágenes y Tests de autoevaluación

El retoque fotográfico sin secretos

Una guía completa y **a todo color** que explica desde los fundamentos básicos hasta las técnicas más avanzadas del programa más usado por diseñadores, fotógrafos y aficionados al arte digital. Déjese llevar por su imaginación, que del resto se ocupará Photoshop 5.

Últimos títulos de la colección

TRUCOS PARA INTERNET

CAMBIAR EL FONDO DE MS CHAT

Este truco consiste en cambiarle el fondo a Ms Chat. Para ello, sólo tenemos que conseguir una imagen (`.BMP`) y moverla a la carpeta `Comicart`, por ejemplo: `C:\Archivos de programa\Chat\Comicart`.

Esto es muy favorable para quienes están aburridos de los clásicos colores blanco y negro y quieren cambiar un poco.

¡Espero que este truco les sirva!

Sergio Cabrera

CONSERVAR CONTACTOS EN ICQ

A medida que vamos usando el famoso programa ICQ, se van agregando más y más nombres a nuestra lista de amigos.

El problema es que, si nos mudamos de computadora o tenemos más de una y queremos usar este programa, al instalarlo se pierden todos nuestros contactos.

El truco que les voy a contar sirve para solucionar este problema:

1. Vamos al directorio donde tenemos instalado ICQ (el más común es `\Archivos de Programa\ICQ\`).

2. Allí copiamos el directorio `DB` en otra ubicación. En él vamos a encontrar unos archivos con extensión `.idx` y `.dat` (si lo vamos a transportar, los guardamos en un disquete).

3. Nos dirigimos al directorio donde tenemos instalado el ICQ nuevo y cambiamos el subdirectorio `Db` por el que guardamos previamente.

4. Listo, ahora ya tenemos el ICQ nuevo con la lista de contactos vieja.

¿Fácil, no?

Miguel Márquez
Mar del Plata
clanmarq@lacapitalnet.com.ar

DESCONEXIÓN AUTOMÁTICA

*Aquí va un pequeño truquito, pero sumamente útil para que no les suceda como a mí que, por estar tan cansado de pasar tanto tiempo frente a la PC, me recosté a "descansar la vista" y me desperté a las ocho de la mañana... ¡¡¡**conectado a Internet**!!!*

Vayan a `Panel de Control/internet/conexión/configuración/desconectar si está inactivo más de xx minutos`.

Marcan esa casilla y listo. Les recomiendo que pongan 30 minutos o el tiempo que sea necesario para evitar que la máquina se desconecte si van a bajar un archivo.

Gerardo Maciel
Las Piedras, Uruguay

PCU: Tengan cuidado, porque esto funciona como un protector de pantalla. Si no tocan ninguna tecla ni mueven el mouse durante el tiempo establecido, la conexión finalizará, aunque haya transferencia de datos.

Trucos seleccionados por
Nicolás Di Candia / Lionel Zajdweber
trucos@mponline.com.ar

Usted también puede ser rico y famoso enviándonos su truco y ganando los $50 con que premiamos al Truco para Internet del mes. Aceptamos cualquier idea que haga más llevadera nuestra vida informática. Las virtudes buscadas son: originalidad, vitalidad y calidad de la explicación.

CONSEJOS SOBRE SEGURIDAD

Es muy fácil acceder a un sistema con Windows 95 instalado y conectado a Internet. Lo que se necesita está ahí mismo, en lo que instalamos del CD de Windows. Hay dos métodos: desde el prompt de DOS y desde la GUI (Graphical User Interface).

Primero y principal, el modo de protegerse es bastante claro; no compartan archivos (share files). Si se conectan a Internet desde un sistema como el dial-up de Win 95 (acceso telefónico por módem), tienen que sacar la opción de compartir archivos. Esto es ***obligatorio****. Si no les queda otra alternativa y tienen que compartir archivos, entonces pongan un password de 8 caracteres como mínimo; traten de que sea alfanumérico e intercalen mayúsculas con minúsculas. Si tienen que transmitir su password a otra persona, entonces háganlo por teléfono o por carta (sí, a mano, de puño y letra). Para sacar la opción de compartir archivos, vayan a* `Mi PC/Panel de Control/Redes/File and Print Sharing`*. En el cuadro de diálogo que aparece, saquen la tilde a las dos opciones. Así de simple.*

¿Qué pasa cuando compartimos archivos? Esto depende de lo que se comparte. Si queremos compartir una impresora de nuestra máquina, alguien puede mandarnos cartas molestas y mensajes por ese medio. Esto no sólo consume tiempo, tinta y papel, sino que nos puede volver un poco locos/as. Si compartimos espacio en disco, habrá que tener en cuenta lo que hay en él. Lo que se comparte aparece como otro directorio en la máquina del que quiere "atacar" la nuestra, así que todos los programas que puede correr consumen sus propios recursos, memoria, ciclos de la CPU, etc. Pero si tiene acceso de lectura y escritura a esos discos compartidos, entonces estamos en serios problemas. Si nos llevamos trabajo a casa, esos archivos son vulnerables. Los archivos de iniciación y configuración se pueden escanear buscando passwords y algunos se pueden borrar o modificar. Algo feo que se puede hacer es, por ejemplo, agregarle una línea al `autoexec.bat` *con el fin de que la próxima vez que se inicie la PC, el disco rígido se formatee sin preguntarnos si estamos seguros y demás.*

Feo, ¿no? :)

(N. de la R.: el truco seguía, pero lamentablemente, era demasiado largo).

Romina (aka Sickgirl)

TRANSFERIR CARPETAS DESDE OUTLOOK EXPRESS

TRUCO del MES

Por un cambio de ubicación en el trabajo, tuve que migrar información desde una máquina de la oficina a mi equipo personal, y me encontré con el problema de llevar mis mensajes contenidos en carpetas de Outlook Express con datos confidenciales. Cada carpeta contenía demasiados archivos de mensajes `.eml` *como para guardarlos de a uno desde el menú* `Archivo`*.*

Se me ocurrió trasladar las carpetas completas, pero no había ninguna opción en los menúes. La alternativa `IMPORTAR` *tampoco servía, así que abrí el Explorador y busqué los archivos que contenían las carpetas; encontré que estaban compactados en archivos* `.MBX` *e* `.IDX`*. Pensé que, simplemente copiándolos en un disquete y trasladándolos al mismo directorio* `APPLICATION DATA\MICROSOFT\OUTLOOK\MAIL` *en mi máquina de destino (estos archivos se llaman* `CARPETA1`*,* `CARPETA2`*,* `CARPETA3`*,* `CARPETAX` *con las extensiones antedichas), serían reconocidos en su nueva ubicación.*

Copié todo, y cuando abrí Outlook, no pasó nada... las carpetas no aparecían por ningún lado. Seguí buscando y encontré la clave: hay que actualizar el archivo `FOLDERS.NCH` *ubicado en ese mismo directorio, que contiene toda la información de las carpetas (tanto de las bandejas de entrada y salida, borrador y elementos eliminados, como las creadas por nosotros).*

Así que mi solución fue ***borrar*** *(previa copia de seguridad, por si las ratas) el archivo* `FOLDERS.NCH` *y, cuando reabrí Outlook Express, ¡el programa lo generó nuevamente con la información de las carpetas huésped! Allí estaban todos mis e-mails. Sólo quedaba renombrar las carpetas (fijándome qué mails guardaba cada una) con sus nombres originales y listo...*

Gustavo Domínguez
Cruz Alta, Córdoba

RECIBIDOS

- **Álvaro Ghisolfo** envía una mejora al truco de Netaddress publicado en el Extra 14.
- **Leonardo Sívori** mandó un método para que el mIRC envíe todo lo que escribimos con colores.
- **Gustavo Valderrey** aconseja distribuir los e-mails que nos llegan en distintas carpetas, para así encontrarlos mejor

Raúl.

"EL JOVEN USUARIO INFORMÁTICO"

POR FAYÓ LUNIK

PC JUEGOS COMPLETOS

VERSION ORIGINAL

JAZZ JACKRABBIT 2

VUELVE EL SÚPER HÉROE MÁS CONEJO DEL MUNDO...

(¡PERO ESTA VEZ NO ESTÁ SOLO!)

EPIC MEGAGAMES

Cuatro modos multiplayer distintos: hasta 32 jugadores simultáneos por Red o Internet • Soporta MMX y placas aceleradoras • Compatible con Windows 95 y 98 • Incluye el Jazz Creation Station para crear tus propios niveles

Dificultad ajustable • Más de 30 niveles • 12 armas distintas • Increíbles puzzles • Montones de áreas secretas • Acción y entretenimiento a toda velocidad • De los creadores de Unreal, para toda la familia

CARRERAS CORTAS

COMPUTACION Y REDES

TITULOS OFICIALES DE VALIDEZ NACIONAL

COMPUTACION

Analista Programador	2 años
Analista de Sistemas	3 años

REDES

Analista en Redes	2 años
Aux. en Redes Informáticas	1 año

ARANCEL DESDE: $ 90.- POR MES

Informate e inscribite en los siguientes Colegios Oficiales del Grupo Educativo ESBA

Barrio Norte: Marcelo T. de Alvear 2159
Caballito: Nicasio Oroño 942 (Alt. Gaona 1900)
Belgrano: Cabildo 777
Villa Urquiza: Av. Triunvirato 4671
Constitución: Bernardo de Irigoyen 1462/66
Villa Lugano: Murguiondo 4645
Liniers: Av. Rivadavia 11444 (Gal. Liniers - P.1)
Lisandro de la Torre 28

Centro de Orientación. TE.:826-2800

ESBA
GRUPO EDUCATIVO